ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
昭和62年10月2日発行(毎月2回第1・第3金曜日発行)第3巻第17号(通巻42号)　昭和62年9月7日第3種郵便物認可

ファミリーコンピュータMagazine

330 YEN

●カセット新作5本
ロマンシア/キョンシーズ2
横浜港連続殺人事件
エスパ冒険隊/星をみるひと

続報第2弾
ドラゴンクエストIII

ドラキュラII 完全攻略法

沙羅曼蛇 全6ステージマップ

●ディスク新作4本
バブルボブル
トップルジップ
真田十勇士
ファミリーコンポーザー

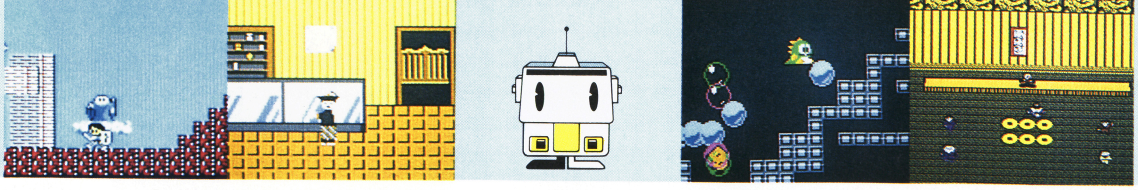
特別付録
聖闘士星矢 完全攻略本

つっぱり大相撲 完全データ集

10月2日号
1987 NO.17

すごい
A・R・P・Gがやって来る
カリーンの剣
DOG
ディスクオリジナルグループ
DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ ディスクシステム
クリスタルソフト、ついにF・Cに登場！
「夢幻の心臓/II」「リザード」などのパソコンゲームに
大旋風を巻きおこした、あのクリスタルソフトが、
とびっきり難しい本格的A・R・P・Gをひっさげて、
ファミコンファンの君たちの前に登場だ！
10月上旬発売
ヒドラ
ヘルエンジェル
ドラゴネット
ボーンウルフ
ゾンビ
予価¥3,300
企画・制作クリスタルソフト
XTALSOFT
Personal Computer Software
テレホン
ドッグニュース
ドッグの新しい情報が聞けるよ！
Tel 03-221-6000
通信販売ご希望の方は、商品名・住所・氏名・電話番号をご記入の上、必ず現金書留で商品代金を(株)スクウェアまでお送り下さい。尚、送料は弊社で負担させていただきます。

ハイウェイスター
Highway Star
待たせてゴメン
9月30日再出荷!!
新・3D体験
任天堂ファミコン3Dシステム(10月中旬発売)迫力100倍!
ファミコンの常識を超えた未知なる画面が再び君をおそう!
メガROM搭載!
デーモンロード
ワイバーン
カラコルム
スケルトン
デミデーモン
サイクロップス
ガーク
特別記念価格
4,500円(ファミコン3Dシステム対応 メガROM搭載)
SQUARE
発売元 株式会社スクウェア
〒104 中央区銀座3丁目11-13 TEL.03-545-3519
ゲーム内容に関するお問い合わせにはお答えできません。



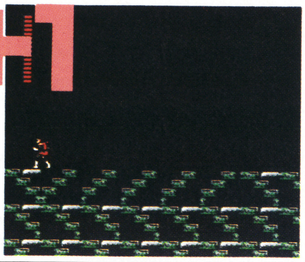
詳報第2弾

NO.17 1987 10月2日号

114 ●できたてのホカホカ、タイトルロゴの紹介など話題満載！
ドラゴンクエストIII そして伝説へ…

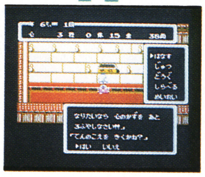
99
超ウルトラ技+1

〈優勝技〉ドラキュラII・ぐちゃぐちゃ画面でワープ／聖闘士星矢・シャカのダメージを減らす／水戸黄門・変な画面／メカ生体 ゾイド・真のエンディング／ボンバーキング・面セレクト など



124
超新作ゲーム先取り大作戦

リップルアイランド／桃太郎伝説／ウィザードリィ／スティックハンター／ギャリバン／スケバン刑事III／ロックマン／トップガン／ファルシオン ほか



116 新コーナー ●ついに始まる
僕達ゲーセン野郎

112 ●話題ニューマシンのニューゲーム！
PC Engine FAN

51 ●モスバーガーってホントにウマい？
KIDS SCOPE

118 ●大人気まんが第3回 え／高瀬ひろし
ぐわぁんばれ○○○○

75 ●ドラクエのレコードなど情報満載
ファミマガJournal

120 ●応募総数はなんと2万3141通！
ドット絵コンテスト 結果発表

78 ●どんな難問でもまーかせなさいっ！
30秒Q速解答

122 ●今、どんなゲームが売れてるの？
週間ベスト20

82 ●最新ゲームを135名に
ファミマガ読者プレゼント

130 ●新作ゲーム発売日がひとめでわかる
新作カレンダー

ゲーム別さくいん

アスピック……129
アルマナの奇跡……102
ウィザードリィ……126
エアー・フォートレス……110
エキサイティング・バスケット……102
エスパ冒険隊……24
ギャリバン……127
キョンシーズ2……18
クレオパトラの魔宝……79,107
月風魔伝……105,106
真田十勇士……32
沙羅曼蛇……6
シェラザード……79
スケバン刑事III……127
スティックハンター……127
聖闘士星矢……101,105,付録
大魔司教ガリウス……79,100,104
チェスターフィールド……108
つっぱり大相撲……70
所さんのまもるもせめるも……110
トップガン……128
トップルジップ……34
ドラキュラII……59,99
ドラゴンクエストIII……114
南国指令!! SPY vs SPY……105
バーディ・ラッシュ……129
バブルボブル……28
火の鳥……108
ファミリースタジアム……107
ファミリーコンポーザー……36
ファルシオン……128
ファンタジーゾーン……100
ブービーキッズ……110
星をみるひと……26
ボンバーキング……109,110
水戸黄門……80,101
ミラクルロピット……104
夢幻戦士ヴァリス……78,104
迷宮寺院ダババ……109
メカ生体 ゾイド……78,108
桃太郎伝説……126
森田将棋……107
夢工場ドキドキパニック……106
横浜港連続殺人事件……22
リップルアイランド……124
ロックマン……128
ロマンシア……14

●Publisher／山下辰巳 〈編集〉徳間書店インターメディア株式会社 ●Editor-in-Chief／山森尚 ●Senior Contributing Editor／村田憲生 ●Senior Editors／工藤陽子・中村洋司・山本直人 ●Editorial Staffs／市原絹代・小沢誠昭・坂井肇・高垣聡・日高律子・水沼広・湊博道 ●Assistant Editors／荒田茂樹・太田雅季・加藤千香子・斉藤隆文・桜井雅義・沢谷龍子・諏訪由里子・竹内仁志・千葉隆司・二宮成富・馬場博・原野光一・前田浩二・守屋貴章 ●Proof reader／笠原紀彦 ●Contributors／田尻智・藤田久美子 ●Staff Photographer／浜野忠夫
〈制作〉 ●Art Director／片野厚子 ●Editorial Designers／池田伊知郎・岩崎隆介・小川隆・大森優子・渡部孝雄・倉田園子・住田博幸・保坂一彦 ●Cover Designer／保坂一彦 ●Cover Illustrator／佐々木けい子 ●Finish Designers／㈱創文新社・㈱パンアート

ています。なお、その時間以外は
さいお答えしておりません。

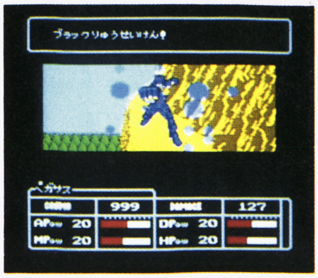
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
C 徳間書店 1987 本誌掲載の写真、イラストおよび記事の無断転載を禁じます なお、記事中の各メーカーの著作権表示は画面写真、一部イラストに対するものです

CONTENTS
もくじ

特別付録

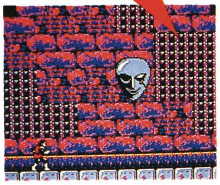
★12宮をこえ、最後まで完全攻略！

聖闘士星矢 黄金伝説 完全攻略本



3大攻略特集

6 ●発売直前の最終チェック！ 後半ステージはマップで攻略
沙羅曼蛇 全6ステージマップ

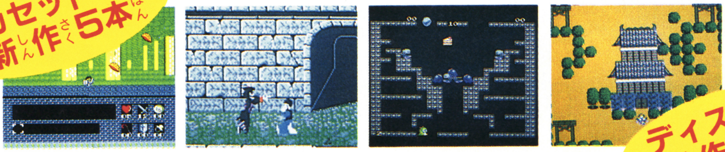


59 ●最後の最後まで、全ての謎をあまさず解きあかす
ドラキュラⅡ 呪いの封印 完全攻略法

70 ●相手力士の完全データを徹底研究して、キミも横綱をめざせ
つっぱり大相撲 横綱獲得大作戦

カセット新作5本

14 ●詳細情報第2弾！
ロマンシア



18 ●お待たせしましたの続報第2弾
キョンシーズ2

22 ●名探偵神宮寺三郎が再び腰をあげた！
横浜港連続殺人事件

24 ●敵とも仲良くお話ししながら冒険だ！
エスパ冒険隊 魔王の砦

26 ●またまた出ました、RPG！
星をみるひと

ディスク新作4本

28 ●かわいさシンプルさが○
バブルボブル

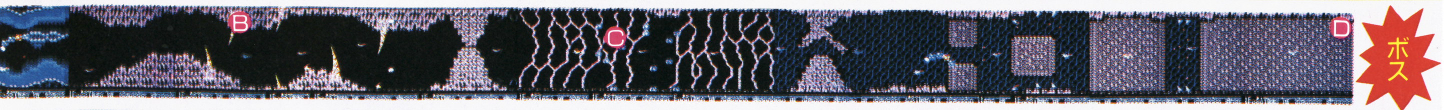
32 ●時代劇調RPG+シミュレーション！
真田十勇士

34 ●敵にぶつかっても、ヤラレない！
トップルジップ

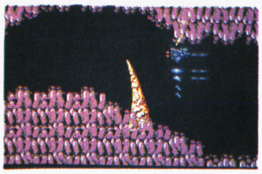
36 ●誰でもカンタンに作曲ができる!!
ファミリーコンポーザー

☎03-459-1700 読者のみなさまからのお問い合わせは、休日をのぞく月曜から金曜の4時から6時の間、左の番号で受け付け留守番電話になっています。質問内容は雑誌に書いていることのみで、ゲームの解答やヒントについてはいっ

キミはグロテスクな細胞壁のなかを愛機ビックバイパー号に乗りこみ飛びたっていく。細胞壁はまるで生きているように増殖し、わずかな進路さえさえぎろうとする。だが、この生々しさは後のステージの前ぶれでしかないのだ！

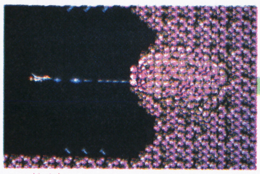


5000てんボーナス

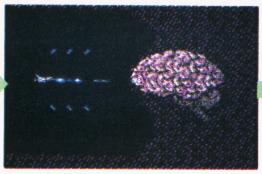


✪マップのⒶⒷⒹを通過する！

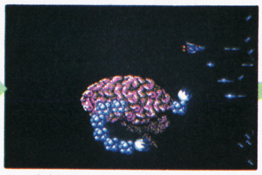
ステージ1のボス、ゴーレムはこうやって倒せ!!



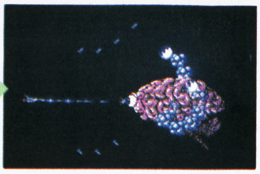
✪画面がストップして……



✪本体が浮かびあがってきた



✪手足が出たら後ろへ回って！



✪目ん玉を撃ちまくれっ！

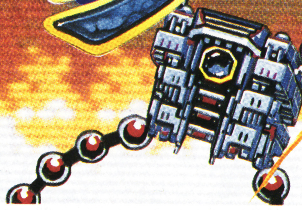
RPGが全盛期の今日このごろに、単純明快のだいご味を味わえるシューティングゲームを、他誌のありきたりな攻略とは全く違った観点から特集してみたゾ！題して……

9月25日発売予定
コナミ
4900円
1Mメガ＋64KビットRAMラム

写真は語る

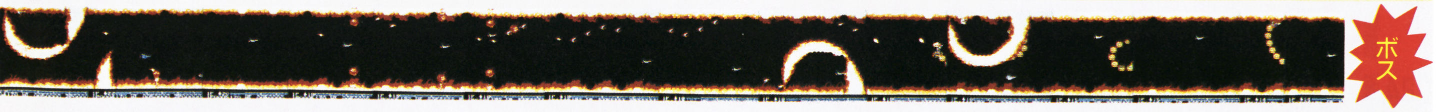
沙羅曼蛇（サラマンダ）

全6ステージの知られざる世界

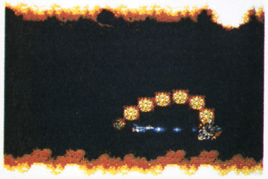


ジ～

すべてが灼熱の炎、すべてが敵キャラクタという異様なまでの景観はかつてみたことのないリアルなグラフィックをかもしだしている。その景観の象徴ともいうべきプロミネンスは一生キミの目に焼きついてはなれないだろう。

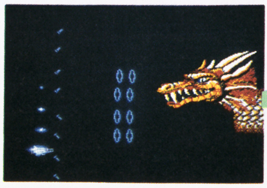


宇宙巨獣ブラウラ

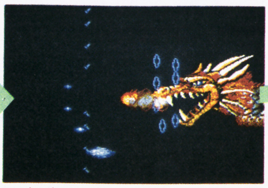


✪頭が弱点のしつこい蛇だよ

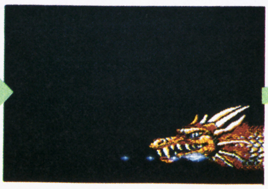
ステージ3のボス、イントルーダはこうやって倒せ!!



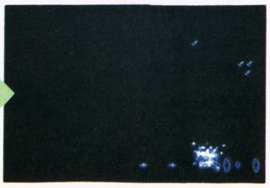
✪ボス、イントルーダに遭遇！



✪巨大な炎を吐いてくるゾ

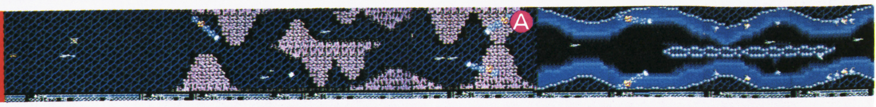


✪実はアゴの下は安全地帯だよ

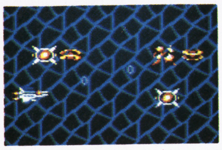


✪写真のようにすれば勝てるゾ

STAGE 1 ～細胞ステージ～

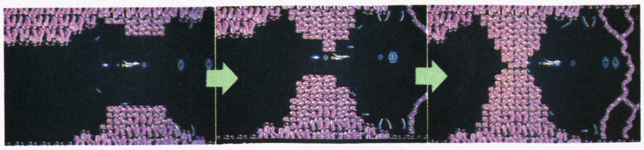


パワーアップ



赤い敵を倒すと赤いカプセルが出てくるゾ！

まるで生きているように増殖する細胞壁と速度



このステージの至るところに見られる細胞壁は速いスピードで増殖し、上の写真のように完全に行く手をさえぎってしまうものが多い

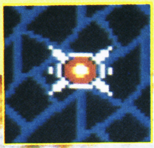
SCOOP ㊙情報！

①3つのエンディングがあった!!

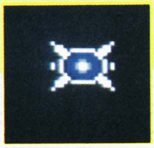
コンティニューの回数で、エンディングが変わる

②こんなに得するモノが隠れてる!!

今回は、ステージ1の1UPとボーナスだけ紹介。



赤いカプセル。パワーアップの素



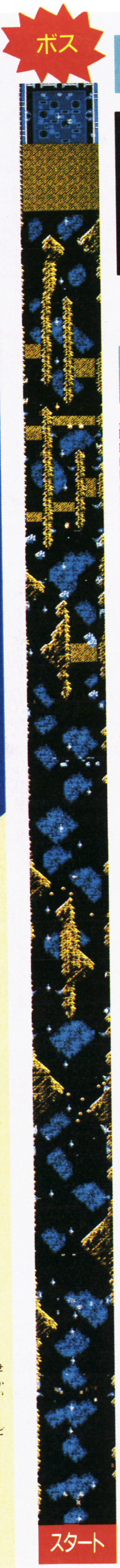
青いカプセル。画面上の敵を全滅

1UP。S1マップ上のⒸを撃て

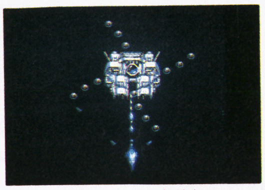
ⒶⒷⒹを通過した後得点を見ると

STAGE 2 ～火山ステージ～

火山は怒り狂い、大きな岩がせまってくる。そんな世界が怒とうのように続く中、最後にひときわ美しいメタルボールの舞いを見ることだろう。

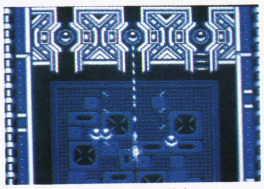


巡洋艦テトラン



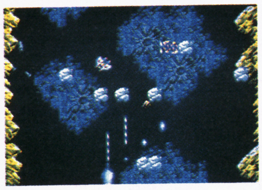
弱点はキャラの中心だヨ！

メタルボール



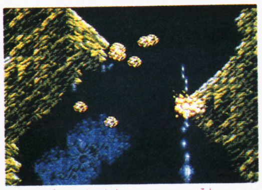
上の3つの目を破壊しよう

壊せない小さな岩



これは、よけるしかない！

噴火する山々

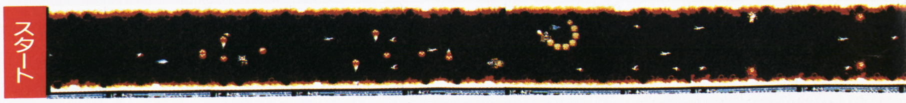


火山は写真みたいに壊せる

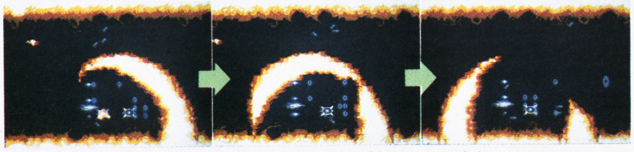
フルパワーアップ

ここで初めてフルになれる

STAGE 3 ～プロミネンスステー

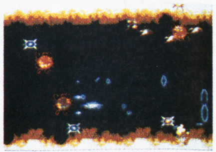


狂ったように燃えさかるプロミネンス（火柱）



美しいプロミネンスは下上㊤㊦上下上下上下㊤㊦の順に噴きあげる。ただし、○印は3回連続で同じところから噴きあげることを意味している

炎の軍団



このステージ全体が敵。どこからともなく出現！

©KONAMI

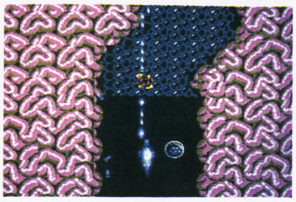
STAGE 4

～細胞ステージII～

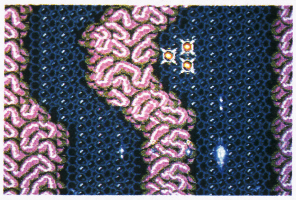
再び舞台は奇妙な細胞内部へと突入する。愛機ビックバイパー号の進むなか、突如として現れる網状細胞（マップ中の③や④のこと）にキミは魅了されてしまうかもしれない……。

ステージ4のボス、ギーガ。目玉がギョロリと動く

①速いスクロールだ

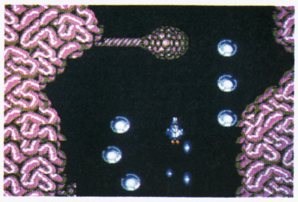


ここからスクロールが超速い！

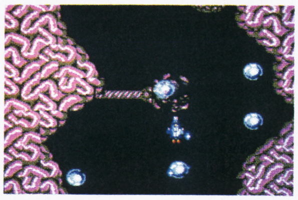


途中、赤いカプセルが落ちてる

②胞子細胞は破裂？

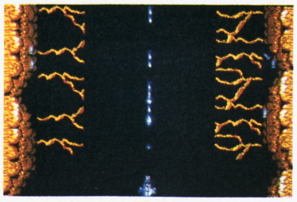


胞子細胞に近づくと……

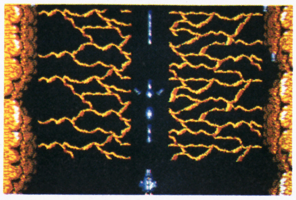


ボンと破裂して小さい玉を出す

③網状細胞その1

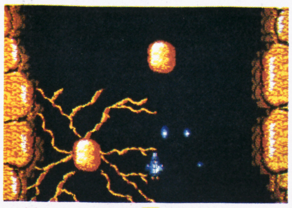


この網状細胞は画面の両側から

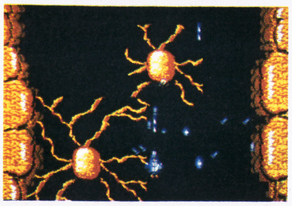


すばやく張りめぐらしてくる

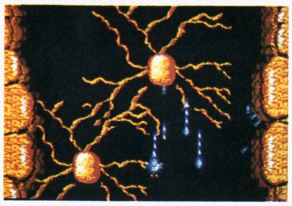
④網状細胞その2



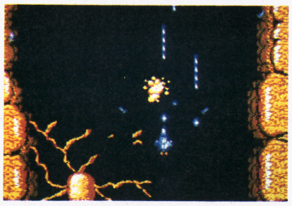
丸っこい玉のような形のモノが



まわりに網状細胞を張ってくる

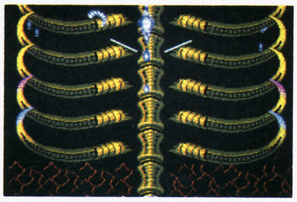


こんなにでかい網状細胞になる

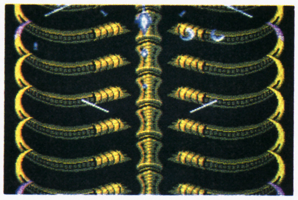


もちろん破壊することもできるよ

⑤アバラの安全地帯



ステージ後半のアバラ骨は……

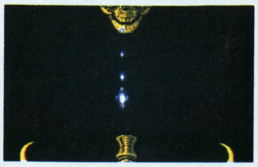


画面上部の中央にいると安全!!

ボス ギーガはこうやって倒せ!!

ドクロの形をしたボス、ギーガ。目をギョロギョロさせ、口からエネルギー弾を多量に吐いてくる。気持ち悪いヤツだが弱点があるゾ。それは口の中だ。

口が開いた瞬間に、数発ビームを撃ちこめば余裕で勝てるよ。



ステージ4のボス、ギーガの姿が次第に見えてきた

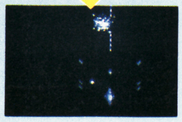
最初のうちは目が白黒なのだが……

そのうち目が明るく活きづいてきて……

口から猛然と弾を散乱するゾ

ギーガの目はそれ自体で攻撃してくる

目がなくなったギーガは弱し

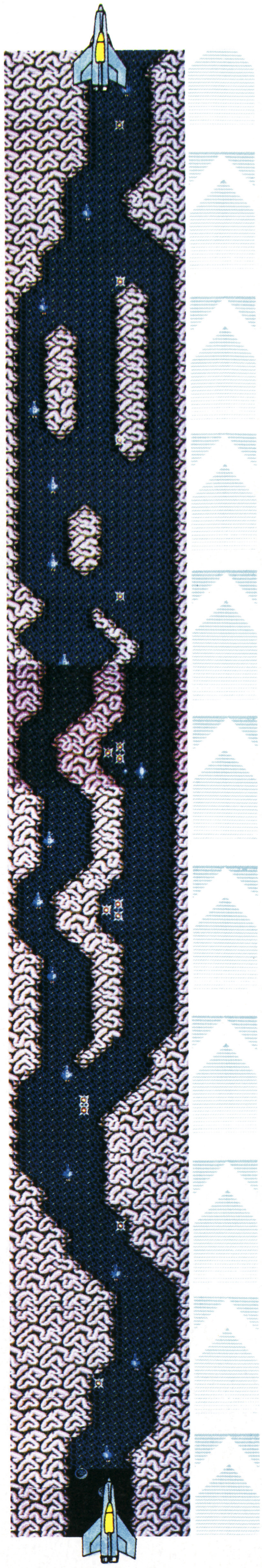


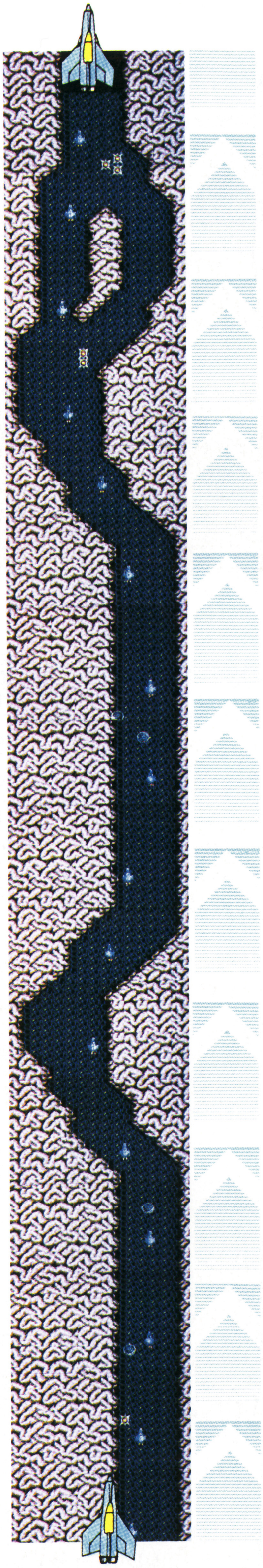
口の中を攻撃し続ければ倒せるよ

沙羅曼蛇（サラマンダ）

ボス

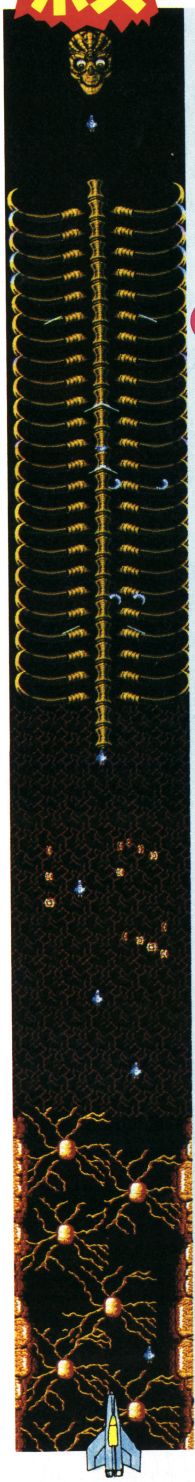
◀この地点からスクロールするスピードが速くなるゾ、上の矢印の部分がその速くなる部分だよ。





◀自機を一番下に置くのがポイント

◀胞子細胞はできるだけ早めに壊しておこう

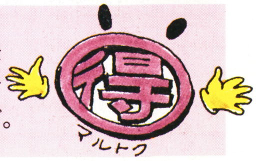


◀さあボスとの対決だ

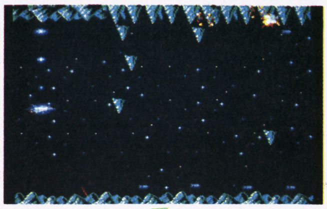
◀アバラから出るレーザーや絶対に倒せない敵キャラにやられないためにはアバラの一番上にいること

(得)情報

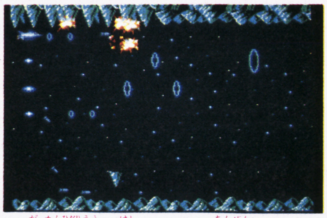
ステージ4やステージ6など、コースの途中でスクロールするスピードが速くなるところがある。たいていの人はスピードに追いつけなくて壁に激突してしまう。だけど、ポーズをかけると大丈夫なんだよ。スタートボタンを連打しながら少しずつ進めば、難しかったところもスラスラと進めちゃうゾ。



❶つららの安全地帯

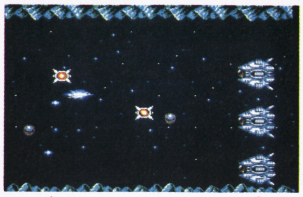


つららが雨あられと降るところでは

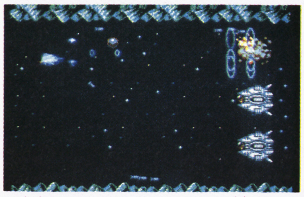


画面左上の端にいると安全だよ

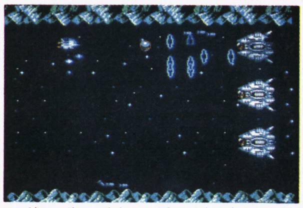
❷"ビックコア"によく似たクラッシュバム



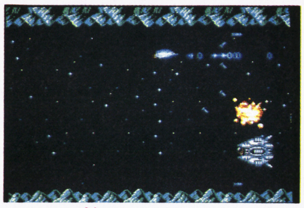
3機のクラッシュバムが出現！



上部のクラッシュバムを倒そう

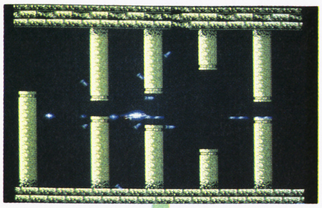


敵の出す破壊不能の玉に注意!!

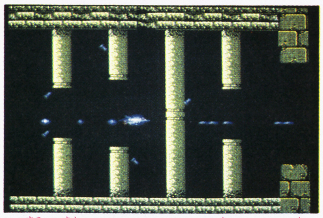


あとは上からミサイルで倒そう

❸伸び縮みする石柱

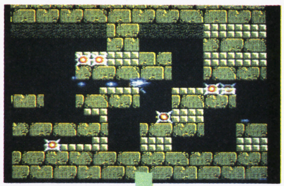


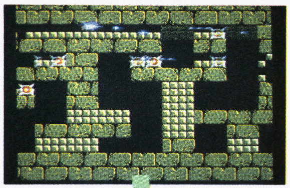
石柱が閉まったり開いたりする

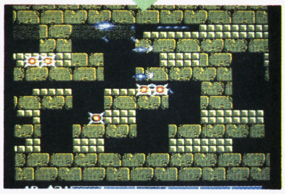


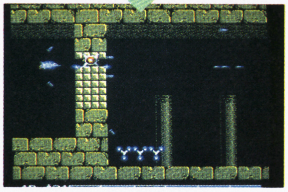
少し後ずさりしながら開くのを待て

❹赤いパワーアップカプセルがたくさんある場所









山のように出てくる場所だよ

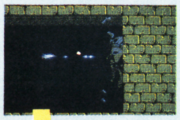
レンガを壊すと赤いカプセルが

STAGE 5
～神殿ステージ～

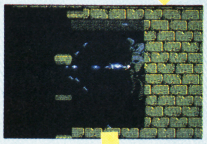
レトロブームもゲームに影響したのか、あの名作グラディウスのステージ4にとってもよく似た面。途中で"ビックコア"もどきの要塞が3機出現するのはファンサービスなのだろうか。

ステージ5のボス、ツタンカーム。とってもキレイ

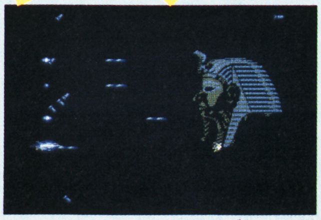
ボス ツタンカームはこうやって倒せ!!



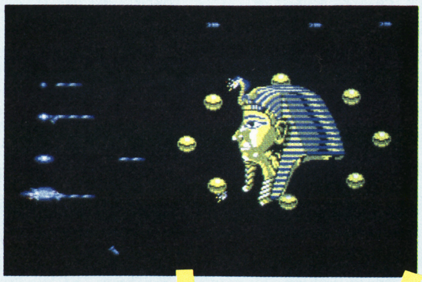
ボスのところまで行きついたみたい…



突如として崩れるブロック

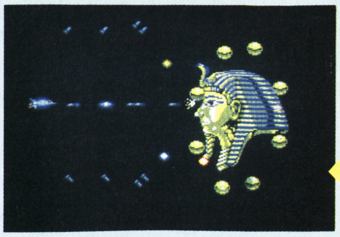


おっとツタンカームが出現したゾ

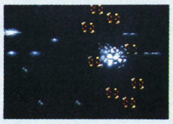


色とりどりに輝くツタンカーム。まわりのボールはバリアと同じ

カラフルな弾をビックバイパー号目がけて撃つ



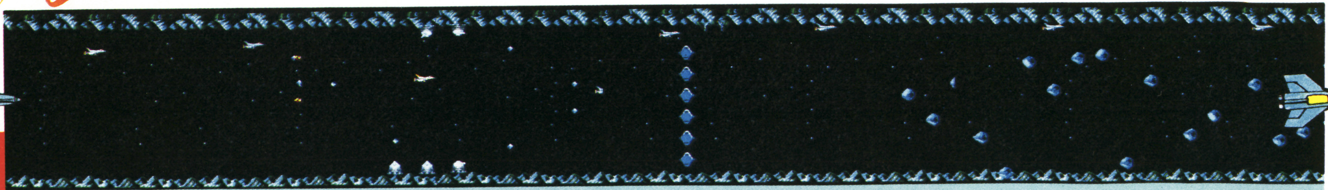
実は目が弱点なのだ。ドンドン撃ちまくれ！



ドド～ン。見事ツタンカームを倒した

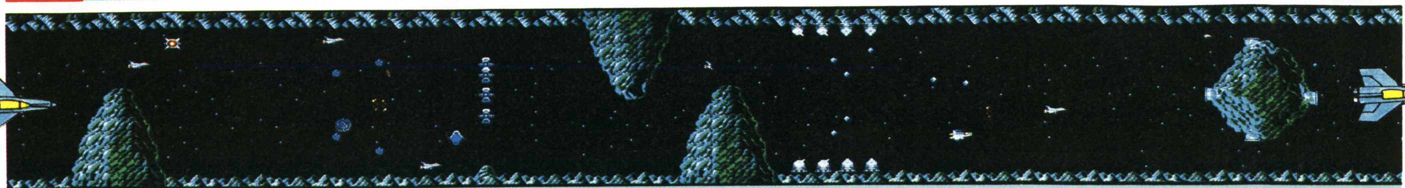
神殿が崩れると、ツタンカームが出現する。コイツは体のまわりで黄金のボールを回転させ、キレイな弾を撃ってくるんだ。弱点は目。撃ちまくれば楽勝さ。

スタート

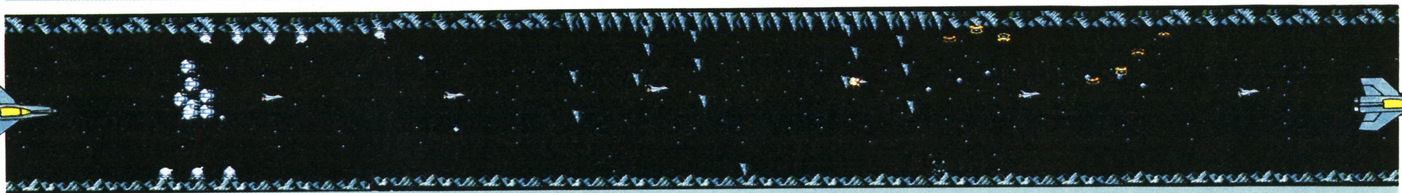


▲ここの敵キャラは要注意だ！ 地表の発射口（山のようにモッコリとびでている部分）からいきなり飛びだしてきて、真横に突っこんでくるゾ

▲フワフワとランダムに動く玉の中には赤いカプセルを持っているヤツもいるゾ



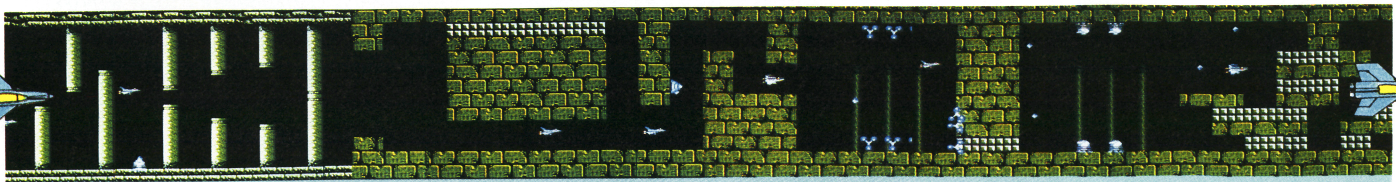
▲このエリアに出る敵キャラはじつに様々でこれといった攻略法はないが、できればスピードアップを5段階ぐらいにしておくことをおすすめするよ。後半の敵キャラやエネルギー弾は今まで以上に速くなるからネ。もちろんフルパワーじゃなきゃダメだよ。



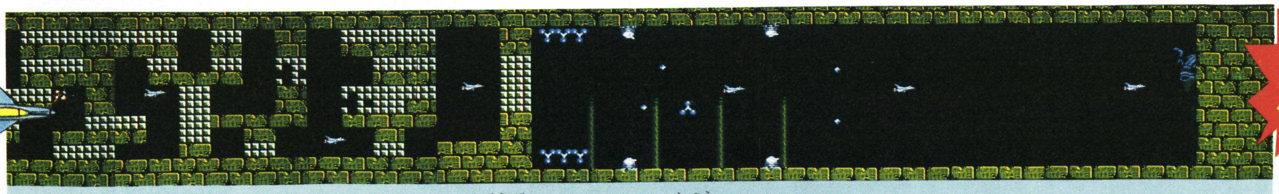
▲画面の左端からしつこく追ってくる敵キャラが出現するよ。少々前方に自機を置いておこう。

❶ ▲天井からつららがドカドカ降ってくる。オプションを自機の頭上に置いて早めにぬけるか、画面上部の左端に自機を置いて安全にぬけてもいい。

❷ ▲名作グラディウスに登場した大型母艦ビックコア（いつもステージの最後に出てくるヤツ）によく似たクラッシュバムが出現する。BGMもビックコアのBGMに変わるんだ。 ❸

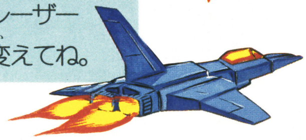


▲いよいよ敵基地の中へ入りこむ。上下する石柱や地べたにへばりついている敵キャラなど総攻撃をしかけてくる。ぜひともオプション2個、ミサイルだけは標準装備しておいて欲しい。また、ここではあまり無理に敵キャラを倒さずに逃げることを考えよう。

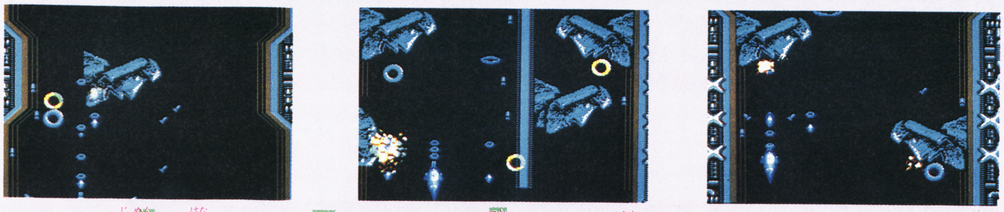


ボス

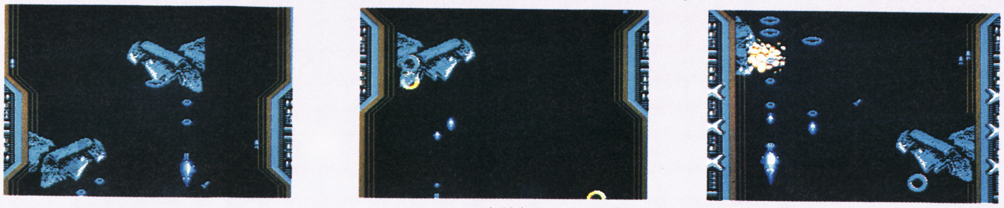
❹ ▲キミがこの地点でリップルレーザーを装備していたら、普通のレーザーにチェンジしよう。リップルレーザーではステージ5のボス、ツタンカームを倒せないからだ。ここでは赤いカプセルも出ることだし、ぜひ変えてね。



①またまたモアイが登場する。でも今度のモアイはジャンプもするんだよ！

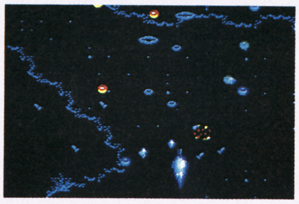


⇧なっなんと地面から離れた？　⇧オプションを使ってドンドン倒せ　⇧八つざき光輪を出すモアイたち

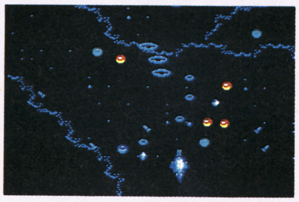


⇧ジャンプしちゃうモアイだよ!!　⇧このモアイに注目しよう!!　⇧やっぱり口が弱点だったみたい

②カラフルな敵の弾

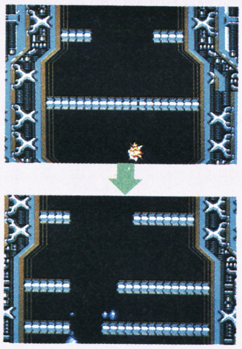


⇧カラフルな弾が突っこんでくるゾ



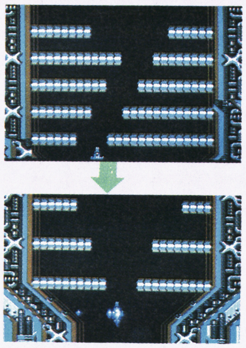
⇧オプションで身を守ろうね

③ボスを倒してもまだまだゲームは続くゾ！



⇧この写真はすべて防御シャッター

⇧ボスを倒したあとにこうなるんだ

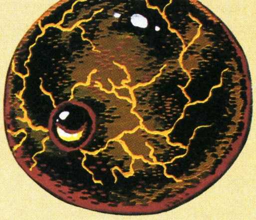


⇧しかもスゴイ猛スピードで……

⇧スクロールしていくのだっ!!

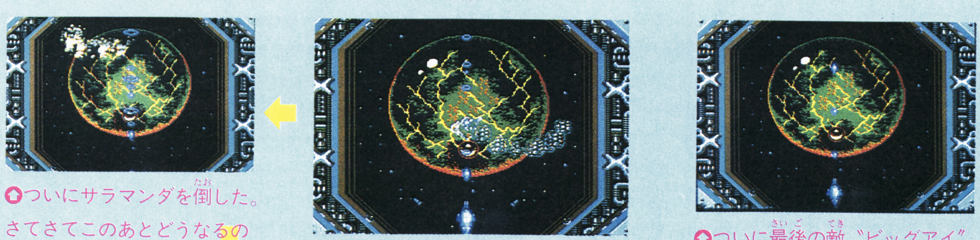
STAGE 6
～機械都市ステージ～

ついに最終面。カラフルなエネルギー弾や高射砲、そしてモアイたちが猛攻をしかけてくる。はたしてキミは生き残れるのか。ここでは映画ランボーのようなスリルを味わえることだろう。

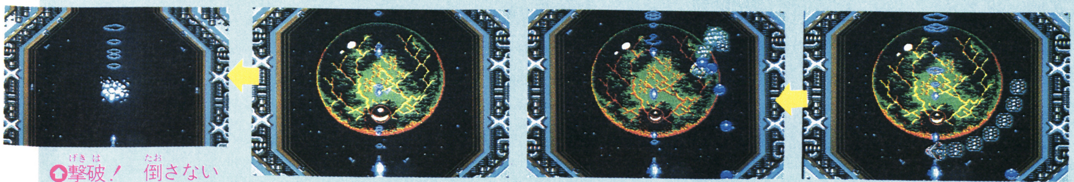


⇧ボス、ビッグアイだよ！

ボス サラマンダとビッグアイは、こうやって倒せ!!



⇧ついにサラマンダを倒した。さてさてこのあとどうなるのでしょうかねぇ～　⇧サラマンダはいろいろな動きをする　⇧ついに最後の敵"ビッグアイ"のところまで来たゾ!!



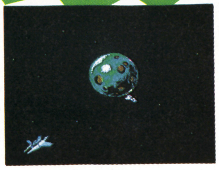
⇧撃破！　倒さないと4面に戻されるゾ　⇧ビッグアイの目が大きくなった！　ココを撃ち続けるんだ！　⇧サラマンダは青い玉のようなモノをボロボロとこぼしまくる　⇧突然、サラマンダが出現!!　画面中央下部で撃ち続けよう

目の前に大きな目ん玉"ビッグアイ"が現れた瞬間、邪悪なる蛇"サラマンダ"が姿を見せる。コイツは玉を降らしながら攻撃してくるが、頭をねらい撃ちすればいちころだ。その後ビッグアイの中心を撃てっ！

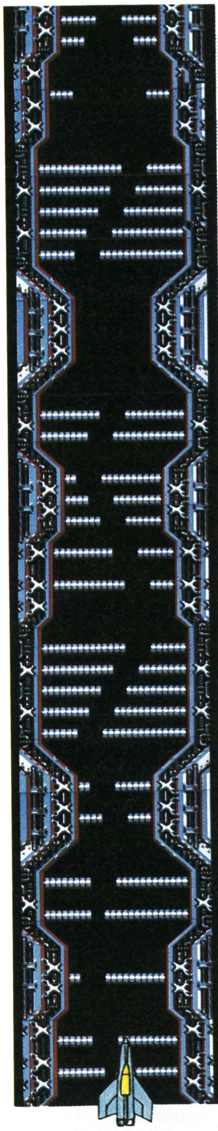
沙羅曼蛇

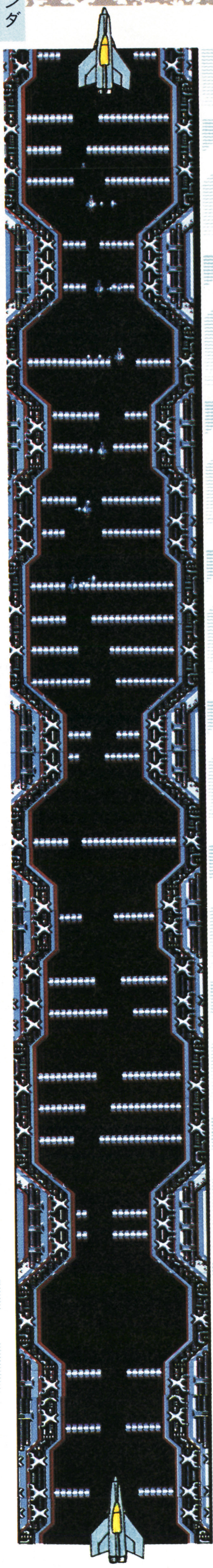
サラマンダ

そして感動のマルチエンディングが待っているゾ!!

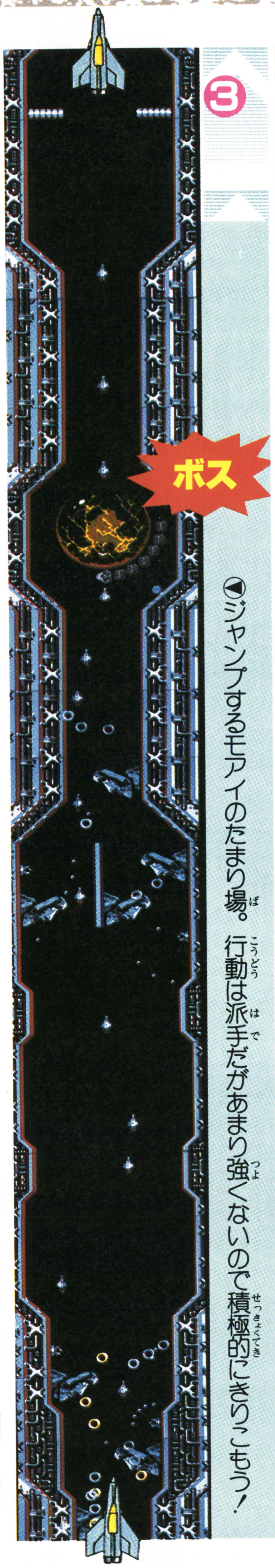


➡敵母星から見事に脱出したゾ〜!!

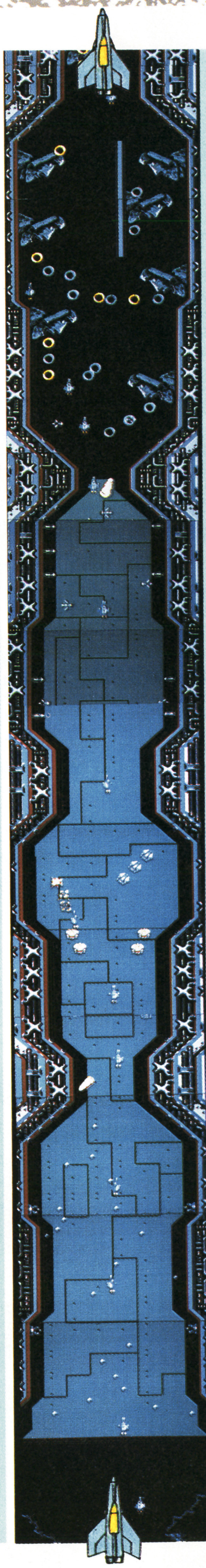




③ ◀ジャンプするモアイのたまり場。行動は派手だがあまり強くないので積極的にきりこもう!



② ◀トリックの多いエリア。意表をついて高射砲が2基設置されているので、常に自機を下部に置いて進むことだ。



① ◀敵要塞内部に入る前にミサイルを装備!

◀このステージから敵キャラのスピードが一段と速くなるゾ!!

テレマガ情報

リアルなグラフィックを楽しめたかな? まだまだ紹介しきれない部分も多いけれど、とりあえず他誌ではわからなかった動きの瞬間をとらえてみた。ついでにテンポも表現してみようと、9月18日〜25日までの1週間、テレマガ(TEL 03-459-8000)のBGMに、沙羅曼蛇の音楽をメドレーで流すよ!

ハーイテレマガです

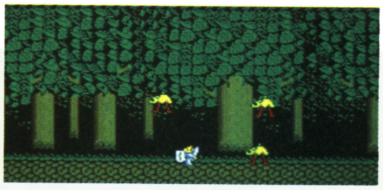
ニュータイプアドベンチャーゲーム ロマンシア
情報第2弾

今回はロマンシア国、天上界、アゾルバに出てくるモンスターの大紹介と冒険の森の全マップさらに各エリアの画面写真をど〜んと紹介するぞ！

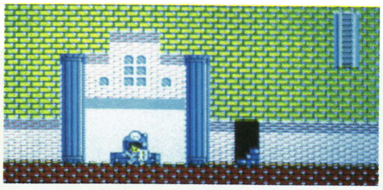
10月23日発売予定
東京書籍
1M+64K RAM
5300円

前半のストーリーの紹介をしてあげよう！

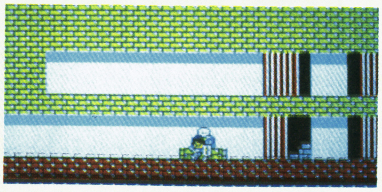
このゲームでファン王子がするべきことを教えよう。まずキミはファン王子となって冒険の森から旅立ち、ロマンシア国へ行き、困っている人たちを助けてカルマをあげたりアイテムをもらうんだ。そしてアゾルバ城の地下にとらわれている姫を救助する。
後半になると姫の魂が奪われるので、取り返しに行かなくてはいけないぞ。



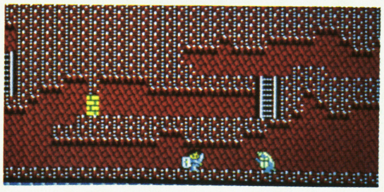
冒険の森で敵を倒し、進んでいく



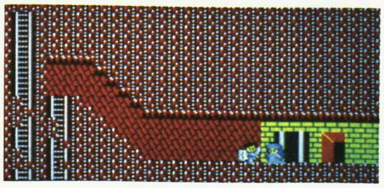
ロマンシアの町。ここで薬をもらう



困っている人がいたので薬をわたす



ここはアゾルバ城の地下にある迷路



姫を救うことができた。ヤッタネ！

助けたと思ったらまた奪われてしまう

©日本ファルコム／東京書籍

ファン王子の行く手をはばむモンスターたち

「ロマンシア」に出現してくるモンスターは各エリアによって種類が違っている。地上をはいずっているものや空中を飛んでいるものもいる。

途中で行く手をはばんでいるデカキャラのモンスターは、何回も何回も攻撃をしないとやっつけられないので、こころしてかかるように。

冒険の森に出てくるモンスターたち

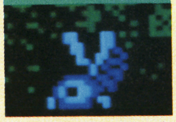
冒険の森で出てくるモンスターは7種類いる。ここをクリアしないとコンティニューできないからね。

ゲルドーラ

足が異常に発達した山ねずみ。左右にピョンピョン跳ねる

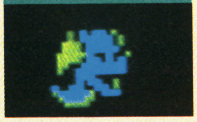
ピグラス

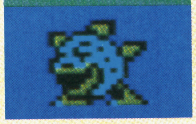
なめくじが巨大化したもの。動きは速いが、弱い

コプター

2枚の大きな羽根を持ったハチ。すぐ増殖して分裂する

メガラ

こうらを持った地ぐも。とてもこうらが固く、剣では苦労する

フラマン

洞くつの暗闇の中を飛びまわるこうもり。しつこく追ってくる

ピラリア

とげのような背びれがある怪魚。川面から勢いよく飛び出す

アンギラス

一角獣。冒険の森の主で角をまき散らし攻撃してくる

天上界に出てくるモンスター

ここで出てくるモンスターは、風神と雷神しかいない。どちらも稲妻を出してくるので逃げまわったほうがいいゾ。

風神

風にのって飛んでくる。小さなイナズマを飛ばしてくる

雷神

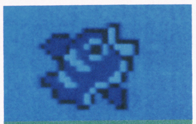
まっ赤な体をして怒っているようだ。こいつもイナズマを飛ばす

ロマンシア国に出てくるモンスター

このモンスターたちは、大河にかかっている橋のところで出てくる。ロマンシア国でも気が抜けないのだぁ。

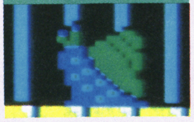
バリラス

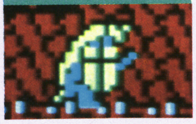
動きはのんびりしている。触れると、鋭い口ばしで飛ばされる

キャビラ

大河に住む怪魚。獲物を求めて、いつも飛びはねている

アゾルバ国に出てくるモンスター

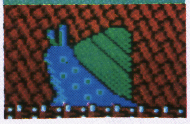
アゾルバ城の地下には、セリナ姫がとらえられている。そこでは2匹の巨大なモンスターが行く手をはばむぞ。

デンデン

かたつむりのくせに動きがはやく、しかもぴょんぴょん跳ねるゾ

イボーヌ

ツノを持ったナマコの怪物。剣とタテを持っているゾ

チャダ

全身が金色の毒の剛毛でおおわれている、耳の長いブタ

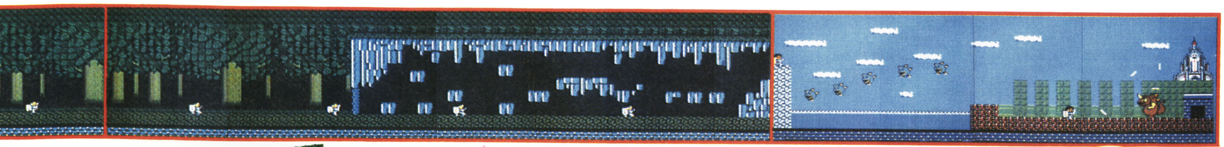
？

デンデンがでかくなったもの。泡を出して攻撃してくるのダ

？

こいつを倒せば、セリナ姫に会うことができるんだ

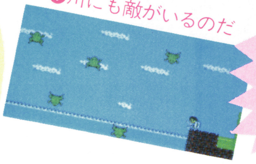
大公開！様々な謎がまちうける6つのエリア

今回は冒険の森の全マップを公開してみた。それと地下迷宮と溶岩城の画面も紹介しよう。他のエリアも写真をたくさん載せたので、穴があくほど見てくれ！

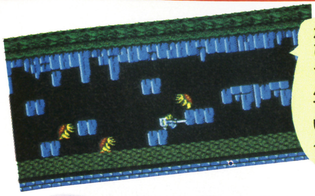


ここがロマンシア国の入口だ

森の洞くつを抜けるとすぐロマンシア国が見えるのだ！



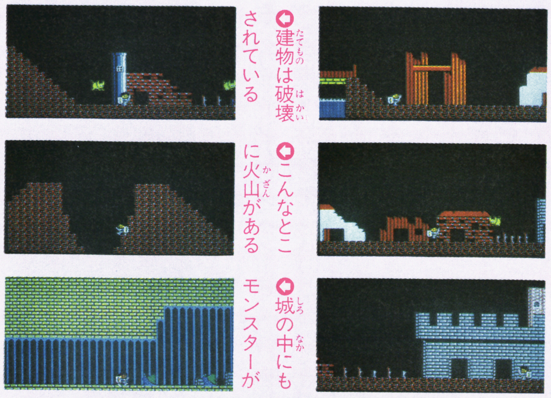
川にも敵がいるのだ



洞くつは暗く敵がひそんでいる

アゾルバ国

アゾルバ国は暗く闇にとざされていて、建物もところどころ壊されている。モンスターに襲われたらしい。



橋を渡るとアゾルバ国だ

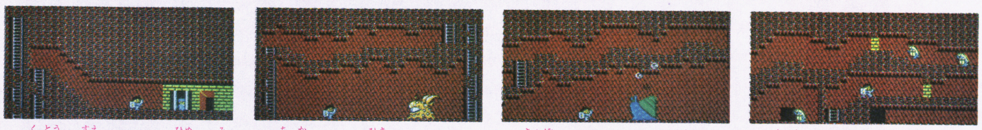
建物は破壊されている

家の中には人がいない

こんなとこに火山がある

これがアゾルバ城なのだ

城の中にもモンスターが



苦闘の末、セリナ姫を見つけることができた

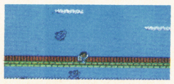
地下には2匹のボスモンスターがいるのである

巨大モンスターは倒さないと先へは進めないゾ

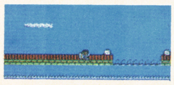
地下にはモンスターがウヨウヨ歩いているのだ

橋

橋は途中で壊れている。何かを使えば橋がかかるゾ。



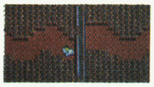
橋では敵が下から突き上げてくるゾ



なんと！橋が！

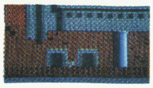
地下迷宮と溶岩城

迷宮はいりくんでいて、迷うと地獄面にハマッてしまい抜けられなくなるので注意！

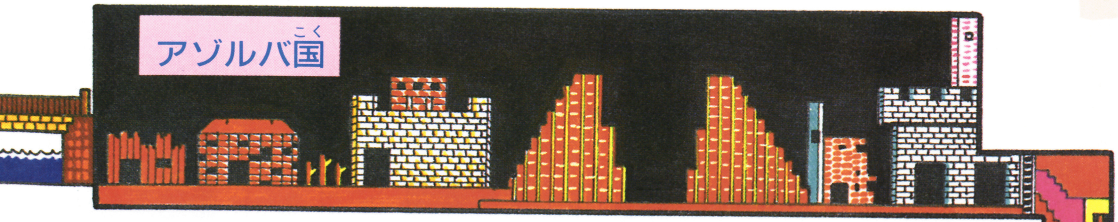


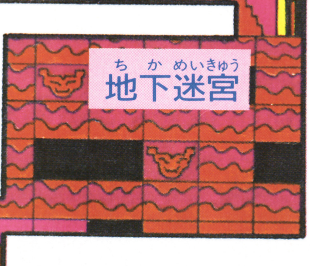
これが地下迷宮

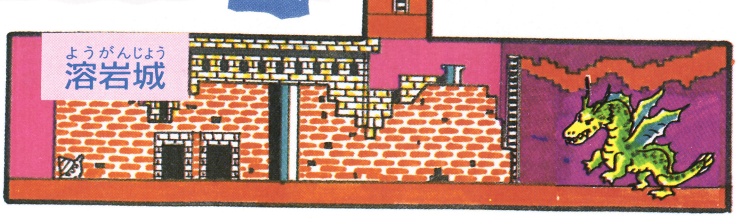
地獄にハマッた



溶岩城の入口だ

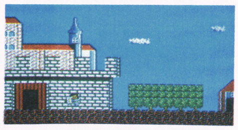




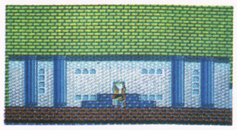


ロマンシア国

ロマンシア国では町の中で人と話をしよう。そして困っている人がいたら助けよう。するとカルマの数値が上がるんだ！

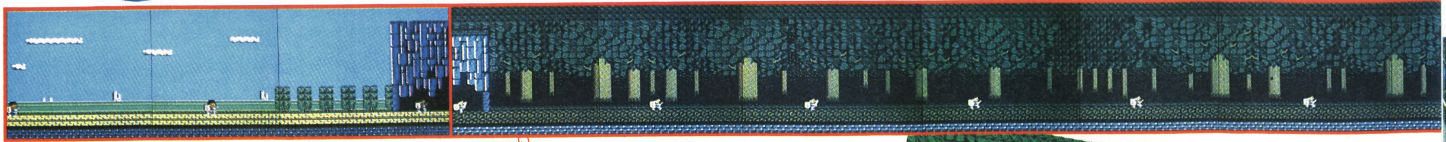


この城がロマンシア国のホワイトダリア城なのだ



城の中には王様が1人さびしく座っているよ

イラスト／蒲原直樹

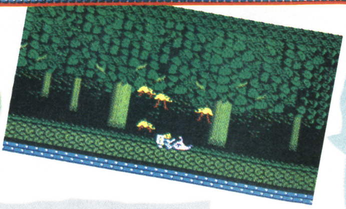


スタート

特別公開

冒険の森のマップ

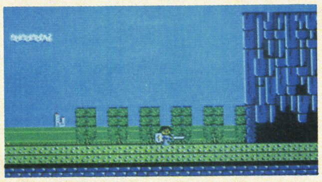
洞くつを抜けると暗やみになり、モンスターが襲ってくるのだ



ファン王子を襲うモンスターたち。これじゃ逃げようがないよー

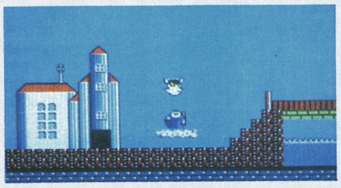
冒険の森

冒険の森は洞くつを抜けると、木々がおい繁りうす暗くなり、モンスターが襲ってくる。まずはここで敵の倒しかたをマスターしてしまおう！

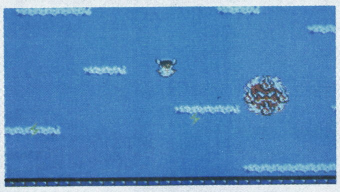


⇧スタート地点のそば。まだモンスターは襲ってはこないんだ

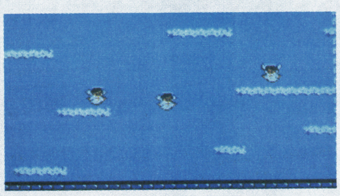
⇧先へ進むとモンスター出現。ファン王子よ剣をふり敵をやっつけろ！



⇧ここから天上界へ行くことができる



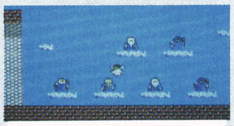
⇧天上界の途中では敵がジャマするのだ



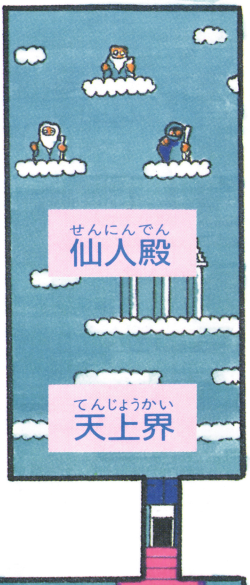
⇧おおっ、天使たちが出向かえてくれた

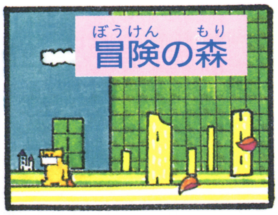
天上界

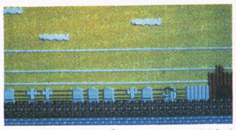
天上界の門をつかさどる、昇天入道がいてそこから天上界、仙人殿に行ける。



⇧仙人たちがめい想にふけっている。何かをすると話ができる

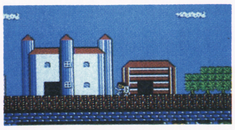




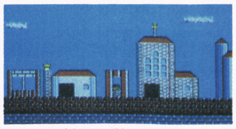


⇧ここは墓場。セリナ姫救出のため戦死した人の墓だ

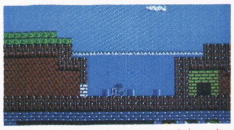
⇧まん中にあるのは井戸。人がいるので話してみよう



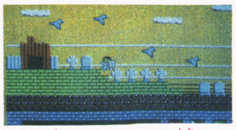
⇧左側には立派な家がある。どんな人が住んでるのかな



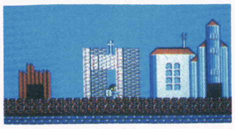
⇧まん中の建物は十字架があるので教会だとわかる



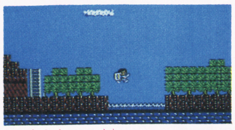
⇧ここはロマンシア国の水門がある。王子は水も平気



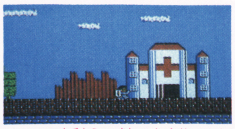
⇧墓場では、ハトが悲しそうに連なって飛んでいる



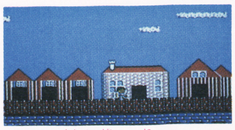
⇧この建物は何だろう。十字架みたいのが立っている



⇧途中には川もある。ファン王子は川もひとっ飛び！



⇧この建物は赤い十字が見えるから病院だね



⇧まん中以外は似たような家がある。建て売り住宅？

※画面は開発中のものです

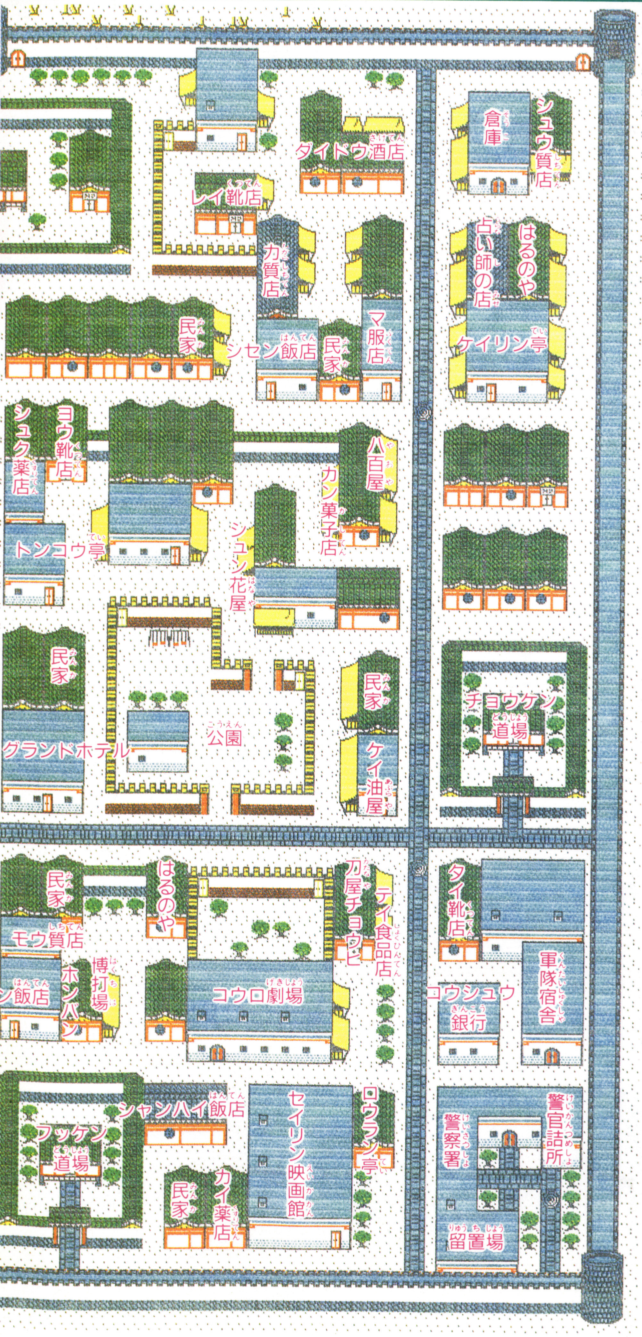
キョンシーズ2

7月の増刊号で紹介したキョンシーズ2が、ついに今月発売！ つうわけで、"続報"にしては、それまでやけに間があいていたことなんか、この際忘れてしまおう！

9月26日発売予定
タイトー 5500円

2Mメガ + 64KキロRAMラム
バッテリーバックアップ

キョンシーにおかされた町



仲間の3人が誘拐された！ちゅうワケで

物語はそこからスタート。4人の男の子の、誰でプレイするかはキミの自由。キミの選ぶ主人公以外の3人を救うのが目的！ かわいいテンテンやおじいちゃんの力を借り、たくさんの店があふれる町の中での4人それぞれに合った進め方が、ポイントとなる！

チビクロ
●チビなのに持っている攻撃力は強い

テンテン
●かわいいがジャイアントわがまま！

デッパ
●4人の中では強い方だが歯が出ている

トラ
●攻撃も防御も素早さも体力もNo.1！

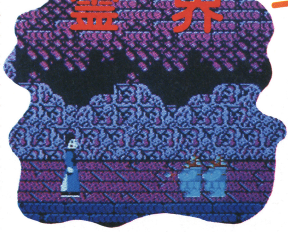
おじいちゃん
●有名な魔道師で、一番重要な人物

スイカ
●デブなため動きはニブイが頑丈だ

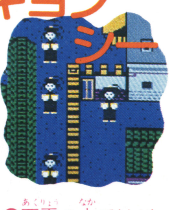
でもってそこから話はどんどん深くなる

3人の救出が目的でも、助けるためにはどーすればいいのかと言うと、それは全てを支配している"大悪霊"を倒せばよいわけだ。ただし大悪霊に会うのがムズカシイわけで、よってそのための動きが町の中や、町の下を流れる地下水路などで行われる。

霊界


●これはフツーの霊界。ここで小悪霊、中悪霊を倒す

キョンシー


●悪霊の中ではザコキャラだけど、じつはポイント！

がんばって特別霊になり、4枚の護符を見つけ、霊界で小悪霊・中悪霊を倒し、中悪霊から4枚の護符とそして大霊界門を手に入れれば、大悪霊のいる大霊界へ！ あーわけわかんない、脳みそカニみそ。要するに大悪霊を倒せ！

©TAITO CORP.

これはおさえたい！みんな待ってた

続報 今度はホントさ

タイトル内の写真は大映ビデオ「キョンシーズ２」より

そんなわけでキョンシーのそこんとコ！

そんなわけで（何がそんなわけなのかはわからないが）キョンシー自身は、強敵ではないけれど、すべてのポイントになる重要キャラ。どこへ行っても現れて、倒してゆくことで主人公も成長していくわけだから……。

うぴょんうぴょんとびますとびます！

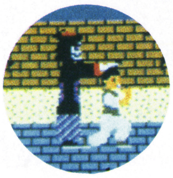
今日もとぶとぶ。恐れ入谷の坂上二郎！　何でそんなにとぶのかわかんないけど、とりあえずとぶぞ

この下の地下水路でキョンシーが待ちうける

まんほぉーる！

突然

真ン中の塔の入口に入ると、キョンシーが出てくる



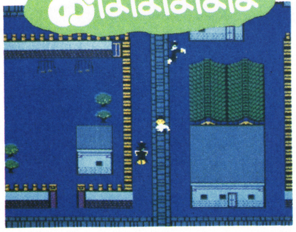
うしろから、はがいじめにされて

なぜかジェンカを踊ってしまう

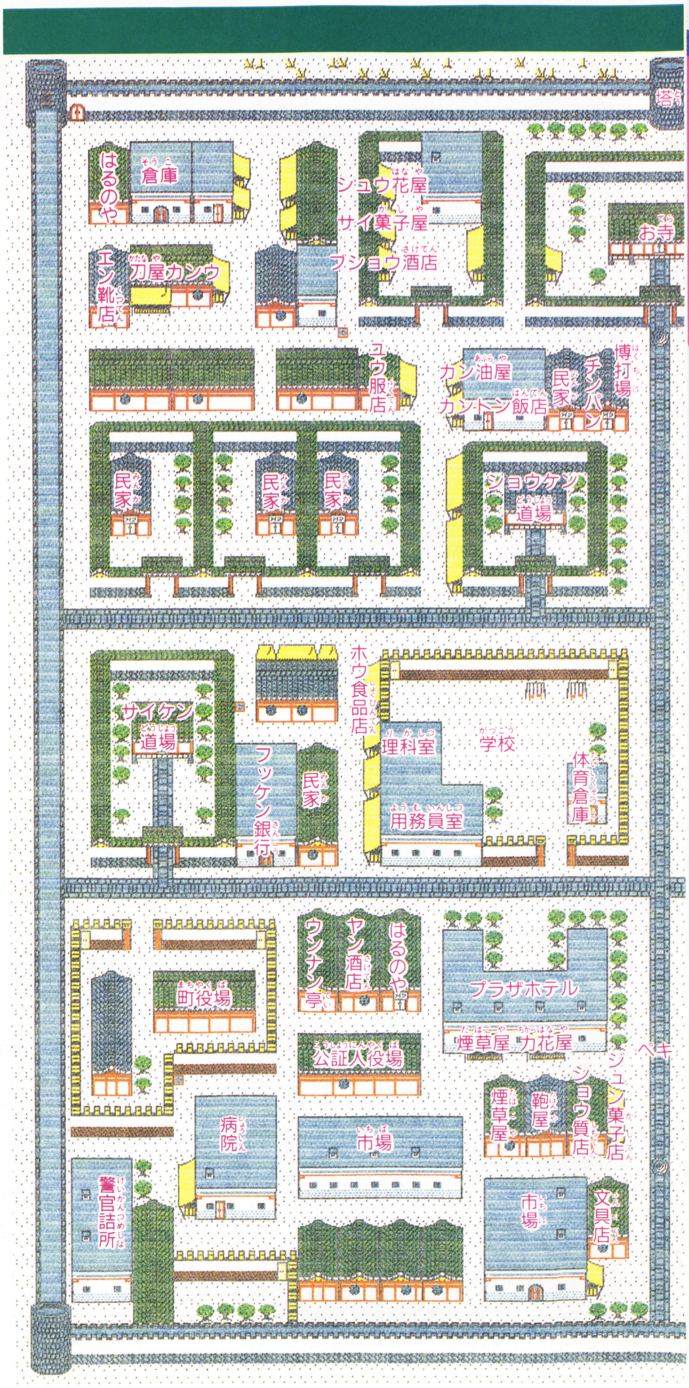
目方でドン！

ただのデブ。一応、署長キョンシーという名がある

おぼぼぼぼぼ



夜になると店は閉まって、町中キョンシーがとびまわる。おぼぼ



いろいろある。霊界までの行い、うるうる

大悪霊がどーのこーのと言ってみたところで、ゲームスタート時の主人公はただのガキ。コレはごく一部だけど、次のようなことを身につけて一歩でも大霊界に近付けるようにしよう。ちなみにコレは主にデッパの場合です。

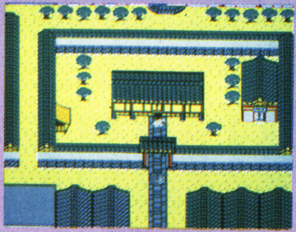
まずはカバン！

物を集めて成長させてゆくわけだから、当然、物を入れるカバンが必要。最初にカバンを買って、買い物をしてゆこう。

⇨小かばんだとスグいっぱいに。金のあるうちに中かばんを買え

♡じいちゃんに会いたい……！♡

魔道師のおじいちゃんは、やっぱり一番ミソを握っている人。ただ寺へ行っても会えないわけで、こーすると対面できる。



⇧お寺は何かと便利。泊まることでセーブも出来る。明日もやろう

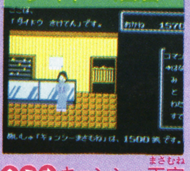
ジャイアントわがまま

⇧テンテン。まったくいろいろ欲しがる女だ

力はなや

カンかしや

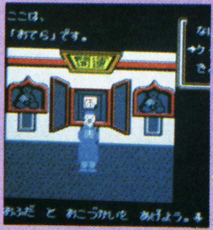
ダイドー酒店



⇧⇧⇧キョンシー正宗というとんでもない名前のお酒を買うと良い

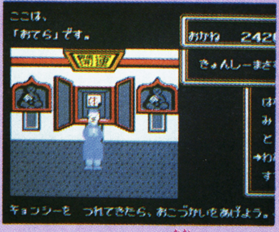
⇧ケーキと花たばを渡すと、機嫌のよくなるテンテン

おじいちゃん登場



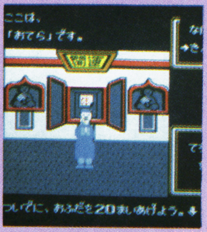
⇧お、おじいちゃんだ☆えーい、何かくれ！

やりィ おこづかいをもらった！ そのうえ……



⇧おフダがあれば、倒したキョンシーを連れてこられる！

酒をわたすと



⇧さすがキョンシー正宗。なかなかかましてくれる

おフダと手帳が手に入った

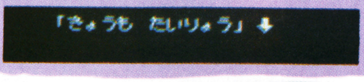
ここでもおフダ

おフダは公園の木の下や、留置場なんかでも拾えるが、市場のムスメに謎のメッセージを送ると、なんともらえてしまうゾ。

⇧ジュン菓子店のお菓子を、某民家のおばさんにあげると

⇧市場であーしろこーしろと言われ

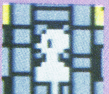
⇩こう言ったらおフダをくれた。わからない



手帳のオやくめ

手帳を文具屋に持ってくと、影人形が買える。コレを使うとキョンはそっちに寄るので便利。

⇩コレが影人形！うびょうびょ来る



⇧1000銭で買うことができる。これもじいちゃんの手帳のおかげ

体力のもとは!?

薬局で薬、食料店で食糧を買っておけば、戦いのときのパワーのもとになる。テイ食品店はデッパなら半額で買える。ゆけ。

薬

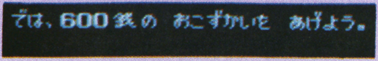
肉

おフダのやくめ

おフダはキョンシーをおとなしくさせるという技を持ち、倒したキョンシーは寺へ連れてって売ることができるわけだ！

⇧おフダをもってるので倒した後ついてくる

⇧連れてくと金をくれるじいちゃん



キョンシーズ2

道場で技を磨け

4人はそれぞれ自分に合った道場で、必殺技を教えてもらう。デッパの場合はちょうけん道場の主に、黄河をわたせばOK。

ちょうけん道場

コウ酒店

⇧道場のおにーさんに渡せば、必殺技が身につく

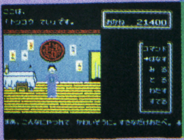
⇧コウ酒店で、黄河を買う。でもって、

おすすめの3店

町の中には、だまっていても4人に協力してくれる店がある。とりあえずデッパの場合はココ。

コウシュウ銀行

トンコウ亭



たいくつ店

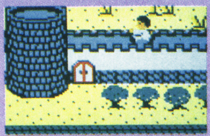
⇧⇦⇦タダで金が入る、タダでメシが食える、タダでくつがもらえる！

塔のもろもろ

塔に入るには通行手形が必要。手形は右上の倉庫に、じつは泥棒がいるんだけど、しっかりとつかまえればもらえる。

⇧4人共、この方法で手形をとることができる！

通行手形もらいっ！



⇦町のまわりをまわれるわけだ

⇦これが塔の中。出口をきめよう

うるうる！キョンシーが現れた

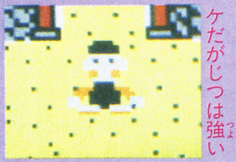
これはきまった！歌さんに一枚

⇧塔によってはキョンシーが出現したりする。倒して売りとばせ

特別霊になろう

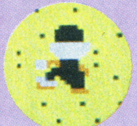
特別霊の服を着れば、攻撃力、防御力が2倍！金をためて、ユウ服店に買いに行こォ！

⇧服と、劇場で手に入る化粧道具があれば、変身できる



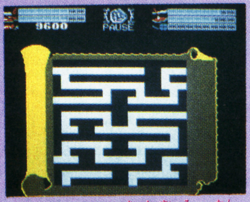
⇦なんとなくマヌケだがじつは強い

ちなみに後ろ姿

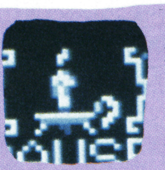


話はだんだんワケわかんなくなる！

地上もめんどくさいが、地下はもっとめんどくさい。地上でも長時間かけてきたのに、さらに続くかと思うと死にたくなる。



⇧なんと！地下水路の完全マップ☆占いのお店で売ってくれる



⇧地下では、かならずろうそくとしょく台をもたなくちゃダメ

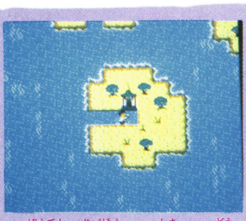
ツツ…きもちわるい

⇦塔に入ると、さっきはなかった何かの入口が

⇦入るとそこは霊界っぽいフンイ気。こわい

護符が欲しけりゃココをさがせ！

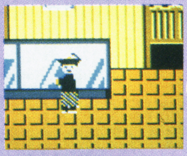
霊界へ入るために必要な護符。塔の中でキョンシーをたくさん倒したり、地面を見ると落ちていたり、発見法はいろいろだ。



⇧某店の情報で、島のお堂のキョンシーは八百屋の息子と判明。船で行ってみよォ

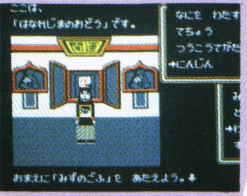
⇧「うちのむすこに」とにんじんを渡されるデッパ

迷子のガキ



⇦真ン中の塔に連れていくと、地母神の護符が

うっ、母の愛…



⇧言われた通り、にんじんを渡すと、感激のあまり、水の護符をくれた！

霊界門をひらくには

4枚の護符をみつけて、霊界門をおじいちゃんに見せれば、ひとまず霊界への入口が開く。

⇧劇場のとなりの庭をしらべてみると、なんとソコには、はっ！霊界門が!!

あとはがんばって大悪霊をさがしなさい！

頼りになる男が帰ってきた…

探偵　神宮寺三郎
横浜港連続殺人事件

探偵 神宮寺三郎シリーズ第2弾

異国情緒豊かな横浜の街。謎の女性水死体の発見を皮きりに次々に起こる殺人事件。神宮寺三郎の頭脳が再び冴えわたる。

11月発売予定
データイースト　価格未定

1M+1M

日之出　仁

中南米航路の航海士

伊勢崎　伸

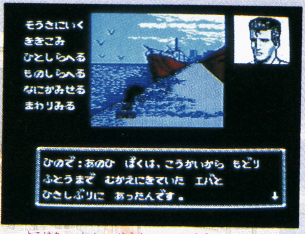
横浜加賀山署の捜査課長

連続殺人事件の幕は一本の電話で始まる

世間を騒がせた『横浜港連続殺人事件』はオレが解決した事件の中でも、一、二を争う難事件だ。

『新宿中央公園殺人事件』を解決してからというものオレは多忙をきわめていた。事件の依頼が連日のように舞い込み、助手の洋子も依頼客の応対にてんてこまいだった。さすがのオレも全ての事件に関わりを持つのは不可能だ。ある事件が無事解決したので、事件の依頼を断り、気ままな一人旅に出ようと考えていた。

山下埠頭



横浜で最も有名な埠頭だが――

港の見える丘公園

恋人達のデートコースの定番に

久し振りにニューヨークの友人でも訪ねてみるとしようか――。その時、事務所の電話のベルが鳴った。なんとなくいやな予感がする。三回ベルが鳴り響き洋子が取る――。「神宮寺先生。新宿淀橋署の熊野刑事からですわ。何か御相談があるみたい。こちらにいらっしゃるそうです――」

オレが解決した横浜で起きた難事件。ゲーム発売を前に紹介するぜ

熊野刑事に会うのは『新宿中央公園殺人事件』以来だ。「神宮寺君、久し振りだな。実はキミに頼みがあってね。こうしてやってきたというわけだ――」助手の洋子がコーヒーを入れて持ってくる。熊野刑事は洋子の入れたコーヒーがお気に入りだったよな――。

©DATA EAST CORP.

2人の男たちが熊野刑事を訪ねてきた！

熊野刑事がオレに相談があるという。なにか大きな事件のようだ。いったい何が起こったのか？

「ありがとう。いつ飲んでも洋子君のコーヒーは最高だね。実にうまい。ところで神宮寺君。昨日ワシの警察学校時代の後輩が訪ねてきてね。名前は伊勢崎伸。横浜加賀山署の捜査課長なんだが、ワシに相談があるという。ある事件の捜査をしているのだが、どうも行き詰まっているらしい」

中華街

エバの足取りを洗うことが肝心

バー・フィヨルド

カミュがないのがオレは残念だ

所轄を越えて他の署の人間に事件のことで相談するとは珍しいな。オレは熊野刑事の話に興味を持った——。

「伊勢崎捜査課長は連れの男をワシに紹介した。男の名前は日之出仁。中南米航路の貨物船の航海士だ。数カ月に及ぶ海外勤務を終えて帰国したばかりだということだが——」

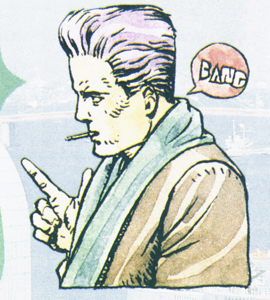
横浜スタジアム

巨人・大洋戦が行われていた

山下公園

目撃者捜しが捜査を進展させる

日之出仁の婚約者のエバ・ジョーンズが行方不明だという。彼女は中米バカラ共和国横浜領事館に秘書として勤務していた。問題なのは、彼女と同じ領事館に勤務していたイリス・ハートという女性がその二日前に横浜の港で水死体で発見されているのだ。



ホテル・ニューゴールド

取り引きの場に使われていた？

事件関係者のマンション

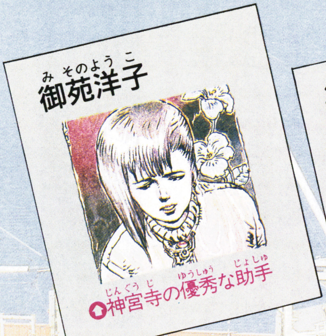
見るからに高級なマンションだ

探偵・神宮寺三郎が外交官特権に挑む！

外交官特権という大きな壁。警察の力を持ってしても困難な事件だ。胸が高ぶらずにいられない。

「伊勢崎捜査課長を中心とする横浜加賀山署の捜査の前に外交官特権という難問が立ちふさがったのだ。神宮寺君。思うにまかせぬ捜査に苛立って、警察学校の先輩であるワシに相談をもちかけたというわけだ。日本の警察は外交官特権というのが苦手でね。そこで思い浮かんだのが神宮寺君、キミというわけなんだ」

御苑洋子



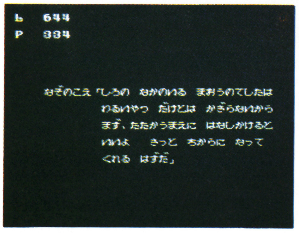
神宮寺の優秀な助手

熊野参造

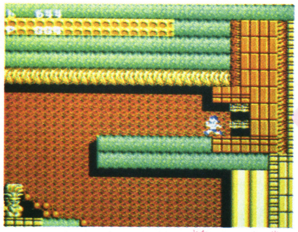
新宿淀橋署の刑事

事件の核心に中米バカラ共和国横浜領事館が絡んでいるようだ。外交官特権が阻む国際的背景を持った難事件——。洋子、明日さっそく横浜に行くぜ。ニューヨーク行きはおあずけだ。しかしその時さすがのオレも、あんな大事件に発展しようとは想像すらできなかったのだが——。

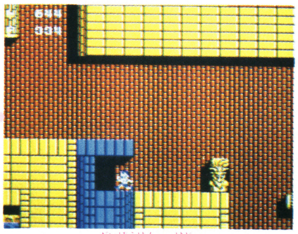
※画面は開発中のものです



⬆おーっと、いきなりメッセージが現れたぞ。フンフンなるほど



⬆ほっほうー、ここが隣りの部屋ですなっ。まっ、こんなもんだろ



⬆さぁーて大冒険の始まりだーい。あちこちの部屋を歩きまわろうぜ

仲間を集めて攻略せよ

魔王の砦には主人公のアキオの仲間となる、4人の超能力者が監禁されている。全員助けなきゃ魔王を倒すのは不可能だろう。

魔王の手下の道具達はお金が大好き。情報やアイテムを売っているヤツもいるので、宝箱を探してお金を集めよう。お金がないと体力を回復することもできないのだ。

ウワサによると魔王の砦のどこかに、謎の人物が監禁されているとゆーことだが……

ぶんぞうじいさん

⬆ワシは攻撃力が1番強いのじゃぞ。トゥーリャー

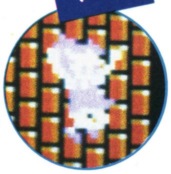
なおゆき

⬆身の軽いボクはジャンプが得意サ

げん太

⬆馬鹿力ならオイラにまかしときなよ。ヘッヘッヘッ

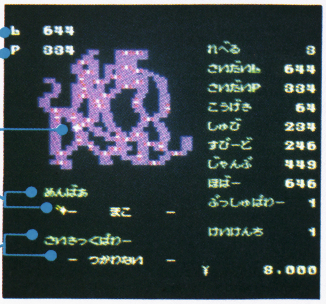
マコ



⬆アタシは空中遊泳ができるのよ

アキオ

⬆オイラは人間離れした素早さを持っているのさっ



ライフ…体力なのだよ

エスパーポイント

自分の現在位置だ

Ⓐボタンで仲間を選択することができる

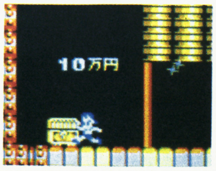
エスパーパワー。使う武器を選ぶのだ

マップモードだ!

セレクトボタンを押すと、マップモードに。現在位置やレベル、所持金などが表示され、仲間の選択も可能。

宝箱をたたくと…

部屋の中に宝箱を見つけたら、エスパー・ハンマーでたたこうぜ。お金が手に入るよ。



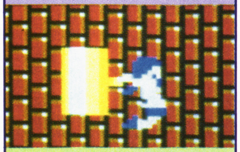
⬆10万円だー。とっても幸せなボク

©JALECO LTD.

攻撃だったら攻撃だ!!

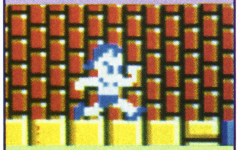
攻撃方法は2種類だぞ。エスパー・ハンマーは大きなハンマーで敵をたたく攻撃用で、ストーム・ボールは体のまわりを光球が回転する防御用なのだ。

エスパー・ハンマー



↑どでかいハンマーで敵をたたきのめせー

ストーム・ボール



↑体のまわりを光球がぐーるぐるまわるぞ

秘密のアイテム大集合

アイテムは道具達にもらったり、交換したりして集めて行く。だけどお金を払わないとアイテムを渡してくれないヤツもいるので、できるだけお金は貯めておこう。

全てのアイテムを集めないと魔王は倒せない。

さめのしっぽ

↑水中でもノーダメージだ

おはなしどり

↑特別な言葉が聞けるぞ

防火マスク

↑これがあれば火の中でも

金の毛皮

↑他のアイテムと交換する

光の球

↑特別な部屋を開けられる

秘密のカギ

↑カギといえばモチロン…

魔法書

↑魔王の部屋に行くには…

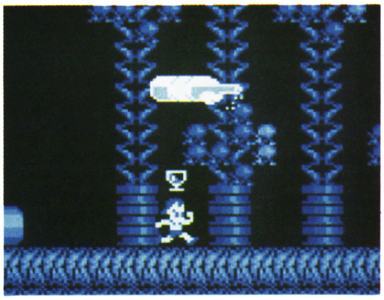
魔よけの酒

↑邪悪な魔力を防げる

魔王の砦に住む道具達

道具達の中には商売熱心なヤツや情報を教えてくれるヤツもいる。

すぐに攻撃しないでまず話を聞いてみることが大事だぞ。



↑グラスを投げて攻めてくるのだ

敵以外の道具に攻撃しちゃうと、攻めて来たり情報を教えてくれなくなるからね。話を聞くには道具の近くでスタートボタンを押せばOKだよ。

バスタブ

7000円でシャワーでもあびてやすんだら?

↑ダメージの回復をしてくれる。金がかかるけどね

スプーン

やぁやぁよくきたねー ほらここに1000円あるから冒険のたしにでもしてくれよ じゃーねー

↑貧乏人には神サマにも見えるアリガタイ道具ですよ

時計

おまえを通すなと魔王様に命令されているんだ とっとと消えな!!

↑しつこく攻撃して来るイヤなヤロウなのだ

ライター

おい!! まちやがれ!! こっから先は通さないぞ!! お、俺はこう見えても、つ、強いんだぞ!! ほ、ほんとうだぞ!!

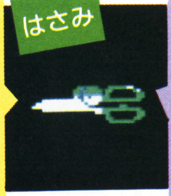
に、200円あげるから許してください……

↑なんとなく憎みきれない変なヤツなのさっ

はさみ

ちょっと待つあるよ 私魔王様に命令されてあんた捕まえるあるよ

あ、ちょっと待つあるよ 弱い者いじめいけないことあるよ



↑ムチャクチャにしつこく攻撃してくるヤツだ

ハイヒール

どう? わたしって美しい?

なんですって!! く、くやしー!!

↑「いいえ」と答えると襲いかかって来るぞ

ソファー

た、たすけてください……

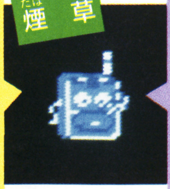
ふっふっふっ すきあり!!

↑砦の中で1番のヒキョー者だ。だまされるなよ

煙草

そうか、おめえばいいやつだなー ありがとうよ おめえにはケンカは売らねえよ 安心しな

なんだと!! 俺はおめえみてぇなやつが でいっ嫌いなんでいっ!! ケンカだぁ!!



↑ぐちを聞いてやると攻撃してこないのだ

ランプ

“ちかのみずうみ”には物知りせんぷうきがいるから困ったときは彼の所に行くといい そんじゃあまたねー バイバーイ

↑役に立つ情報を教えてくれるイイヤツなんだぜぇい

※画面は開発中のものです

一見ドラクエと思ってしまうキミはこの違いがわかるか

星をみるひと

剣と魔法にかわって、今度は超能力がテーマのRPGが登場。4人の主人公を成長させながら進む、SFチックなストーリー

10月27日発売予定

ホット・ビィ　5300円

1Mメガ + 64KキロRAMラム

主人公は4人。成長させてクルーⅢを倒せ!

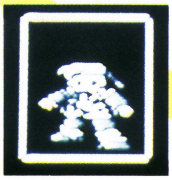
アークCITYの運営を行っているクルーⅢが、住人の心までコントロールしようとしていた。だが、その中にサイキックというコントロールの効かない人々が現れた。クルーⅢたちの攻撃に、サイキックたちは逃げていったが、CITYにはまだ、4人の子供たちが残されていた。

ゲームはその4人のうちの1人が、3人をさがすことから始まる。3人は一般人にまぎれて成長しているため、誰が誰だかさっぱりわからない。クルーⅢの妨害の中で、人々から情報を集めながら仲間を探し、成長させてクルーⅢとの対決を目指そう。

みなみ

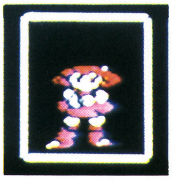
最初のキャラ。ブレイクが強い

しば



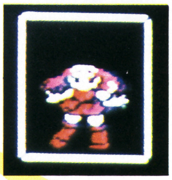
2人目はジャンプ能力が強力!

あいね

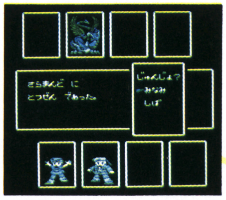


テレパシー能力の強い女の子

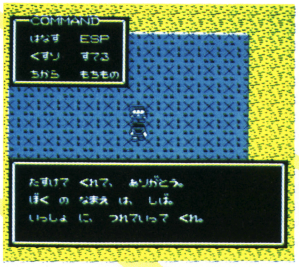
みさ



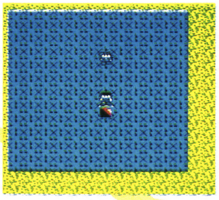
4人目。かなりのシールド能力



戦闘シーンには2人とも表示され、それぞれの攻撃法で順番に戦える



じつは2人目の仲間のしばだったりした。これでパワーも2人分



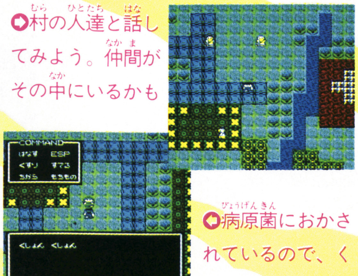
こんなところに来てしまったら、あんなところに男の子を発見

進む世界は……

スタートは居住区からで、仲間を集めたり謎を解いたりしながら行政区を通って宇宙へ進む。

居住区

ここでは3人の仲間を見つけて、病原菌におかされた村を救ったりしなきゃならない。

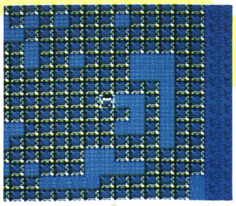


村の人達と話してみよう。仲間がその中にいるかも

病原菌におかされているので、くしゃみをしている

行政区

クルーⅢとの対決が待っている場所。超能力が強くないと、すぐやられてしまう。

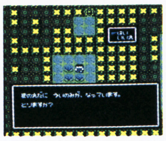


敵もここまで来るととても強くなっている

©ホット・ビィ

サイキックには超能力。さいこ力をためよう！

移動中に使えるコマンドは6つ。その中でも、ESPはみなみ達サイキックの特徴とも言える、超能力を使うことができる。これが使えれば、かなり強い敵でも倒すことができるけれど、そのためにはどんどんゲームを進めていって、さいこ力というものを増やさなきゃならない。敵をイッパイ倒していき、さいこ力を増やしていこう！

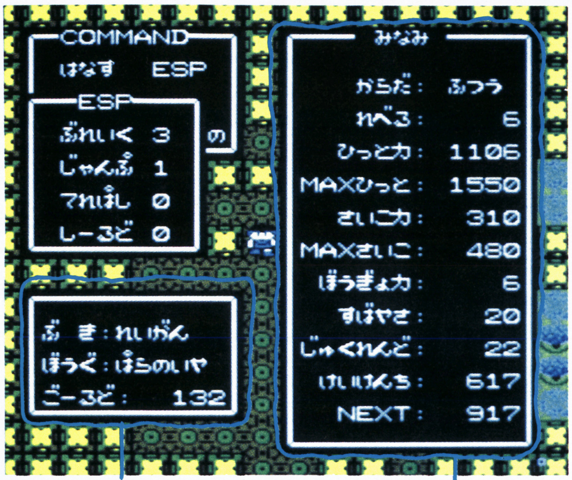


人と話すことができる。これを使っていろんな情報を集めよう。

素を見つけて村で調合してもらえば、このコマンドで薬が使える。

そのとき持っているアイテムか、薬の素を見ることができる。

アイテムは、全部で10個しか持てない。いらないものはとっとと捨てよう。



武器
武器屋で買って身につければ強力に！

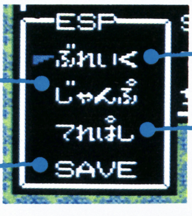
防具
敵からのダメージを防げる。防具屋で。

ゴールド
金。敵を倒せば増えるが拾う場合も！

プレイヤーの現在のちからを見ることができる！

超能力いろいろの"ESP"とは

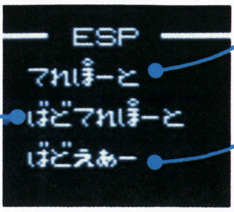
このコマンドで、主人公は超能力を使うことができる。これが使えれば、かなり便利！ ただしそれなりのさいこ力を持ってないと使えない。



- ぶれいく：これを使うと、通れないところも通過できる。
- じゃんぷ：遠回りせずに、目的地までいっきにゆける。
- てれぱし：超能力によって、敵の心理をよむことができる。
- SAVE：ゲームをやめたいときセーブしておけば便利。

ファイト(戦闘シーン)の場合は

- さいこぼーる：サイコエネルギーの集中した精神力のかたまりの球。ぶつけよう。
- さいこはりけーん：さいこぼーるは球。こっちは同じものの形が竜巻状になったもの。
- ふぁいあぁろー：サイコエネルギーを敵に集中させて、敵の体を発火させる。



- てれぽーと：仲間のうち1人を、戦いの場から脱出させることができる。
- ばどてれぽーと：自分や仲間ではなく敵の1人を、どこか外へ飛ばすことが可能。
- ばどえあー：敵のまわりの空気をなくして、窒息させることができる。

いきなり現れてしまう敵

敵は、歩いていると突然現れて、みなみたちのジャマをする。超能力のきかないロボットなんかもいて、倒し方はいろいろ。

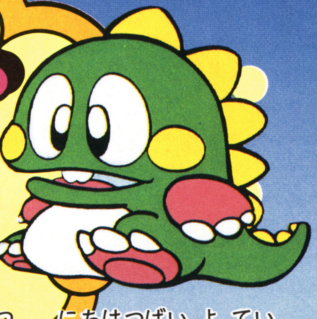
 ※画面は開発中のものです

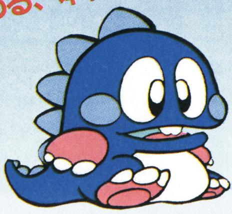
1人で挑むか2人で協力するか？

100ラウンドの大冒険ッ!

めんどくさいのキライ、謎解きなんてクソくらえ。そんなキミには、とっておきのゲームが出るゾ！　とにかく、シンプルなのがイイ、かわいいのがイイ。そして、2人同時プレイってのが、実にこれがまた燃えてしまう。家族みんな楽しめる、本物のファミリーゲームだ。

バブル BUBBLE BOBBLE ボブル





10月30日発売予定
タイトー
価格未定
両面

1 それ行けバブルン

主人公バブルンを操作して、口から吐くアワで敵を閉じ込め、そのアワを割って得点を稼ぐ、ただそれだけのゲーム。スクロールもしない、たった1画面の中で動きまわり、全ての敵を倒せばラウンドクリア。そんでもってラウンド数は全部で100。しかし、こんなゲームがどうして今ごろ…!?　ところが、これが意外と燃えてしまう。2人同時プレイできるってこともあるんだけど、最近やたらと複雑になってしまったファミコン界ではかえって新鮮なのも事実だ。

バブルン大解剖

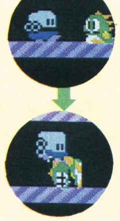
このツノや背びれでアワを割り得点をどっさり稼ぐ。

⇧敵の入ったアワを割ると　⇧フルーツが出現し、得点　⇧中がカラでも割れば得点

この口からアワを吐く。スタート時には連射能力がない。

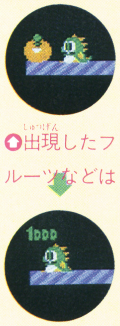
⇧口から勢いよくアワを吐いて…
⇧敵をその中に閉じ込めるんだ

敵に触れると1発でやられてしまう体。



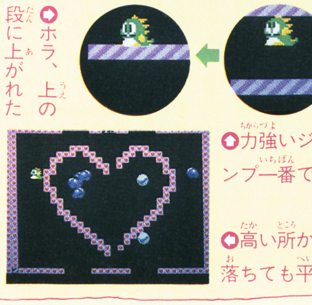
⇧敵に触れてしまうと…
⇧あっけなくやられちゃう

高得点となるフルーツなどをかき集める手。



⇧出現したフルーツなどは
⇧この手で取って得点だ！

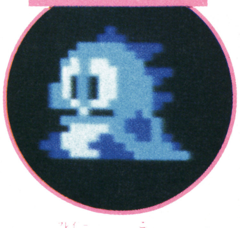
強じんな足が身長の約4倍ものジャンプ力を生み出す。



⇧力強いジャンプ一番で…
⇨ホラ、上の段に上がれた
⇧高い所から落ちても平気

画面狭しと暴れまわるバブルン。その能力と魅力を、ここで徹底的に調べてみよう。もちろん、2Pのボブルンも全く同じ力を持ってるよ。

ボブルン



⇧2Pはこの子。バブルンと全く同じ能力がある

バブルン

⇧1Pの主人公。このかわいさが人気の秘密か？

©TAITO CORP.

2 ここに気をつけろ

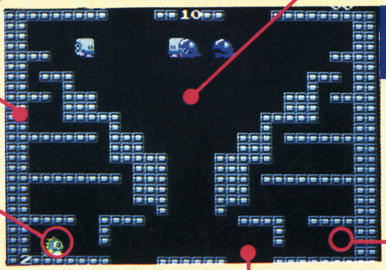
1ラウンド1画面。だけど、狭いからってナメちゃいけない。これが、なかなかムズカシイんだ。
まず、逃げ道をいつも考えておくこと。狭いから、特にこれが大切。そして気流を知ること。各ラウンドには、それぞれ特有の気流があって、アワはこの気流に乗って一定方向に流されて行くんだ。その他、注意するところをここでまとめて紹介するから、よ～く読むように。

プレイラウンド大研究

プレイする画面はどうなっているのか。代表的な面（ラウンド10）を例にとって、じっくり研究してみよう。

ラウンド10

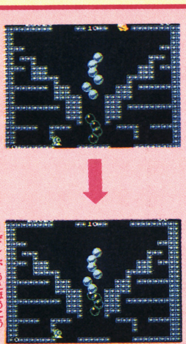
代表的な面、ラウンド10がここでのサンプルだ。



1Pの出現位置。下の数字は残り人数だよ。

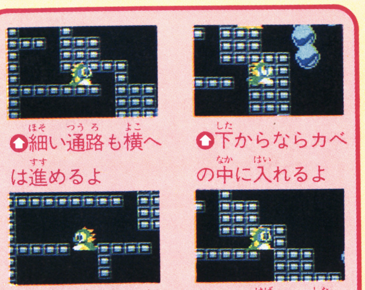
2P出現位置と残り人数。

画面全体に流れる気流はアワでわかる。この気流をつかむのが攻略の第一歩だ。



⬆アワをどんどん吐くと…

⬆全部上方向に流されていく



⬆細い通路も横へは進めるよ

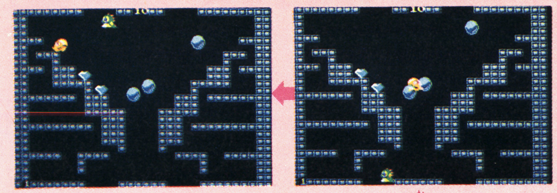
⬆下からならカベの中に入れるよ

⬆この幅なら、下へ降りられる

⬆この幅では下へ降りられない

このカベは、下から上へは通りぬけできるけど、上から下は当然ダメだよ。

画面の下から落ちて消えてしまっても安心。自然に上から降りて来るよ。



⬆しまった。落ちちゃった。でも心配することはないよ

⬆上からフワフワ。これは、イイ逃げ道になるぞ

急げ

時間制限があって、それを過ぎるとミスになるってことはないけど、のんびりしてると不利になっちゃうんだ。それはなぜかってのをここで。

すぐに割われ

アワは一定時間経つと勝手に割れてしまい、そうなると…

⬆敵を閉じ込めても…

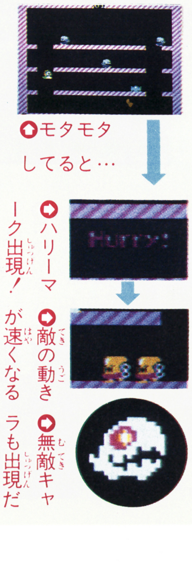
⬆時間が経つと赤くなって

⬆ポンと割れたら要注意

⬆こうなると動きが速いぞ

HURRY ハリー

もたもたしてると、敵の動きが速くなって苦労するぞ。



⬆モタモタしてると…

⬆ハリーマーク出現！

⬆敵の動きが速くなる

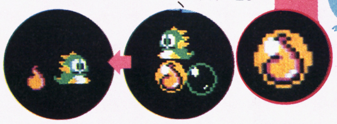
⬆無敵キャラも出現だ

助けアワ

バブルンを助けてくれる特殊なアワもある。

火のアワ

このアワを割ると中にある火の玉が下に落ち、そのまま床で燃えているんだ。バブルンはこの火に触れても大丈夫だよ。

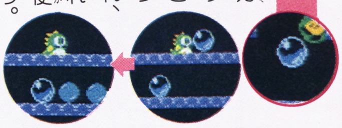


⬆このアワを割ると…

⬆火の玉が下にいる敵退治

水のアワ

こいつは強力だぞ。このアワを割ると、すごい勢いでカベづたいに下へ流れ、敵を倒す。流れる道を考えて使うようにしよう。

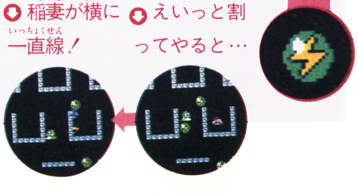


⬆このアワを割ると…

⬆洪水で敵を倒せるぞ

雷のアワ

このアワは、横にいる敵に有効だ。割ると、中にある稲妻が左右どちらかに一直線に飛んで、敵を倒してくれる。一度に使うと気持ちいいぞ。



⬆えいっと割ってやると…

⬆稲妻が横に一直線！

1UPのアワ

E、X、T、E、N、Dと6コ集めると、気持ちよく1UPだ。

⬆こんなアワを割ると…

⬆左下に集めた文字が表示され

⬆6コ集めれば1UPだ！

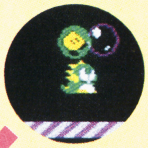
3 これが醍醐味

ゲームの基本はつかめたかな。ところで、最初にただそれだけのゲームなんて書いたけど、ホントはそれだけじゃない。（それだけと言えばそれだけなのは違いないけど）敵を倒すのに工夫をするのが楽しい、出てきたフルーツがカワイイ、その他ゲームのミソをここで紹介！

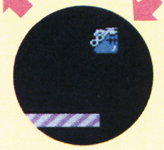
敵キャラまとめて高得点

ゲームの基本は、敵をアワに閉じこめ、そのアワを割ってフルーツを取り、得点を稼ぐこと。その時、このページで紹介しているテクニックを使ってまとめて料理したほうがウンと高得点できるし、ゲームの醍醐味が味わえるよ。

1匹だと……

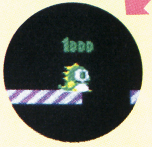


⬆敵を閉じ込めたアワを1つだけ割ると…



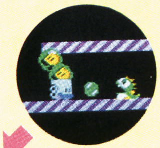
⬆中にいた敵は青くなって飛んで行き…

⬆フルーツになった。このオレンジを取ると…

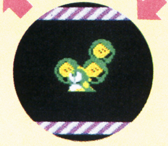


⬆千点だ。でもこれじゃ満足できないなあ

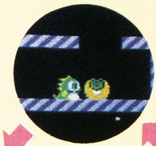
攻略テクを使って



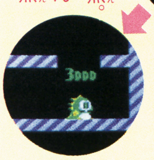
⬆敵をたくさんアワの中に閉じ込めて、と



⬆かたまってるところを一気に割るんだ

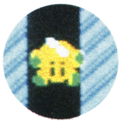


⬆3種類のフルーツが出た。チェリーを取ると



⬆ナント3千点。一度にたくさん倒すほど高得点

こんなのを…

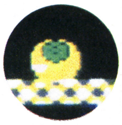


⬆邪魔する敵キャラたちは…

こうしたら…

⬆アワの中に閉じ込めちゃえ

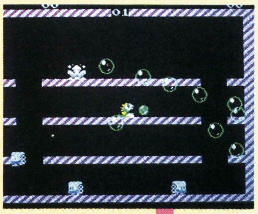
あらまっ♡



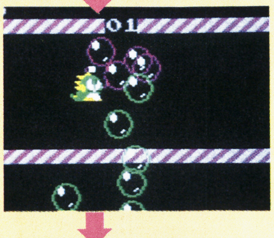
⬆フルーツにより得点が違う

攻略テク アワの連鎖割り

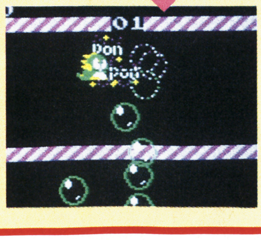
たくさんのアワがかたまってる時は、その中の1つを割れば、全部いっぺんに割ることができるよ。



⬆まず、どんどんアワを出しておいて…



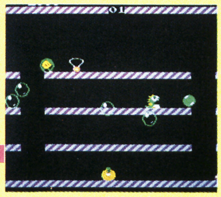
⬆その中の1つに向かってジャンプ！



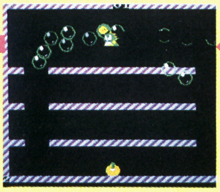
⬆パパパン、パンと、たくさんのアワが割れるよ

いきなりボーナスの嵐!!

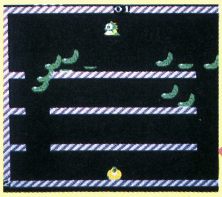
プレイ中、ある特定の条件を満たすと高得点のチャンス。画面上の全てのアワがボーナスフードになって、そこら中野菜だらけだとか、巨大フードが降ってきたりでビックリ。



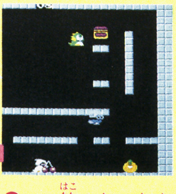
⬆ここはラウンド1。とにかくアワをたくさん吐いて吐いて吐きまくる



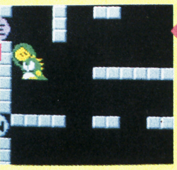
⬆最後に残った敵、このアワを割ればラウンドクリアだ。さあ、割るぞ



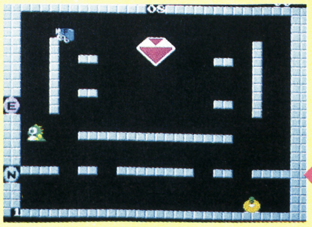
⬆クリアした瞬間、画面上の全てのアワが、野菜になっちゃったぞ！



⬆この箱みたいなもの（トレジャーBOX）を取って



⬆最後の敵を倒してクリアする



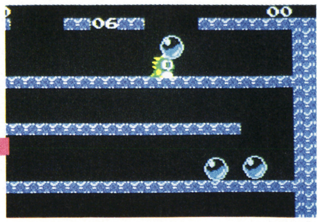
⬆クリアと同時に、巨大なダイヤが落ちてきた。こいつはきっと高得点

BUBBLE BOBBLE

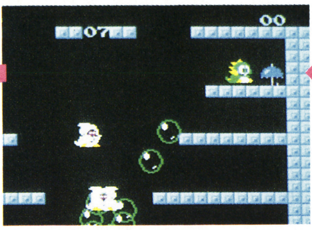
バブルボブル

4 アイテムは…

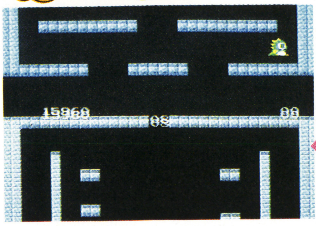
ゲーム中には、フルーツや野菜などのフードのほか、バブルンやボブルンに不思議な力を与えてくれるアイテムが出るぞ。アイテムはそれぞれ前のラウンドである条件を満たしていると次のラウンドで取れるけど、その条件を推理するのも楽しいよ。ここでは、ほんの一部だけ紹介するね。



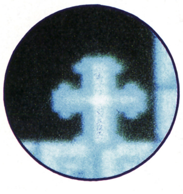
⇧ここはラウンド6。ここで、水のアワをたくさん割っておくと…



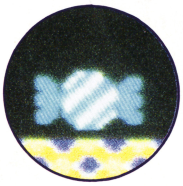
⇩次のラウンド7で、パラソルが出現したぞ。これを取ると…



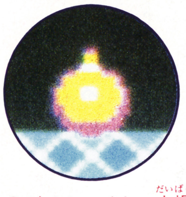
⇧なんといきなり、敵キャラなんて無視して先のラウンドへワープだ！



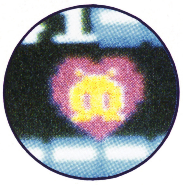
⇧クロスオブウォーター。洪水で敵を全滅。出現には水のアワ関係



⇩水色キャンディ。アワの飛距離とスピードUP。一定数アワ割る



⇧ダイナマイト。大爆発で敵全滅。一定数火のアワを割ると出現



⇩ちゃっくんハート。一定時間無敵。特定フードを一定数取ると！

⇧シューズ。バブルンスピードUP。一定数アワ上ジャンプで出現

5 ラウンド追跡

さあ、最後にいくつかラウンドを紹介してしめくくろう。各ラウンドで出てくる敵キャラは1〜4種類。だけど、みんな特色ある動きをするから、注意が必要だ。しかも、ラウンドが進むにつれて、数はどんどん増えて行くし…。

それからもう1つ。ラウンドごとに異なる気流にも注意。これもまた進むにつれて、複雑になり、速くなり、ほとんど台風！なんてラウンドもあるぞ。

とりあえず、全100ラウンド。どんな世界が待ってるのかな。

⇧ラウンド1からラウンド60までのうちで、オモシロそうなものを、独断と偏見によりピックアップし紹介したぞ！

※画面は開発中のものです

幸村よ、十勇士の力で家康の野望を打ち砕くのじゃ！

11月上旬発売予定

コトブキシステム

2980円

両面

およっ、時代劇版RPG!?と思いきや、ちと違う…国盗り合戦をシミュレートして、いっそう頭脳的なゲームなのだ

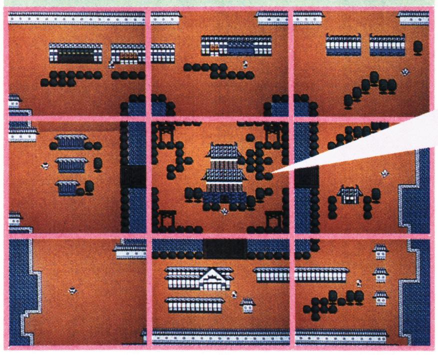
真田十勇士

さなだじゅうゆうし

十勇士を集め、家康から領土を奪うのじゃ！

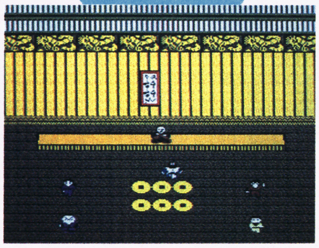
時は永禄10年、今からおよそ400年前、徳川家康が天下取りをもくろんでおった。その家康の野望を打ち砕くため、信州は上田城主の真田昌幸は、息子の幸村を諸国めぐりの旅におもむかせるのじゃ。父から譲り受けた敵味方の勢力地図とお金がわりの真田ひも少しを手に、すでに三河城の家康の手の内にある土地をめぐる幸村の旅は困難じゃが、そんな中で幸村はよい家来となる十勇士やアイテムを捜し求めていかねばならぬ。1人、2人と十勇士が集まってくれば、今度はそれぞれ個性ある彼らの力を使い、家康の領地を奪っていくのじゃ。いかに十勇士の力を発揮させるかはお主の作戦次第じゃぞ。

上田城下



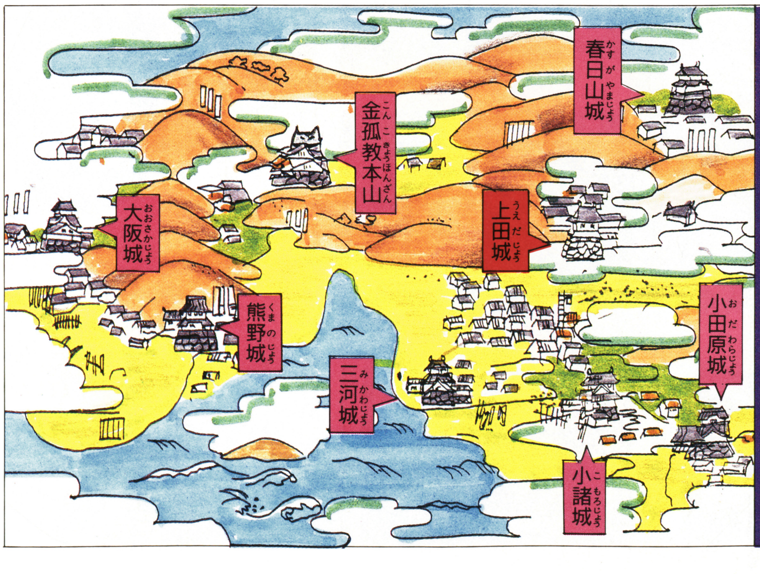
✪城下では、お店でのお買い物も忘れずするべし！

上田城内

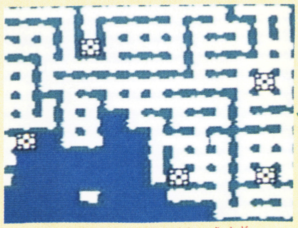


✪ここからゲームスタート。父、昌幸の命を受け旅立つ幸村なのだ。ここに戻ると自動的にデータがセーブされる

新戦国絵巻図



戦略を練るべし！



✪この画面で、敵味方の領土をよく見比べて、作戦を練るんじゃ！

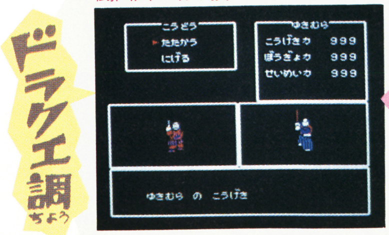
©KEMCO

基本はRPGじゃが、作戦がより重要じゃぞ

舞台はゼルダ調 戦はドラクエ調

かくして幸村の旅は始まるのじゃが、旅の舞台は変われども、そこはゼルダ方式の上下左右スクロール面なのじゃ。旅の途上では当然、敵が襲ってくるが、敵と出会うと今度はドラクエ流の戦闘シーンでの戦いが待っておる。RPGでおなじみのやつじゃな。

ゼルダ方式の上下左右スクロール面を旅していくのじゃ！



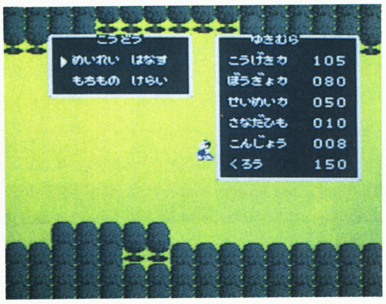
敵と出会うと、ドラクエ流の戦闘画面に切り換わるわけじゃい！

風変わりな表示もあるわけだが

旅の途上、人と話したり、買い物をしたり、これも一般的RPG同様コマンドで行う。また、キャラクタの能力成長を示すステータスも同様に表示されるのじゃが、これらにはいっぷう変わったものもある。いずれにせよ、敵と戦い成長させるのは同じじゃが。

異色ステータス

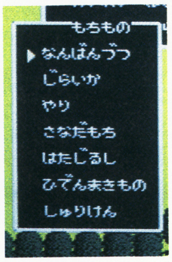
さなだひも	こんじょう	くろう
RPGのGOLD。昌幸からもらうか、敵から奪うか。	いわゆるEXと同じじゃな。戦いで根性をつけねばのう。	これはレベルと同じじゃい。人生、苦労はするもんじゃ。

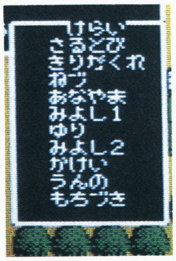


ウィンドウの基本は同じじゃよ

十勇士を集めるのが一番の目的

そして、これまた一般的RPG同様、アイテムを捜し求めて歩かねばならん。が、それ以上に重要なのが十勇士じゃ。そもそも十勇士をすべて集めるのが目的なのじゃが、見つけてハイオワリというわけではないぞ。猿飛佐助、霧隠才蔵、根津甚八、その他それぞれ個性ある十勇士を1人ずつ見つけながら、同時に彼らを上手に使いゲームを進めていくのじゃ。作戦を立て、十勇士というコマを動かして領土取り合戦をするわけでな。

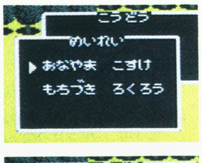


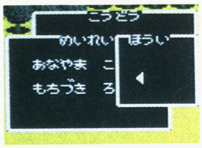


仲間とアイテムを捜して旅するんじゃ

十勇士は幸村の分身として働く

その十勇士じゃが、普段は幸村の影として供をしておる。必要に応じて「めいれい」のコマンドで呼び出し、敵地に派遣するんじゃ。周囲の状況は刻々と変化するから、十勇士の偵察による情報は重要じゃぞ。また、思わぬ戦果を上げてくるかも知れんしのう。

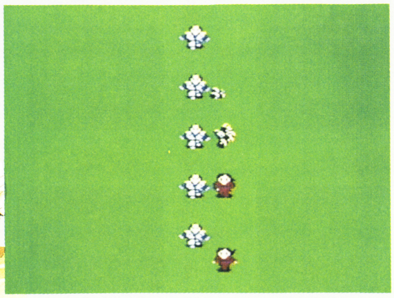




誰に行かせるかを決めたら、つぎは行かせる方向を決めるんじゃぞ

十勇士の個性を知らねば命とり

さて最後に、ひとつ忠告しておくが、十勇士の能力や特徴を正しく見極めるのをくれぐれも忘れぬように。それぞれ得意とする武器があり、それを持たないと力が発揮できぬ。ムダ死にさせたりせぬように、心がけるのじゃぞ！



幸村の影から十勇士が現れ、命令された方向の画面を探りにいくぞ

 ※画面は開発中のものです

敵にぶつかってもヤラレない！
おニューなタイプのゲームだぞ

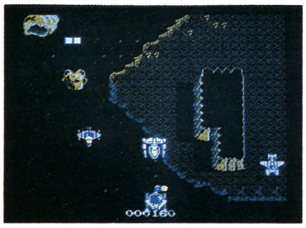
パソコン版で人気のこのゲーム。ボーステックさん得意のオマケ攻撃（チョロQ+カンケース）と共にファミコン界に登場だ！

10月9日発売予定
ボーステック
4200円
画面

それゆけ、それゆけ！猛レースなんだもんね

ライバルをケ落としてトップでゴールインするのがこのゲームの目的。敵にミサイル打ったり、体当りしてパワーダウンさせ、そのスキをついて先に進んでいくのだ。パワーがへらない限りは敵にぶつかったって何したってやられないのだよ。

コレがスタート地点のシーンなのだ

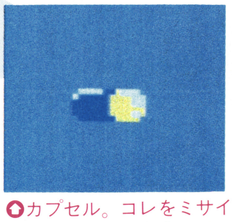

ヨコ2画面のタテヨコスクロール。ひろびろとした画面なんだよ

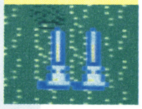
Zipping号だす

キミはコイツに乗っかってレースに参加するのだ

カプセル打てばアイテムさんがコンニチワ

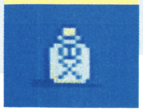
アイテムを取るコトによってパワーUPができるのだわ。アイテムは地上に落ちているのを拾って得る方法と、ライバルにぶつかって、奪う方法の2通りあるぞ。

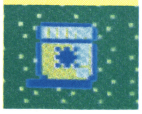

カプセル。コレをミサイルでピュンピュン撃つとアイテムが出現するのだ

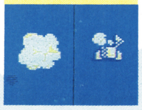
マッハボー

スピードUP。便所のカパカパ

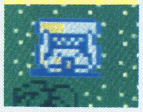
スピーク

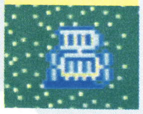
ジッピング号が話せるように

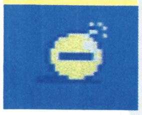
シビレ

シビレるぞ！取ったらダメだ

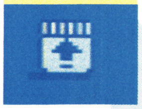
バリア

バクダンがガードしてくれる

エンマク

敵をケムにまいてしまえる

ターボ

スピードがトテモ速くなるゾ

レーダー

進むべき方向がわかるゾ

マイナス

パワーアイテムが落ちちゃう

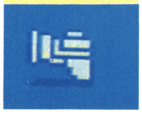
レンシャ

ミサイルが連射に大変身する

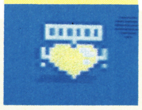
ユウドウ

近くにいる敵にむかって飛ぶ

ミラクル

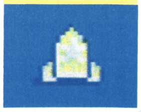
最強。4方向にタマが飛ぶ！

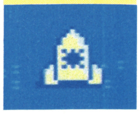
カクサン

3方向、一度にミサイル発射

Pレーダー

ナゾのあるレーダーなのだー

パワー

パワーがUP。大切なんだよ

キョウカ

ミサイルのパワーがUPする

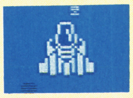
タイマー

タイマーバクダンが置けるゾ

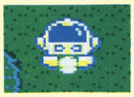
だけど、シューティング面もあったり

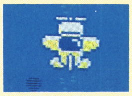
同じ面を飛んでいるだけではダメ。ワープゾーンを見つけて別の面へどんどんワープしていかなくっちゃイケナイのだ。レースに優勝するためには、シューティングのパラレル面にも行かねばならない。ココで敵キャラを撃破しまくり、クリアすると、晴れて優勝となるのだ。レースの面が4つに、パラレル面4つの計8面。画面も皆キレイなんだ。

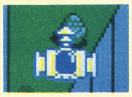
ライバルのみなさんよ

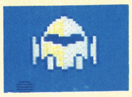
ジッピング号とシレツなレースをくり広げるライバルのみなさん。ここでは、その一部を紹介しちゃう。みんなとってもキャーワイイのだわ。

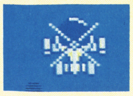
ファンビット

⬆短気なヤツ

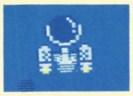
ドロッパ

⬆自機に似てる

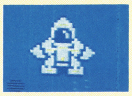
ゼロッキー

⬆つるんで来る

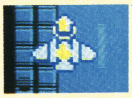
ギコット

⬆コイツは楽勝

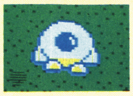
ショッキン

⬆かなり手強い

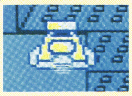
トンボット

⬆要注意キャラ

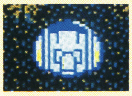
チュッパ

⬆何か秘密が…

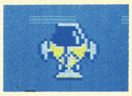
クロッス

⬆変形するそう

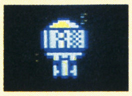
スニッピー

⬆いきなり来る

ちまっち

⬆ちまちま

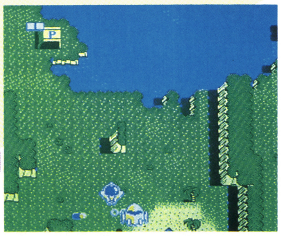
スッタンパー

⬆離れて攻撃！

ボルバット

⬆優勝候補だ！

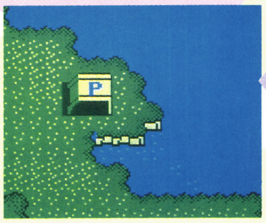
ボドッド

⬆真面目なヤツ

テイサツキ

⬆偵察しにくる

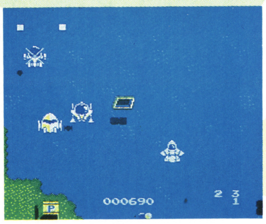
STRT!

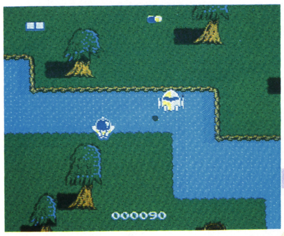

⬆トップをきって走っているぜ？びゅわんびゅわん、ぶっちぎれ

PITでエネルギー補給

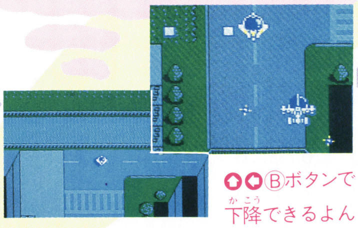

⬆入るとエネルギー補給。点数がナイとできないよ

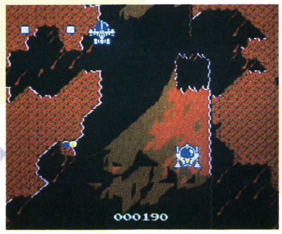
トンネルに入ってワープ


⬆ココがウワサのワープゾーン。入ってみよう！

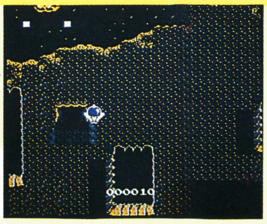

⬆こんな所に来てしまっただす。ワープする場所は不定なのだ

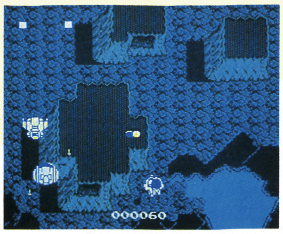
高くなったり低くなったり

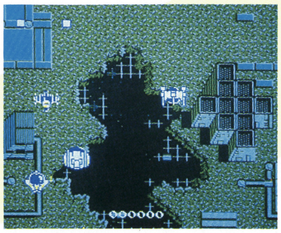

⬆⬆Ⓑボタンで下降できるよん

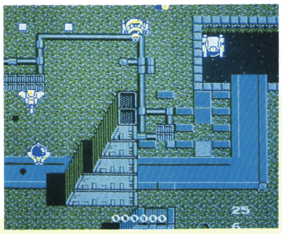

⬆赤い山地帯にきたぞ。なんとワタシ、ただいまビリッケツだす

パラレル面はシューティングだ!!


⬆突然のシューティング面。敵が上から来るのだ


⬆ここは宇宙なのかしら……アッカプセルが落ちているぜ、拾おう


⬆ぐわんぐわん。宇宙基地に突入か？　敵を撃ちまくるのだ


⬆一体どこにゴールがあるのさ？まだまだ道は、遠いのである…

てなワケで、コノ後は最終面。エンディングに行くには謎をとかねばならナイ。ジッピング号の運命やいかに。

※画面は開発中のものです

ファミリーコンポーザー

絵を描く気分で作曲できる

10月30日発売予定 東京書籍 2980円 両面

作曲はムズカシイというイメージを捨て、絵を描くようなカンジで作曲できる！ ディスクのパワーで音色もビックリだ

4つのモードでバッチリ作曲

このソフトには4つのモードがある。これをどう使うのかというと、まず、COMPOSERで作曲、SAVEで曲を登録できる。あとで曲を修正しようというときには、LOADを選べばいいのだ。GRAPHIC PLAYERでは、画面の絵を見ながらキミが作って登録した曲を聴くこともできるぞ。

モードを選択してスタートだ

便利な機能もたっくさん！

作曲に必要なきまりごとを覚えるのは、ちょっとタイヘンだ。そこで、このソフトでは、最低限必要なものだけを、できるだけわかりやすく取り入れているんだ。それぞれの機能については、下の説明を読んでね。

これが基本画面。この中に約20もの機能が入っているのにはオドロキだね

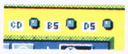
全部使いこなせたらリッパ

たくさんある機能も使いこなせなければしかたない。しっかり覚えてうまく使おう。

BAR

メロディグラフの一番右側にある小節が何小節めなのかを数字で表している。

伴奏スイッチ



CDはコード、BSはベース、DSはドラムを表し、ランプを消すと音も消える。

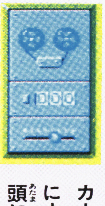
メニュースイッチ

これを選ぶと、メニュー画面にもどる。

リズムスイッチ

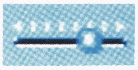
これを選ぶと、リズム表示の画面になる。

テープレコーダ



カウンタを0にすると曲の頭にもどる。

テンポコントロール

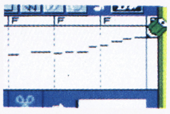


再生、または録音している曲の速さを、15段階に調節することができるのだ。

音名表示

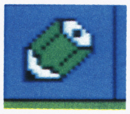
作曲のときはエンピツの位置、演奏のときは今鳴っている音を音名で表示。

メロディグラフ



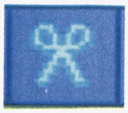
作曲するときに線を書きこむグラフ。点線の区切りは1拍、実線は小節の区切りを示している。

えんぴつカーソル



メロディグラフで作曲するときに、線を引くために使う。

コピースイッチ



伴奏やメロディをコピーするとき、その始めと終わりを指定するために使用。

現在位置

ディスクに書きこむことのできる全96小節のうち、どのへんにいるのかを表示する。

サウンド/リズム

サウンドは14種類の音色から、リズムは24種類の中から、現在選んでいるものを表示。

©ミュージカル・プラン／東京書籍

キミはどの難易度を選ぶ?

実際に作曲するときは、カンタンな方法からやってみるのがいいかもしれないね。初級、中級、上級と、作曲のしかたが3つあるから、自分に合ったやり方を選ぼう。

まずはリズム選択

作曲をする前に、伴奏となるリズムを選ぼう。リズムは全部で24種類。リズムを選ぶと伴奏コードが設定される。

リズムは〝いきなりミュージシャン〟より2つ少ないのが残念

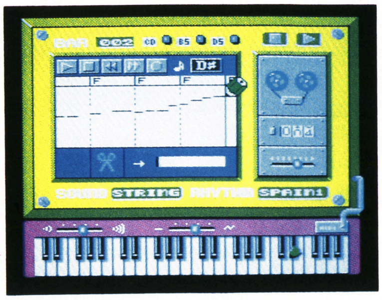
即興演奏ができる

即興演奏とは、リズムをバックに好きな音を選んで演奏すること。初級者向けだ。

〝録音〟を選びスタート。伴奏に合った音階で音痴にならないのだ

グラフに入力だ!

中級レベルでは、音長と音を選びながら、メロディグラフに線を書いていこう。これならカンタンなオリジナル曲だって作れるぞ。

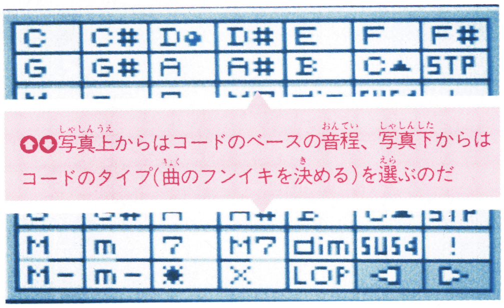


右上の音名表示がニガテな人はキーボードで音程を見るといいぞ

テープレコーダが五線符に。これで現在の音程を見てもいいね

本格派のキミに!

上の2つの方法ではものたりないキミは、コレでやってみよう。わからない人はチンプンカンプンのコード入力だ。これならキミのオリジナル曲を入れて、伴奏のコードを入力できるから、曲のビミョウなフンイキも出せるわけだ。ここまでやりたい人は、コード名について勉強しておこう。

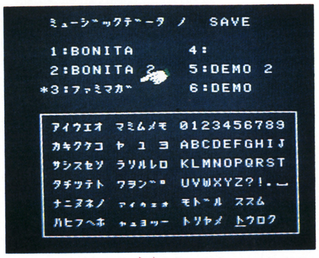


写真上からはコードのベースの音程、写真下からはコードのタイプ(曲のフンイキを決める)を選ぶのだ

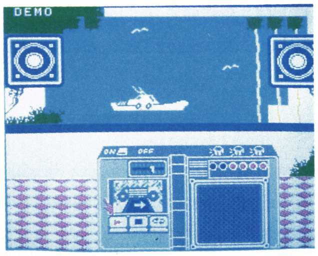
コードはそのままで、リズムだけ変えて楽しむこともできるよ

こんな楽しみ方もできるぞ

作曲を終えてホッとひと息、曲名も決めてセーブしたら、もう1つ楽しみがあるぞ。キミの登録した曲をGRAPHIC PLAYERを選んで聴いてみよう。涼しげ(?)な海のグラフィックを見ながら…というのもオツなもの。登録できる曲は6曲まで。1曲につき96小節もある長い曲を入力できるとはウレシイ限りだね。

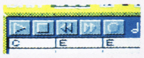


ファミマガの曲があってもいいね!? 登録してみよう



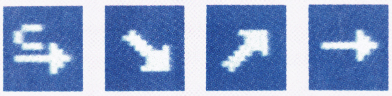
テープレコーダから流れる曲の速さを調節することもできる

スイッチ群



左から、再生、停止、巻きもどし、早送り、録音と、テープレコーダの機能をこれで使用する。

スケールスイッチ



グラフに入力することができるスケール(音階)を選ぶ。一番左の矢印では、好きな音を選ぶことができるが、伴奏のコードに合わないこともあるので注意。ほかに上向きの矢印は上がっていく音階を、下向きは下がる音階を自動的に入れられる。

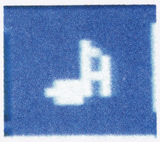
ボリュームスイッチ

再生、もしくは録音中のメロディの音量を、4段階に調節することができるというもの。

ビブラートスイッチ

音のふるえる(ビブラート)大きさを4段階に調節する。ビブラートは4分音符ぐらいから効果がある。

音長スイッチ



音の長さを、16分音符、8分音符、4分音符、2分音符から選んで表示。

キョンシーズ2
PLAYER 1
PLAYER 2
© TAITO CORP. 1987
強!・難!・
児童幸福
キョンシー、ツヨイ!ムツカシイ!ボクラハウレシイ。映画でビデオで大人気の悪霊・キョンシーが、ファミコンでも大暴れ。いざ、勝負だ。キミはチビっ子4人組の1人となる。3人はキョンシーに魂を奪われてしまったのだ。地上を走れ、地下へ進め。昼・夕・夜と闘いはくりひろげられる。敵は多い。しかし、キミの武器も多い。悪霊退治プロのおじいちゃんとその孫娘テンテンが、強い味方だ。仲間の魂を無事に取り戻せ!!日本全国、意欲満々、期待上昇。
予定価格5,500円
新発売
キョンシーズ2
2Mメガ BB
バッテリー バックアップ
楽・し・さ・を・演・出・す・る
株式会社タイトー®
本社/東京都千代田区平河町2-5-3
●タイトー・ファミコン情報局:東京☎03-239-4000/高松支局☎0878-33-6340
●タイトー提供「東京奇々怪界」(東京っ子night お遊びジョーズ内/文化放送・1134kHz./P.M. 9:35~9:45/月曜~金曜)放送中。
ファミリーコンピュータ™は任天堂の商標です。 協力:大映ビデオ

MINELVATON SAGA
ミネルバトンサーガ
ラゴンの復活
10月下旬
新登場
ファミリー コンピュータ™用カセット
ファミコンロールプレイング初の
「バトルモード」使用
カンタンセーブの2M(メガ)バックアップ
どこか忘れかけていたヒューマニティ。思いもよらぬ情報量の多さ。そして底知れぬビジュアル空間の多様さ。「ミネルバトンサーガ」は、数えきれない「感動」を装備して誕生しました。今までにない、そしてこれからもない緊迫感が、ゲームシーンをドラマティックに盛り上げます。ロールプレイングゲーム初のバトルモード使用の「ミネルバトンサーガ」。秋の夜長に合わせるように、新登場です。
標準小売価格￥5,500
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
大人になるまでどうしてもしておきたい大仕事がある。
楽・し・さ・を・演・出・す・る
株式会社タイトー®
本社/東京都千代田区平河町2-5-3 ☎03-264-8611(大代表)〒102

9月26日新・発・売

かいけつ コミカル時代活劇ゲーム

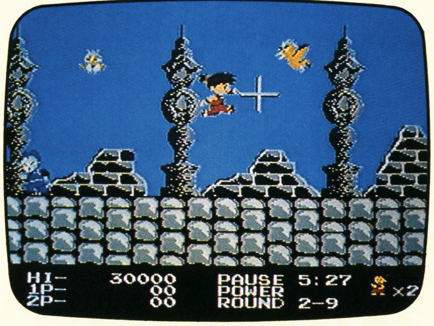
快傑ヤンチャ丸™

2メガROM・カートリッジ IF-07 標準小売価格 ¥5,500

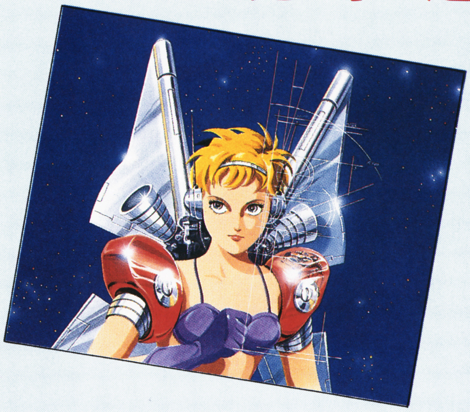
メッチャメチャ元気 ヤンチャ丸

敵をなぎたおして姫を助けろ!

ゆけ! ヤンチャ丸



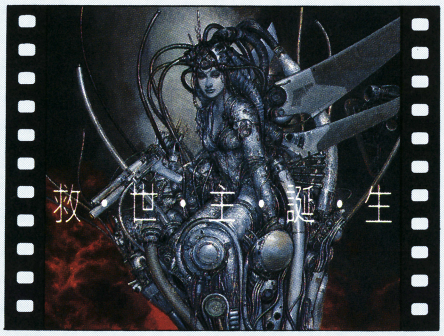
11月発・売・予・定



ガーディック外伝™

1メガROM・カートリッジ IF-08 標準小売価格 ¥5,300

地球の運命は
この女性最強戦士に託された



10月・発・売・予・定

妖怪屋敷™

ディスク・ソフト IFD-YOK 標準小売価格 ¥3,100

でてくるでてくる
おそろし〜い 妖怪たち……

リカちゃんを助けるのは君だ!

アイレムのソフトには す ご い プレゼントがいっぱい!

ヤンチャ丸・メッチャ元気キャンペーン

A賞 おもしろ天狗が君に開運の風をおくる **てんぷうき** 100名様

B賞 小坊主が君の運命をうらなうぞ **占い小坊主・三休** 200名様

ガーディック外伝 SF・キャンペーン

A賞 キラリとひかるひと味ちがう **立体3-Dホログラムテレホンカード** 500名様

B賞 SF界の鬼才・加藤直之先生の **大型ポスター** (1030㎜×728㎜) 1,000名様

おもしろ・こわ〜い ぞくぞ〜くキャンペーン

A賞 君の机の上になまあたたか〜い風をおくる **妖怪はうす せんぷうき** 1,000名様

B賞 あたためるとヘビがニョロニョロあらわれた! **へびだま** 2,000名様

※商品内のアンケート葉書をお送りいただいた方の中から抽選でプレゼント!

※開発の都合上、ゲーム内容を一部変更することがありますのでご了承ください。

ⓒ1987 IREM CORP. Licensed from Brøderbund
ⓒ1986-1987 IREM CORP. ALL RIGHTS RESERVED
ⓒ1987 IREM CORP. Licensed from COMPILE
ⓒ1987 IREM CORP.
ⓒ1986 CASIO

DISK SYSTEM ファミリー コンピュータ ディスク システム
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

アイレム販売株式会社
〒550 大阪市西区西本町1-11-9 岡本興産ビル
アイレム・パーティ係/テレホンサービス ☎06(534)1060

irem アイレム・パーティ

アイレムの
ファミリー コンピュータ™用
ゲーム・カートリッジ

お待たせしました。噂のソフト、ついにデビュー！

時間をかけて、練りに練ったすごいアドベンチャーゲームが登場。
やり始めたら、もうやめられない面白さ。なんたって、主人公を3人から選べる。
しかも、3人の主人公のパワーやアイテムがちがうから、
それぞれちがったゲーム展開ができるのだ。
1カセットに、3カセット分の面白さ。これは、こたえられないね。

アクション&シンキング
アドベンチャーゲーム

9月18日新発売

スペランカーII 勇者への挑戦™

ゆうじゃ ちょうせん

メガ Mロム

スペランカーII
勇者への挑戦 IF-06 希望小売価格 5,300円

●全国の百貨店・玩具店でお求めください。

舞台は、「地上の森」「地下洞窟」「遺跡」でできている。この中を冒険して障害物を越え、敵を倒せ。そして、妖精たちを救い出せ。

きみが、3人になる。

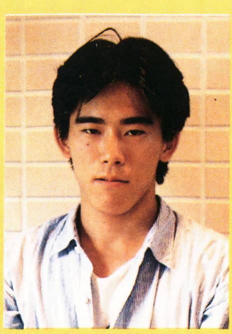
「探険家」「聖職者」「エスパー」の3人を、その日の気分で選びだし、いざ、大冒険へ。

みんなでがんばって、もらっちゃおう。

勇者認定証
テレホンカード・プレゼント！

探険家、聖職者、エスパーの各主人公で、最終ラウンドをクリアーし、その画面を、さつえいして送ろう。先着で900名様に勇者認定証テレホンカードをプレゼントします。（「探険家」300名、「聖職者」300名、「エスパー」300名の計900名）

※詳しくはゲーム取扱い説明書の中でお知らせします。



山本明彦さん(19歳)

ビジュアル化された魔法および、魔法合戦の演出の面白さは、今までの魔法をテーマにしたゲームにない域に達している。
また、このゲームの素晴らしさは、各世界の情景の美しさ、各ボスキャラの迫力!そして、不思議な世界へと引き込むBGM。あげだしたら枚挙にいとまがない…。あらためてファミコンの可能性とパワーを感じさせる、そんなソフトだ。

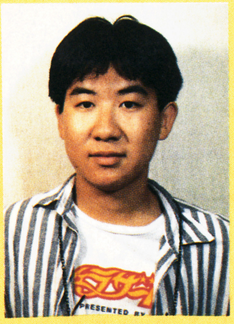
広大な古代アラビアを舞台に展開する壮大な物語に大迫力の魔法合戦等が、繰り広げられます。そしてゲームのラストに感動のシーンを迎えるでしょう。2メガの大容量ロムに満載されたプログラムであなたに送る、
アラビアンドリーム「シェラザード」
9月3日発売!!

●㈱日本GAMEは、㈱カルチャーブレーンと社名がかわりました。

アラビアンドリーム
シェラザード

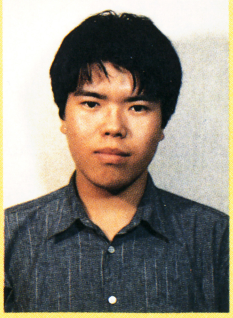
あの名作「スーパーチャイニーズ」「飛龍の拳」の生みの親、日本ゲームが、カルチャーブレーン
と社名変更、第1弾ソフトとしてお送りする感動巨編アラビアンドリーム〝シェラザード〟

感動巨編の空前絶後が



宮田茂さん(20歳)

1ヶ月半にも及ぶモニターのチームに参加した…この、ファミコン版千夜一夜の物語は、伝説や神話までものみこんでしまう壮大なドラマだ。
ゲームのフィナーレを迎えた時、私は感動のあまり、目頭が熱くなった程です。
卓越した発想とそれをファミコンに成し得た技術は、他のゲームに比べる物なし、と賞賛の気持でいっぱいです。



関根隆太さん(19歳)

時空を越え、冒険を進めて行くに従って、少しずつ仲間の姿が見えてくる。
特有の個性をもつ11人の彼らは、非常に心強い味方となってくれる。
プレイヤーを飽きさせない展開と、次々沸き起こる謎、ゲームを始めたらもう、止まりませんでした。
もう、このゲームなしには、ファミコンは語れない、そんな感動のゲームでした…。

発表 ドット絵クリエイターコンテスト

ドット絵クリエイターコンテストに23,141通にものぼる多数のご応募をいただき、ありがとうございました。これを機会に、よりおもしろいゲームづくりを皆様とともに考えてゆきたいと思います。応援してくださいね。

審査結果

▲授賞式は8月24日イマジニア㈱本社にて行なわれた。

▶ごあいさつをする、主催/イマジニア㈱社長 神蔵孝之

主催/イマジニア株式会社
共催/徳間書店 ファミリーコンピュータMagazine、株式会社アトラス
後援/旅行開発株式会社

特別賞

●CD付Wカセットデッキ

愛 媛/水沼英治/16才
神奈川/竹浪利行/17才

最優秀賞

●ジャルパックにてアメリカのディズニーランドへペアでご招待

北海道/桑田太郎/16才
青 森/山屋貴嗣/29才
愛 知/寺島直哉/13才

優秀賞

●液晶TV付ヘッドフォンステレオ

和歌山/箱嶋雅治/16才	福 岡/守田大輔/?才
鹿児島/福重正和/17才	愛 知/近藤和幸/17才
兵 庫/丸山俊之/13才	愛 知/子川委千弘/12才
大 阪/金城一馬/15才	東 京/松永澄明/14才
埼 玉/川上弘展/14才	愛 知/鎌田達朗/13才

準優秀賞

●液晶腕時計

	兵 庫/加村 聡/12才	静 岡/堀池秀樹/13才	青 森/吉田高志/15才
	東 京/杉本正夫/11才	神奈川/二見 渡/16才	埼 玉/渡辺浩二/13才
	奈 良/立田春夫/12才	岐 阜/平田敬雄/13才	神奈川/渡辺和幸/13才
山 口/石津和彦/18才	岐 阜/竹内太一郎/15才	長 崎/浜口尚毅/26才	茨 城/和田 聡/10才
静 岡/岡村 享/15才	神奈川/飛田高史/?才	佐 賀/藤松英孝/14才	北海道/金子 孝/17才
青 森/宇野正清/14才	北海道/高橋 健/14才	神奈川/村山雅庸/13才	神奈川/田中建史/16才
神奈川/荒川 誠/15才	兵 庫/高徳裕平/13才	兵 庫/森本竜史/13才	栃 木/野上英則/?才
大 阪/梅原太郎/15才	静 岡/冨岡 亙/14才	青 森/三上貴正/15才	福 岡/縄田 修/15才
東 京/草野光治/12才	兵 庫/田中清志/?才	東 京/宮城大治郎/14才	
三 重/川口 要/14才	東 京/西海健二郎/?才	愛 知/山本敏正/14才	
岡 山/金谷知幸/14才	愛 知/西坂 誠/?才	埼 玉/吉村浩二/11才	
長 野/木下展崇/14才	新 潟/中沢 敦/?才	大 阪/吉井 務/14才	
茨 城/河田賢治/?才	福 井/本根康之/?才	東 京/横塚末栄/14才	
大 分/梶原 圭/15才	愛 知/中野裕章/?才	北海道/山下智子/?才	
熊 本/北里和也/14才	鹿児島/野田昌久/?才	福 岡/山中龍美/16才	

佳作

●オリジナルテレホンカード

	北海道/青木伸也/17才	福 岡/田口誠司/15才
	愛 知/畔柳大輔/14才	福 岡/塔崎 功/?才
	大 阪/北村 忠/14才	栃 木/野沢秀幸/?才
	新 潟/小柳雅睦/18才	兵 庫/長沢幸人/?才
	愛 知/蟹江拓人/14才	北海道/中谷伸次/?才
	静 岡/黒田泰規/14才	長 野/西澤康博/?才
	鳥 取/椋 秀作/16才	山 口/中岡重信/?才
	群 馬/近藤和紀/15才	愛 知/丹羽淳也/12才
	東 京/北原康之/?才	岐 阜/広瀬和秀/15才
	大 阪/小林大輔/18才	東 京/橋爪 猛/15才
	東 京/桜井正司/26才	新 潟/諸橋亮介/14才
	千 葉/鈴木俊光/?才	静 岡/松山有介/12才
福 島/阿部友一郎/14才	福 岡/関岡和義/18才	東 京/増田 敦/17才
静 岡/赤浜武志/14才	高 知/田尾英樹/15才	

等計100名

※審査員も驚くほどのすばらしい作品の数々に審査発表が遅れてしまいましたことをおわびいたします。

●敬称は略させていただきました。 ※詳しい発表は本紙をご覧ください。

アクション・アドベンチャー・ロマン

任天堂 ファミリーコンピュータTM用カセット

IMA-BD

ドタ君の冒険浪漫

ぼうけんろまん

期待の新作「ドタ君の冒険浪漫」は発売が延期となりました。
さらにパワーアップして皆様におめにかかります、お楽しみに!!

©1986 SYSTEMSOFT/©1987 IMAGINEER CO.,LTD.

WAVE JACK Jr. シリーズ第一弾

任天堂 ファミリーコンピュータTM用カセット

「愛の伝説(仮称)」がついに謎のベールを脱ぐ!!

本格派アドベンチャー+RPGゲーム新登場

※画面は開発中のものです。

11月発売予定

壮大な叙事詩がいま始まろうとしている…。

ウェーブジャックの新作情報が聞けるぞ!ウェーブジャック情報センター

ダイヤルは正しくまわしてね!

札幌011-731-1111/東京03-342-9191/横浜045-252-0000/名古屋052-914-2000
大阪06-468-9999/泉佐野0724-62-9999/広島082-246-9999/福岡092-781-7000

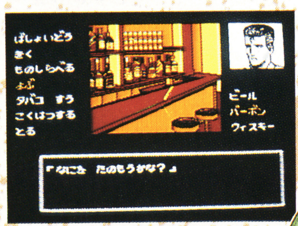
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

IMAGINEER CO., LTD.
制作・発売元 イマジニア株式会社
東京都新宿区西新宿2-7-1 新宿第一生命ビル内郵便局私書箱5024号

DECO データイーストのファミリーコンピュータ®用カセット

探偵　神宮寺三郎
横浜港連続殺人事件

横浜港に浮かんだ謎の女性死体!?
忽然と姿を消した婚約者…?
次々に起こる殺人事件!?
忍びよる魔の手に、探偵神宮寺三郎が挑む!!



※画面は開発中のものです。

本格的AVG,
探偵神宮寺三郎シリーズ第二弾!

2M ROMカセット
10月発売予定

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

DECO データイースト株式会社
〒167 東京都杉並区南荻窪4-41-10 データイーストビル TEL.03-332-1875

東芝EMIの任天堂ファミリーコンピュータ™用カセットです。

この興奮をキミは体感したか？

僕はゾイドファン。キャラクターもカッコよくできていて、ゲーム内容もすごく気に入った。(渡辺純一くん/仙台)

すごくおもしろい。敵キャラの攻撃もちょっとずつ違うけどコツはわかった。ゲームクリア目標4日。早く発売して!!(中島雄二くん/札幌)

マップが広いのに僕は満足。いろんなゲームの要素が詰まっている感じ。ドラクエよりおもしろいと思う。(松本政行くん/東京)

ゾイドの乗り換えがおもしろい。戦闘シーンは本当に興奮する。早く家でやりたい。(山田道夫くん/大阪)

画面がすごくきれいなのにビックリした。そして何といってもバトルシーンがすごい!!(加藤 豊くん/名古屋)

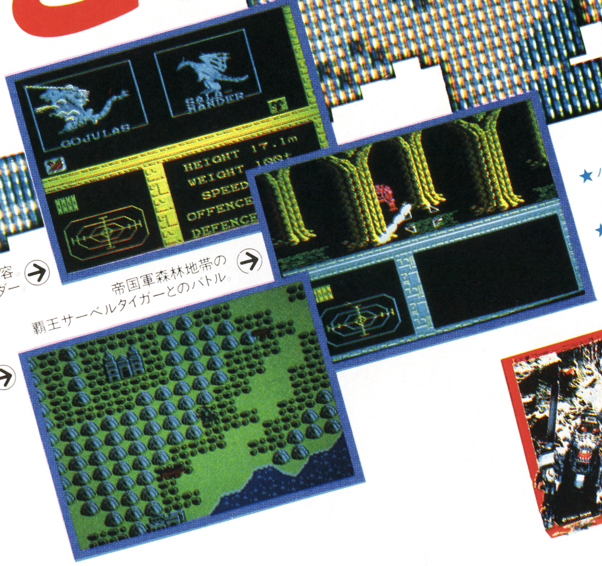
全国縦断 ゾイドフェアにて!!

城塞地下におけるアイアンコングとのバトル。

旧共和国城塞の地下奥深く、MK IIになるための何かがもらえる。

帝国側の編隊内容。アイアンコングとサーベルタイガーの混成編隊。

すごい奴が待ちかまえている。



共和国側の編隊内容。右下のデータはサラマンダー。

帝国軍森林地帯の覇王サーベルタイガーとのバトル。

いよいよ大詰め ゼネバスとの対決も近いぞ!!

- ★バトルステージは24×24(576画、地下と要さいをふくめると1,000面以上)の広大なマップ。
- ★1メガROM＋64kSRAMの大容量カセット。
- ★勝利の決め手は、勇気と冷静な頭脳プレー。
- ★キミがいままで経験したすべてのゲーム要素がつまっている。

発売中!! 希望小売価格 ¥5,300

スーパーマルチゲーム・ゾイド

ZOIDS

■中央大陸の戦い■ FS-2006G(TFS-ZD)
©1987東芝EMI/TOMY ZOIDS

TOEMILAND

■お問い合わせは：東芝EMI株式会社・本社/〒107 東京都港区赤坂2-2-17☎03(587)9148/第II営業本部・東京営業部☎03(843)5081/第II営業本部・大阪営業部☎06(376)4131/名古屋支店☎052(221)8226/福岡支店☎092(713)1251/仙台支店☎022(227)8211/札幌支店☎011(241)3713

●ゾイドテレホンカード〈6種〉
限定発売 各¥980
好評発売中
テレホンカードのお問い合わせは
03-587-9148まで。
品切れの場合は御容赦ください。

●ゾイド MSX2 MEGA ROM
11月上旬発売予定
¥5,800
MSXはアスキーの商標です。

●ゾイドバトルミュージックカセットテープ
9月下旬発売予定
¥2,500(予)
音楽監督 久石譲　発売元：TOMY

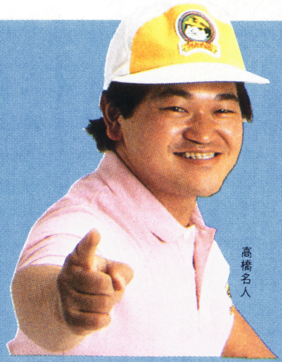
アドベンチャーゲーム
水戸黄門
天下の御意見番
テレビでおなじみ黄門様。助さん・格さんをお供に箱根をスタートし、大阪・京都・金沢など、諸国をめぐる世直しの旅に出た。鬼が出るか蛇が出るか。これぞ痛快時代劇ソフトの最高峰！
この印ろうが目に入らぬかっ！
大好評発売中!!
■ロム・カセット第7弾●標準小売価格5,300円
お楽しみプレゼント付
印ろうの中身はヒミツです。くわしくはカセット内の応募方法で。
ソフトがしゃべる！
サンソフトの本格的音声合成ソフト
大容量2M(メガ)
Licensed for Speech Synthesis from ESS.
© SUNSOFT SHP
ファミリー コンピュータ・ファミコン ™は任天堂の商標です。
SUNSOFT サン電子株式会社
夢・創造・サンソフト
本社/〒483 愛知県江南市古知野町朝日250番地
TEL(0587)55-3500
テレホンサービス
☎0587(55)1120
販売店の方で、販促用VHSテープ・カタログ希望の方はご連絡ください。
●カタログ希望の方は、右の資料請求券をハガキに貼り、左記あてへお送りください。
資料請求券
MK-TF9b
プログラマー、アニメーター、ゲームデザイナー募集!! 詳しくは、はがきにてお問い合せください。

アタマを科学する
JALECO®
君の冒険心
そそるぜ
巨大迷路を舞台に、魔王を倒すべく5人のエスパー
(超能力者)が繰り広げる大冒険スペクタクル!
エスパ冒険隊
魔王の砦
JF-15 ¥5,300 (9月下旬発売予定)
★宇宙船コスモキャリア JF-16 10月末発売予定
★バイオ戦士ダン JF-14 ¥4,900も好評発売中!
株式会社 ジャレコ
●本社 〒158 東京都世田谷区上用賀5-24-9 ☎03(420)2271
●大阪 〒541 大阪市東区横堀1-35 横堀クリスビル1F ☎06(203)0081
© 1987 JALECO LTD.
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

トップルジップ
Topple Zip™
この楽しさは、止まらない。
ブッチギリに楽しいアドベンチャーレースゲーム「トップル ジップ」。
キミを待ちうけているのは、ワナあり、仕掛けありのトラップレース。
おまけに、どの面につながっているのかわからないワープトンネルまであるんだ。
さあ、愛機ジッピング号に乗って、レッツゴー！
アイテムを取ってジッピング号をどんどんパワーアップさせてね。レースに勝てば、わたしと結婚できるのよ。わたしも応援するから、がんばってネ。
ワシからキミへの挑戦だ。こいつはただのレースじゃないぞ。アイテムいっぱい、ワナもいっぱいで、ドキドキハラハラの連続だ。はたしてキミは勝てるかな。
トップルジップ
10月9日発売予定
希望小売価格 ¥4,200
DISK SYSTEM
ファミリー コンピュータ ディスク システム
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
商品開発の過程で、内容等一部変更することがありますのでご了承ください
ファミコンユーザーテレフォン 03(250)3300
君たちと作っていきたい
ここは創造力のフィールド
BOTHTEC® ボーステック株式会社
〒150 東京都渋谷区渋谷3-6-20

SHARP

きれいな画面で名人めざそう。



高橋名人

カセットもディスクも両方楽しめる。合体ファミコン

☞ビデオ端子につなげるから、
ゲームの背景がくっきりはっきり。
隠れキャラも見のがさない。

(画面はハメコミ合成です)

14M-S50B

シャープ twin FAMICOM
ツインファミコン

AN-500B(ブラック)・R(レッド)標準価格 32,000円

●拡張端子A(15ピン)・B(10ピン)・C(12ピン)・D(18ピン)装備 ●ファミコン端子(ビデオ入力端子)が前面についた14型カラーテレビ(14M-S50B・R標準価格59,800円)も同時発売●ビデオ端子のないテレビにもRFコンバータ(AN-58C別売2,980円)でつなげます。●電源はコンセントから(ACアダプター付属)。電池不要●消費電力:6W(DC7.6V入力、カセット時)●寸法:幅27.5×奥行25.5×高さ9.45(cm)

「ツインファミコン」に使用するソフトは、任天堂株式会社及び同社のライセンシーによる「ファミリーコンピュータ」用カセットをご使用ください。左記「ファミリーコンピュータ」用カセットは、任天堂株式会社の技術情報に基づいて製造され、また同社において品質検査をしたもので、万一上記「ファミリーコンピュータ」用カセット以外のカセットをご使用になりますと、「ツインファミコン」や「ファミリーコンピュータ」の本体が損傷する危険がございます。上記「ファミリーコンピュータ」用カセットには、任天堂株式会社製あるいはその許諾にかかる製品であることを示すために、カセット本体及びその外装に**「ファミリーコンピュータ」**の表示及び**「ファミリーコンピュータは任天堂の商標です」**との表示が明記されております。「ツインファミコン」に使用するカセットをお買い求めの時には必ずこの表示をご確認のうえお求めください。

お求めは…信用と技術を誇るシャープ販売店・百貨店で。 お問い合わせは…シャープ㈱電子機器事業本部システム機器営業部 〒545 大阪市阿倍野区長池町22番22号 ☎(06)621-1221(大代表)

シャープ株式会社

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂㈱の商標です。

資料請求券 ファミコン係 F

KIDS Scope

最新の㊕情報がすぐわかる

キッズスコープ

今号のメニュー

モスバーガーの不思議
ムショウに食べたくてワザワザ行く

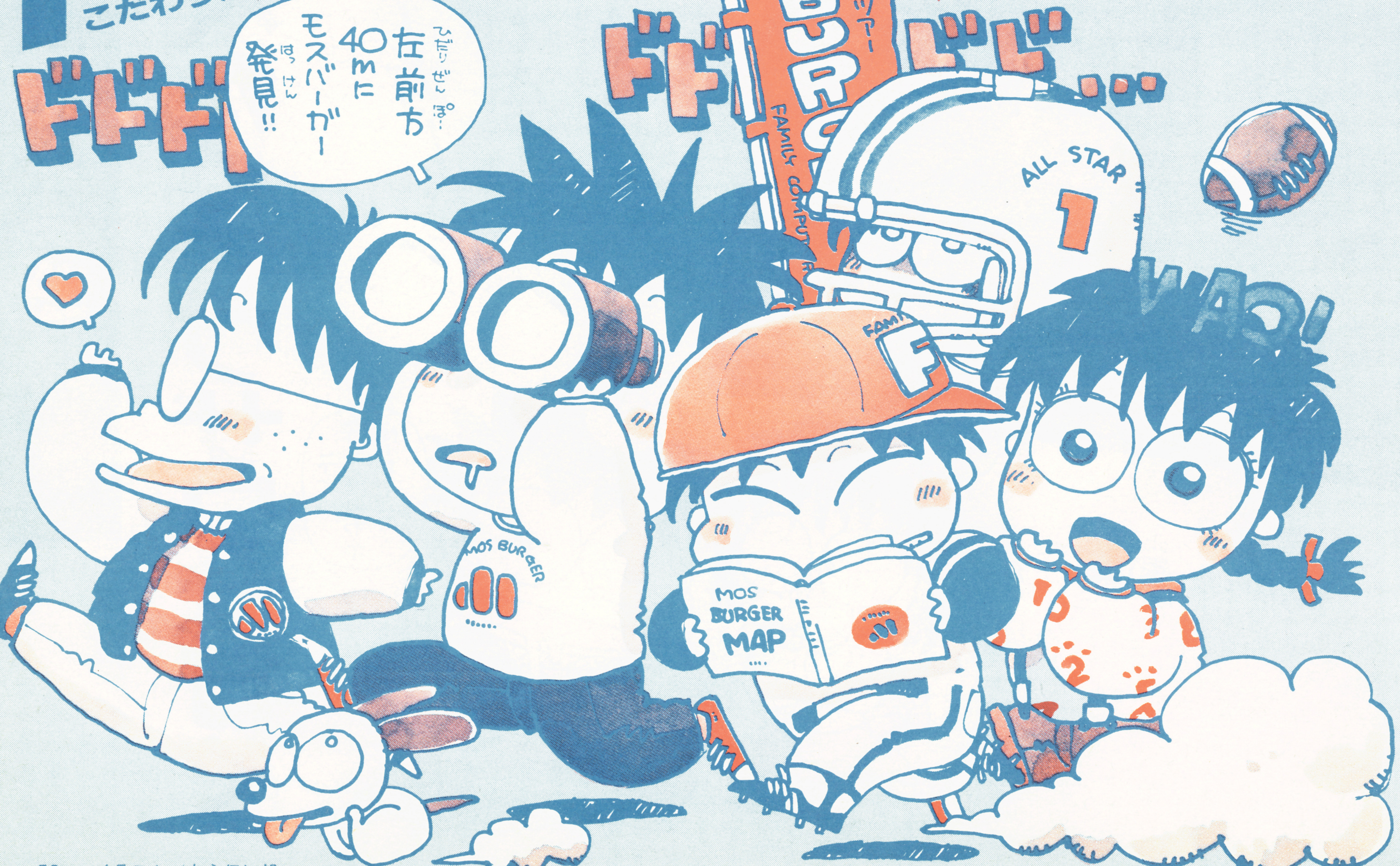
人気2大バーガー大研究
モスとテリヤキ どちらを選ぶ?

モスの正しい楽しみかた
土曜の午後のモス・アドベンチャー

究極の組み合わせ
こだわり派のキミにピッタリ・セット

モスバーガー大特集

ハンバーガー大好き少年の僕達が、ひとつだけ選ぶとしたら、断然モスバーガーだと思う。他のハンバーガーとモスバーガーは一味違う。——というわけで今回はモスバーガーを徹底的にチェックしたい。



 イラスト／友永伊知郎

LESSON 1

モスバーガーの不思議

ムショウに食べたくてワザワザ行く

モスバーガーがときどき食べたくなる

一度、モスバーガーを食べたことがある人ならわかると思うけど、ときどき、ムショウにモスバーガーが欲しくなるときがある。なぜだかわからないけど、欲しくてたまらなくなってしまう。これを、「モスの禁断症状が出た」と言う。モスバーガーという禁断の実の味を知ってしまった人なら、必ず経験があるはずだ――。

なぜモスバーガーを一度食べるとヤミツキになってしまうのだろう?

それは「絶対に作り置きをしない和風で手作りの味が最高に素敵」だからである。

モスはオーダーをとってから作る。したがって、いつも出来たてのホカホカが食べられる。出来たてがマズイはずは

モスバーガー国立店

モスバーガー直営の東京郊外の代表的な店。小さい店舗が多いモスの店の中では、大きい部類にはいるだろう――

ない。ウレシイことである。
またモスは和風味である。香ばしいテリヤキバーガーのタレのベースはしょう油だ。日本が世界に誇る調味料である。隠し味にミソも使っている。心ニクイ演出ではないか。
最後にモスは手作りである。最低限のマニュアルを基に各店で調理する。均一の味を保つということではなくて、マニュアルはあくまで目安にすぎず、要は調理する人間次第ということなのである。

モスバーガーはなかなか見つからない

自分の家の近所にモスバーガーがあるなんて、ラッキーな人は少ないはずだ。なぜかモスバーガーは、大きな駅の前にあるなんてことはない。駅から歩いて10分ぐらいの所に突然ポツンとあったり、急行電車が停まらない小さな駅に突然あったりするから。だから、「僕はモスを食べに行くっ」という目的意識を持って出掛けていくことになる。

モスは直営店が少なく加盟店がほとんどである。オーナーはモス本社に加盟料を払いノウハウを学び店を出す。
このためモスは小規模の店舗が多く、多少立地条件の悪いところにある場合が多いのである。現在モスは全国で500店舗以上あるにもかかわらず、食べたいのに、モスがなかなか見つからないなんて感じがしてしまうのである。また「モスは店によって味が違うっ」という噂も、店ごとに手作りしているので当然と言えよう。

LESSON 2

人気2大バーガー大研究

モスとテリヤキ、どちらを選ぶ?

モスファンには、こだわり屋が多いので知られている。分析してみると、「モスバーガー」派と「テリヤキバーガー」派の2派に大きく分けられるようだ――。

テリヤキ派の主張

- パリッパリの新鮮レタスがよい
- テリヤキソースが美味である
- プレーンなマヨネーズが○
- 和風の味が日本人にピッタリ
- 一度食べたら中毒になるほどウマイ

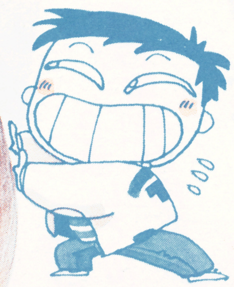
一度食べたらやみつき

テリヤキバーガー

売り上げの15%

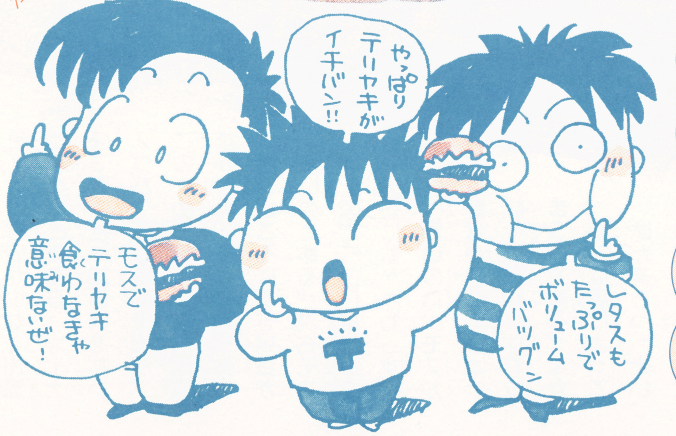
280円

⇨ご存じ泣く子も黙るテリヤキバーガー。一度お試しあれ



野村正郎くん(中3)

なんてったって、テリヤキバーガーが最高! 僕はテリヤキバーガーしか食べませ〜〜ん。テリヤキに比べたらモスは今イチだと思うっ

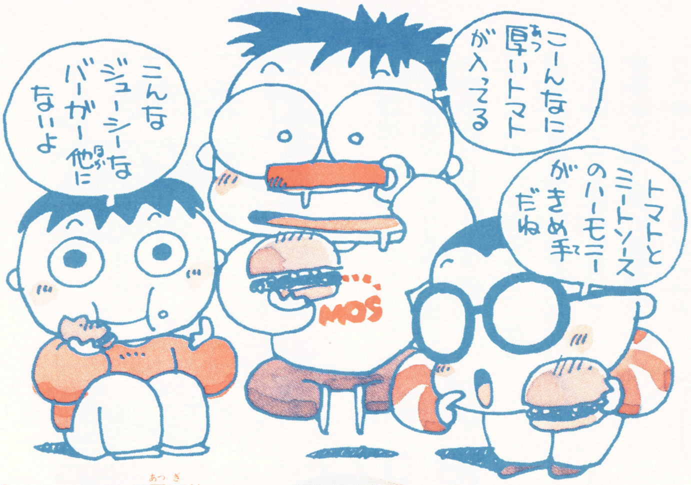


モス派の主張

- ぶあついトマトがよい
- オニオンが食欲をそそる
- テリヤキより20円安い
- ミートソースがウレシイ
- 食べた後満足感がある

店の名前にもなっている　売り上げの8%

モスバーガー　260円



ミートソースと厚切りトマトのハーモニー。これがモスバーガーだっ

〈売れ筋メニューベスト10〉

	商品名	売り上げ構成比
1	テリヤキバーガー	15.0%
2	フレンチフライポテト	9.0%
3	モスバーガー	8.0%
4	テリヤキチキンバーガー	7.0%
5	フィッシュバーガー	6.0%
6	ハンバーガー	5.0%
7	チーズバーガー	5.0%
8	チキンバーガー	4.0%
9	フランクフルト	3.5%
10	アメリカンコーヒー	3.0%（冬） 1.5%（夏）

モスバーガー調べ

僕も最初はテリヤキファンだったけど、最近はモスバーガーに凝っているんだ。このミートソースの味を覚えたら他は食べられなくなるよ

加藤要介クン（中3）

「ムショウに食べたくなってワザワザ行く」のがモスの定義だとする。それほどまでに僕達が魅力を感じてしまうのは、テリヤキ・モス両バーガーのせいであると断言していいのではないか。現にモスを代表する2大人気商品である。タマタマではなくワザワザ行くのがモスだ。目的意識を持って行くのである。この場合、目的とはテリヤキかモスバーガーである。（両方ともという人もいるけれども）。コーヒーを飲むのが目的という人はモスの場合は少ないはずだ。

ワザワザ行くに値するだけ、テリヤキ・モス両バーガーともオイシイ。迷ったら両方ともオーダーすれば問題ない。

LESSON 3

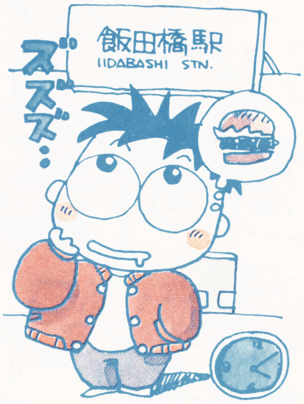
モスの正しい楽しみかた

土曜の午後のモス・アドベンチャー

モスファンの僕達は、一週間に一度はモスを楽しみたいと思う――。駅からの道のりを、アチコチ寄り道しながら、のんびり行くのがいい――。駅から遠く離れていても気にならない。店に着くまでのプロセスも楽しんでしまうから。

土曜日の午後は、必ずモスに行くんだ。僕のお気に入りは神楽坂店。モスを食べないと1週間が終わった気がしないほど――

○斎藤君は東西線で、山の手の私立高校に通っている



9月某日 16:07 飯田橋駅に降り立つ

一週間に一度、ムショウにモスが食べたくなる。土曜の午後がいつもそうだ。学校の近くにもモスがあるけど、僕は神楽坂の店に決めている。早稲田から東西線に乗って、神楽坂で降りずに飯田橋で降りて歩いていくのが好きだ。

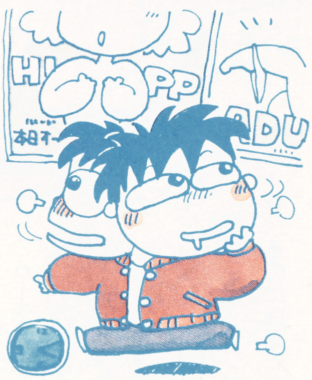
○飯田橋駅・水道橋方面出口前だ

○怪しげな映画館だ。観たい衝動を押さえる

飯田橋

ＪＲ中央線、営団東西線、営団有楽町線が通っている。駅近くには法政大学があり、学生が多い街として知られている――

16:12
怪しげな映画館の看板に気をひかれる

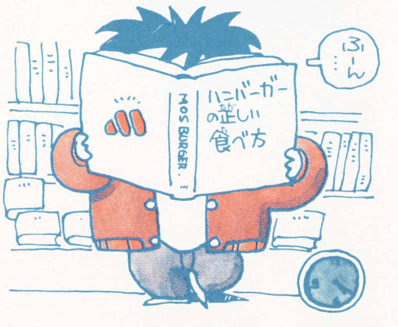


飯田橋からのんびり神楽坂方面に歩いていく。腹が減っていたほうがモスはウマイ。土曜の午後の神楽坂ウォッチングを楽しみながら、散歩気分を満喫する。怪しげな映画館の看板が気になるけど——。

モスの赤い看板が、木の陰から見えた

永々と続く坂道。その名は神楽坂と呼ばれる——

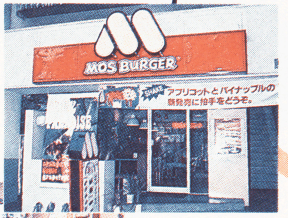
16:20
坂の途中でひと休みする まだ先は長い？



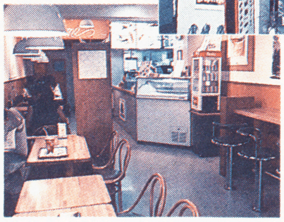
神楽坂の途中の本屋に寄るのも、いつものお決まりのコースだ。雑誌を立ち読みした後、赤川次郎の新刊を買う。明日は休みだし、なんとなく晴れやかな気分だ。足どりも軽く本屋を後にした——。

16:27
角を曲がってしばしようやく見えてくる

モスの赤い看板が、砂漠にオアシスを見るように感じられる。飯田橋から寄り道をしながら20分たった。ほどよい空腹感が心地よい。期待に胸が高まるのがわかる——。



モスバーガー神楽坂店。モス本社のソバ

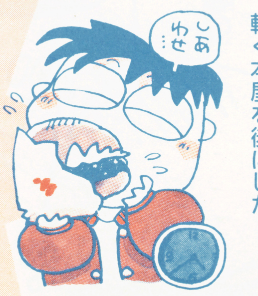


こじんまりとした落ち着いた店内がおしゃれ

16:29
オーダーをしてほっと、ひと息 店内を見まわすと

出来あがるまでもう少しの辛抱だ。買ったばかりの本を開くが、隣の女のコのグループが気になる。制服を見ると白百合学園の女のコではないか。なんというラッキーなんだ。モスに来たのは初めてらしい。食べかたがわからないで困っていたゴクミに似た女のコに、正しいモスの食べかたを教えてあげた。ニッコリ微笑んだ横顔にドキドキした。

16:37 ようやく食べられる



袋から出さずに、出来たてのホカホカを、大きな口を開けてガブリとやる。ナプキンはドンドン使う。これがモスの正しい食べかた。白百合の女のコ達とモスを楽しみ大満足。最高の土曜日になった。駅に降りてからここまで

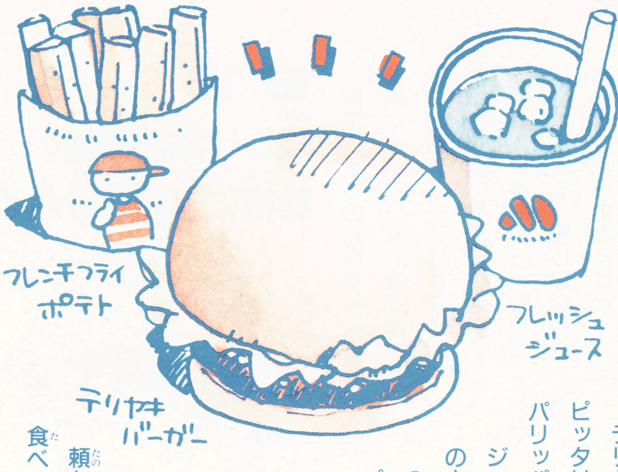
所要時間30分

LESSON 4

究極の組み合わせ

こだわり派のキミにピッタリ・セット

モスファンならば、メニューの組み合わせにも気を配りたいところ。バーガー類と、ドリンク。あと1品付けてモスを楽しむ。セットにして560円でまとめてみた。



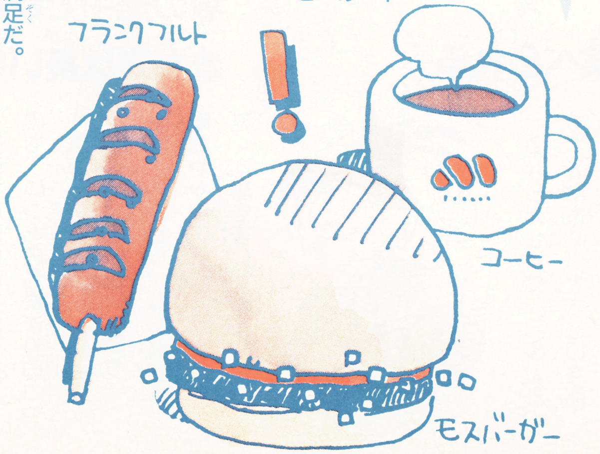
テリヤキファンのキミはポテトをつけて560円

テリヤキバーガー派の人にピッタリなのがこのセットだ。パリッパリの新鮮レタスと、ジュージューの焼きたての肉をガブリとやる。このとき、プレ～ンタイプのマヨネ～ズとテリヤキソースが絶妙なハーモニーをかもし出すのである。

2口食べたら、フレッシュジュースを飲む。ポテトはSを頼むこと。テリヤキ1個食べるのに適量である。

モスバーガーファンはちょっとヘビーな560円

モスバーガー派にすすめたいこのセット。飲み物はホットコーヒーをオーダーしたい。この際ブラックで決めたいと思う。ニガイコーヒーを飲むことで、トマトの甘さとミートソースのしつこさが、うまく調和される。その後でカラシの効いたフランクフルトを食べれば大満足だ。



モスファンならば知っている

モスバーガー値段一覧

ハンバーガー	200円
チーズバーガー	230円
モスバーガー	260円
チキンバーガー	260円
テリヤキバーガー	280円
フィッシュバーガー	260円
フランクフルト	150円
フレンチポテト	S140円
	L220円
プレーンドッグ	250円
チリドッグ	280円
アップルパイ	150円
グリーンサラダ	250円
モスチキンナゲット(5コ)	300円
グリーンサラダ	250円
etc	

⇧バリエーションに富んだ、モスのメニューの一部。店舗によってないものもある。積極的に新メニューにも挑戦している――

ラストまで全ての謎を解き明かす

ドラキュラII 呪いの封印

発売中
コナミ
2980円
両面

完全攻略法

イロイロ話題のドラキュラII、キミはもうクリアした!?
今回はいよいよドラキュラ城まで完全攻略するのだっ!
これでキミもマルチエンディングの全てが見られるぞ!!

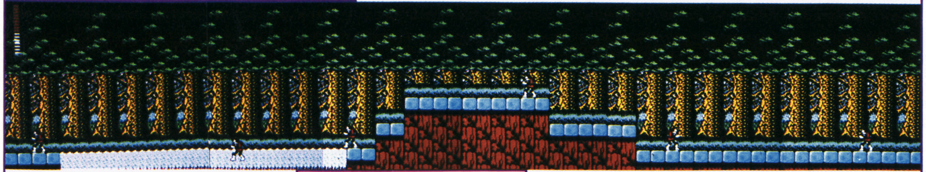
©KONAMI
イラスト／蒲原直樹

デッドリバーは別れ道 アイテムを使って渡れ

ローバーの館で心臓を手に入れ、ヨーバの町まで戻ったら、こんどは左へ左へと進もう。ベラスコの沼を過ぎると広がるデッドリバー。ここのⓒの地点に船頭がいる。話しかければ船で川を渡れるのだが、ここにも秘密が……。

⑱ベラスコの沼

左のほうには毒の沼がある。あばら骨を使って、ジャンプしながら進めば月桂樹の葉は不用だ。

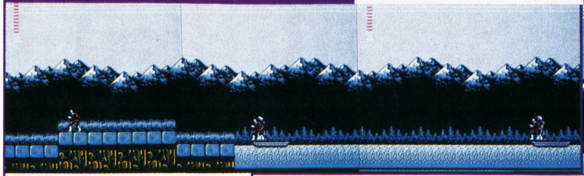


←⑲デッドリバー⑴へ

①ヨーバの町へ(No.16参照)→

⑳デッドリバー⑵

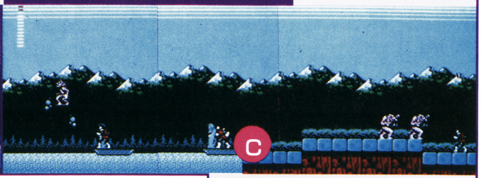
船を降りるタイミングを誤るな。



←㉑ディムの館へ

⑲デッドリバー⑴

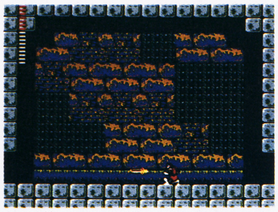
ⓒには船頭が。話してみよう。



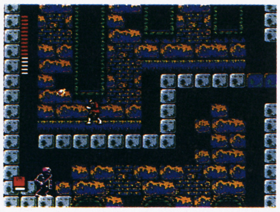
⑱ベラスコの沼へ→

㉑ディムの館

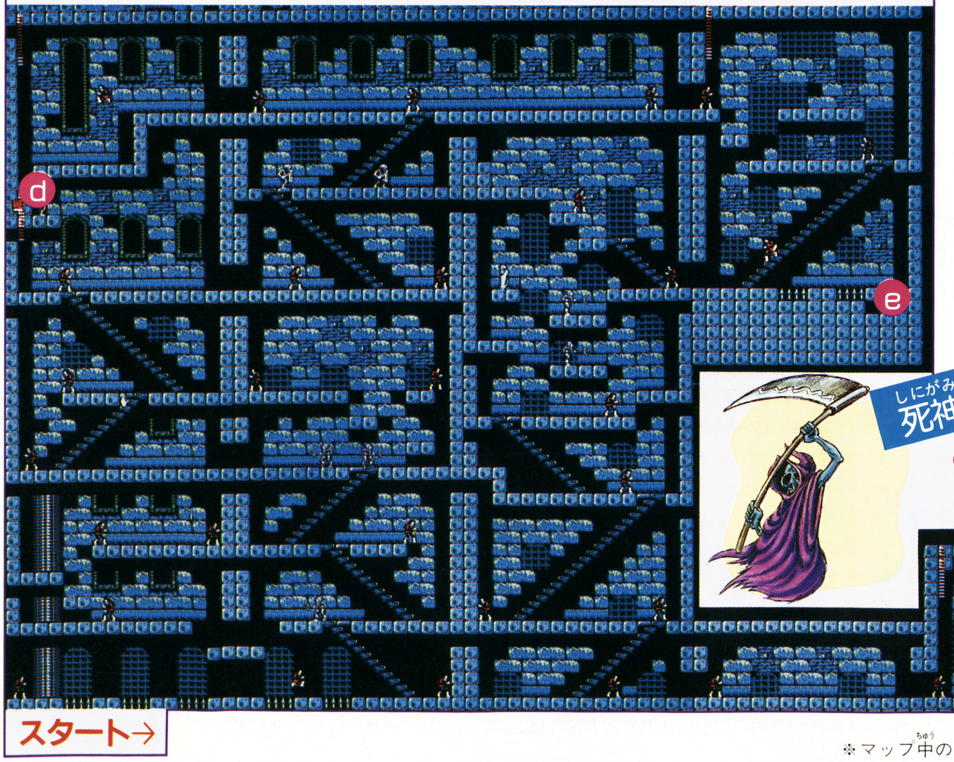
ⓓでは絹の袋の効用が、ⓔではデボラの崖の秘密が書かれた文献が手に入る。



⬆死神を倒すと金のナイフが!!



⬆ⓓの文献はこんなふうにして



⬆あいかわらず、カマを投げてくるけど、前作よりはおとなしい。シモンに恐れをなしたのか!?

ディムの館へは心臓を持って

デッドリバーにいる船頭(マップ⑲)に話しかける時、使用アイテムをドラキュラの心臓にあわせていれば、下のようなメッセージをしゃべった後、ディムの館へと連れていってくれる。マップ⑳の岸辺についたら、すぐに飛びおりよう。よく見ると、空の色が違うことに気づくはずだ。

⬆こ〜んなニクイことを言ってくれるゾ

⬇アイテムの矢印を心臓にあわせるのだ

※マップ中の英文字は重要な情報が手に入る地点です。

館から左に進んでいけば、そこが不毛地帯だ

ディムの館を出て左に進むと、飛び石づたいに進まなくてはならないマップ㉒に出る。

その先には不毛地帯が広がり、ⓕに跳鉱石をくれる人が立っている。

しかし㉒を進むのはかなりの危険が伴うので、無理をしてまで行く必要はないぞ。

アルドラの町で赤水晶を手に入れることだ!

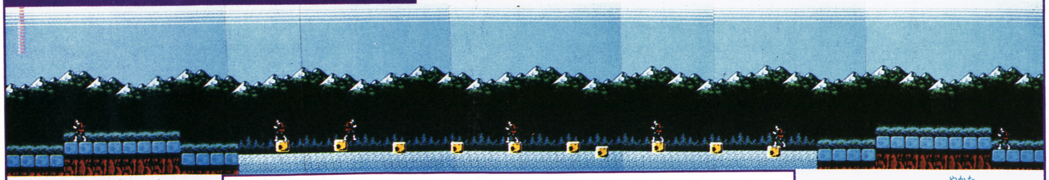
ドラキュラの心臓を使わずに、デッドリバーの船頭に話しかけると、アルドラの町に連れていってくれる(マップ㉕)。ここにはⓘの地点に、青水晶と赤水晶を交換してくれる人がいるので忘れずに会っておくこと。

ⓖでは文献のことが、ⓗでは絹の袋のことが聞ける。ここの先しばらく教会がないので、ここで立ち寄ってダメージを回復するのも忘れないこと。

いよいよドラキュラIIも終盤近い。ここから先はミイラ男や悪霊などをはじめとする強敵が、ぞくぞくと登場する。ムチのウォーミングアップでもして、ちょっとひと息ついてくれ。

㉒デッドリバー(3)

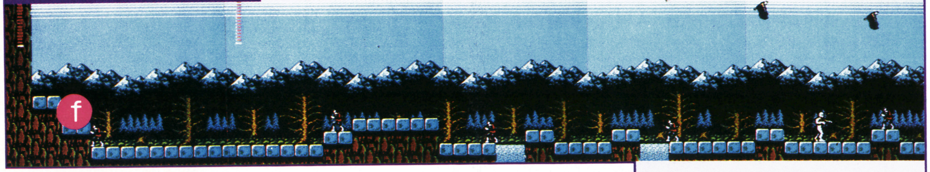
上下する足場を10も渡っていかなくてはならない難所。一歩ふみはずせば即アウトなので十分注意して……。



←㉓不毛地帯へ　㉑ディムの館へ→

㉓不毛地帯

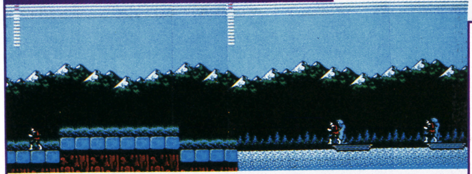
跳鉱石自体はあまり役に立たないアイテムなので、無理に取らなくてよい。館をクリアしたらすぐに右へ戻ったほうが得。



㉒デッドリバー(3)へ→

㉔デッドリバー(4)

一見⑳のマップと同じようだが……。

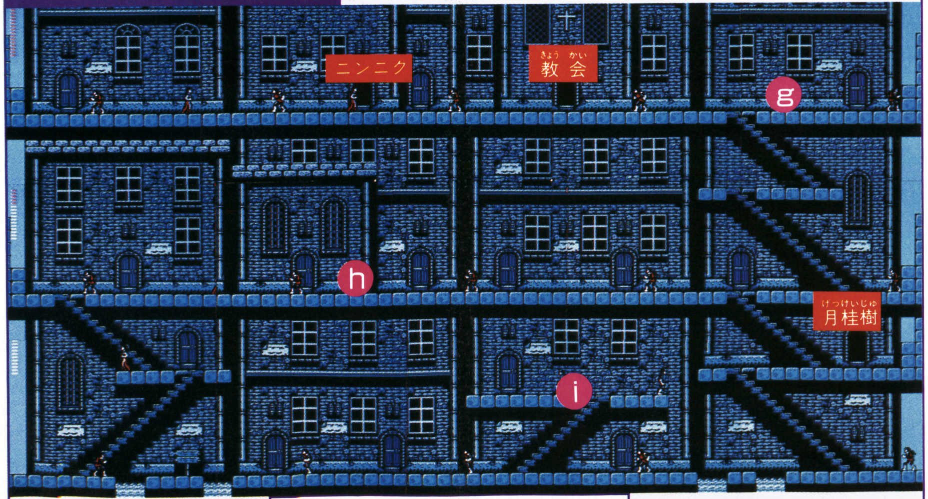


←㉕アルドラの町へ　⑲デッドリバー(1)へ→

➡こんなことを言いながら渡し舟に

㉕アルドラの町

ニンニクと月桂樹を両方売っている便利な町だ。このあたりになると、ほとんどの人の情報は役に立たない。

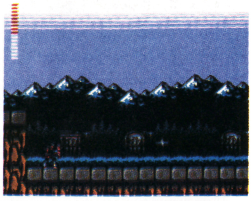


←㉖ザダムの森へ　㉔デッドリバー(4)へ→

強敵続出！ザダムの森でキミは力尽きるか

にっくきスライムがたくさん登場するのがこのあたり。まだムチは、鎖のムチしかないのでかなりキツイぞ。聖なる炎でスライムの動きを止め、金のナイフでトドメをというのがラクだが、ハートがかなり必要だ。月桂樹を使ってバシバシ進むのもいいゾ。

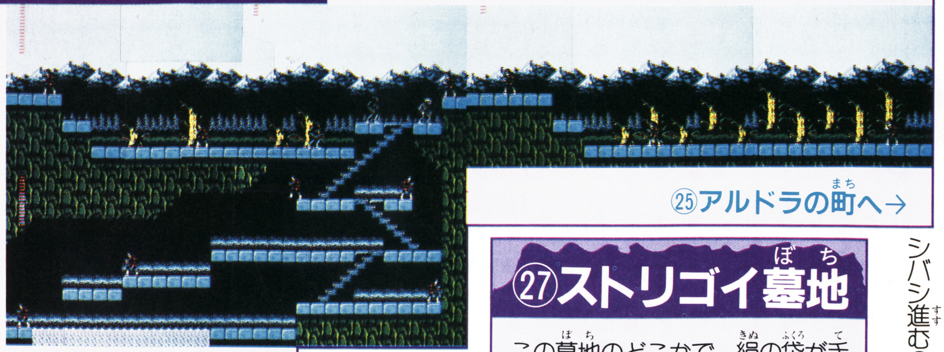
ストリゴイ墓地では絹の袋が手に入るのだが、あまり使い道のないアイテムなので無理をして取らなくてもOKだ。



⭘なるほど。やっぱりあそこと同じやり方で、手に入れることができるわけなのだった

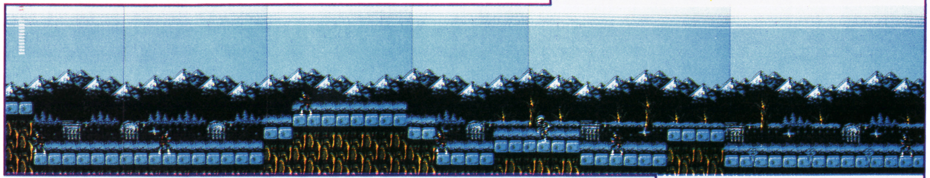
㉖ザダムの森(1)

ストリゴイ墓地へと続く地下通路の、毒の沼の上の6つ並んだブロックのまん中2つが落とし穴なので注意。



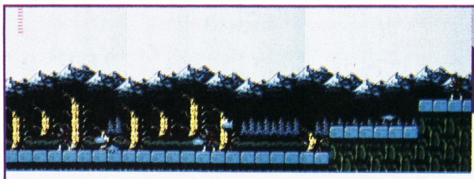
㉗ストリゴイ墓地

この墓地のどこかで、絹の袋が手に入るというのだが、どうやれば手に入るのカナ……？



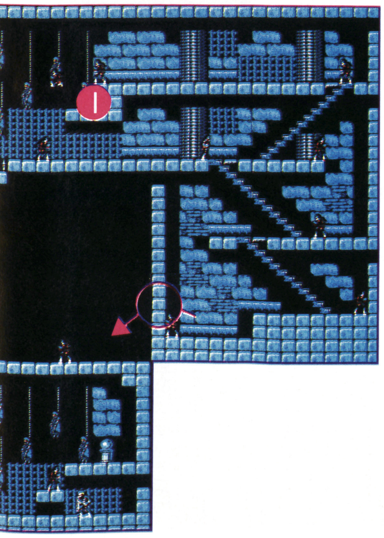
㉘ザダムの森(2)

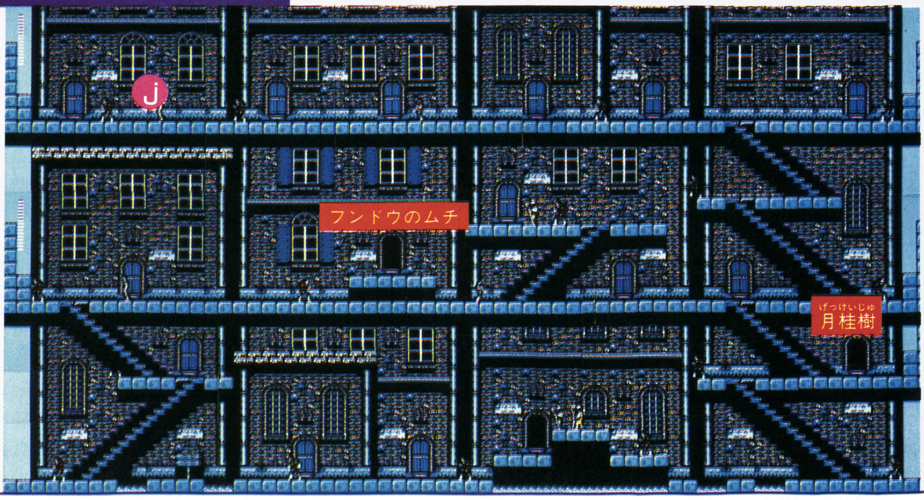
スライムに追われるブロックだ。うまく町まで逃げこんでしまおう。



㉙オンドルの町

ⓙにいる人が、ホノオのムチの手に入れかたを教えてくれる。手に入れるには、この町でフンドウのムチを買わなければダメ。





※マップ中の英文字は重要な情報が手に入る地点です。

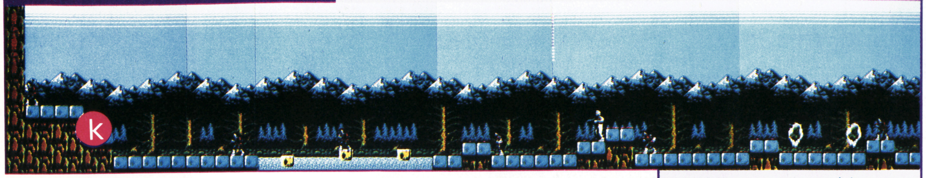
ジャムの荒地で風を呼び、バドリーの館へ！

悪霊やゾンビのうろつくジャムの荒地の左はしで、赤水晶をアイテムとして選択し、しゃがんで待つ。すると竜巻が現れ、バドリーの館へとワープするのだ。

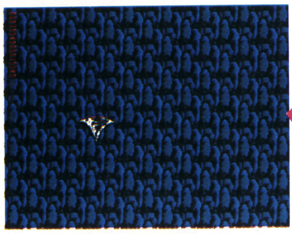
バドリーの館は仕掛けが複雑なので、下のマップをよく見て、進む道を確認しておくようにしよう。

㉚ジャムの荒地

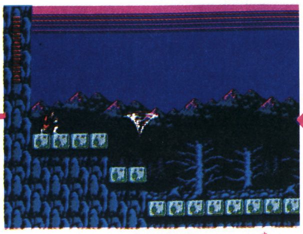
ⓚには文献が隠れている。ドラキュラの爪の効用が書かれているのだ。手前の池には上下する足場があるぞ。



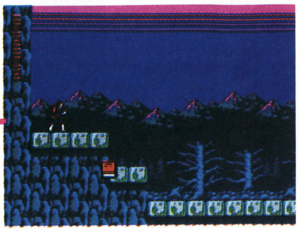
㉙オンドルの町へ→



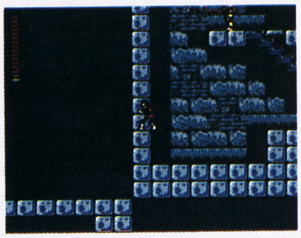
バビュ〜〜〜〜ンと飛んで、ワープさせてくれるという仕掛けだ！



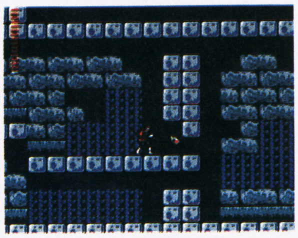
しゃがんで、じ〜〜〜っと待っていると竜巻がゴ〜〜ッと現れて



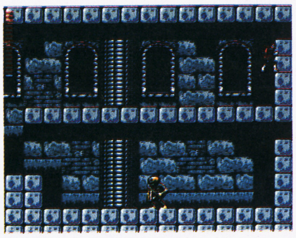
このあたりにきて、アイテムを赤水晶にまずは合わせておくこと



ここを通れば屋根裏にいる商人に会って樫の木のクイを買えるぞ

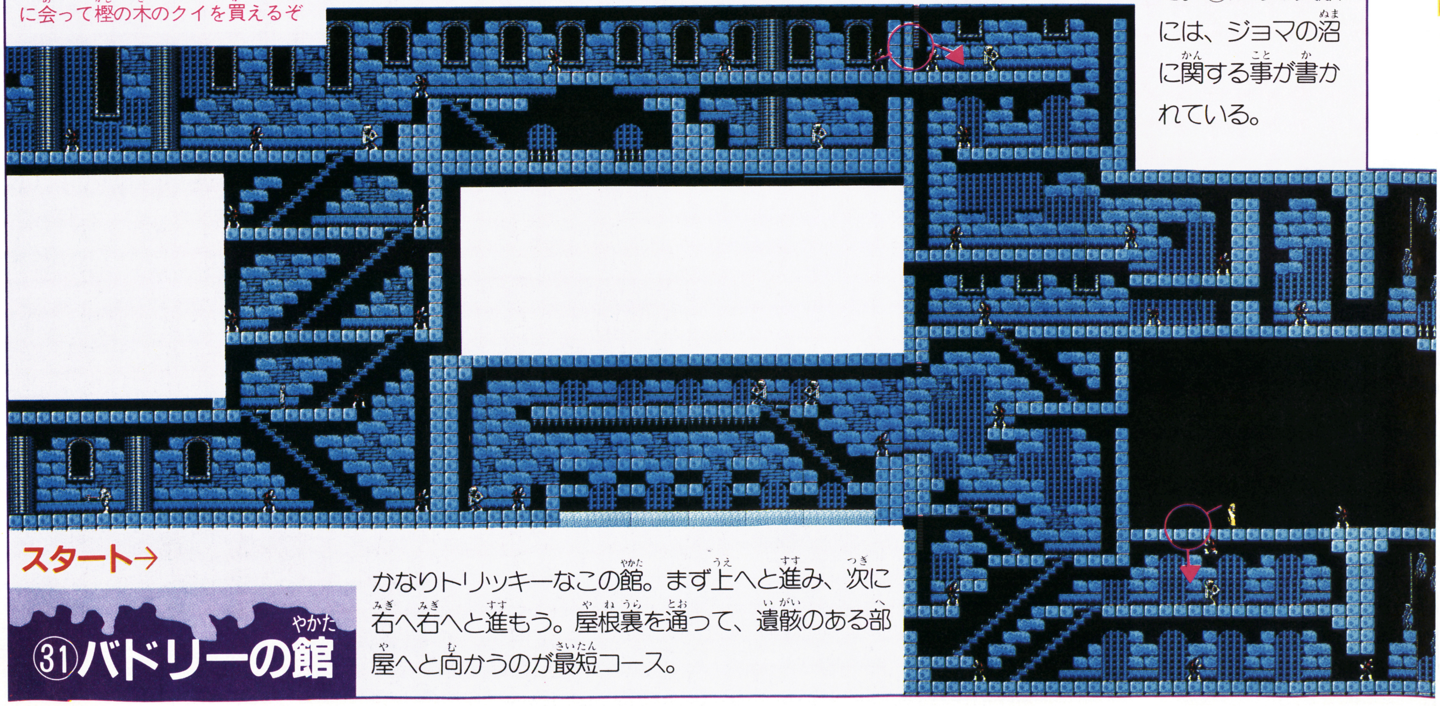


一見壁のところを聖水で壊して



この穴をまずはぬけていくこと

この館にはとにかく抜け穴が多い。マップ上には、屋根裏に行くのに必要な3つの穴を書いておいたけれど、この他にも、スタート地点から右へつきあたったトコロに、抜け穴がある。上に登っていく通路では、落とし穴もあるぞ。ⓛにある文献には、ジョマの沼に関する事が書かれている。



スタート→

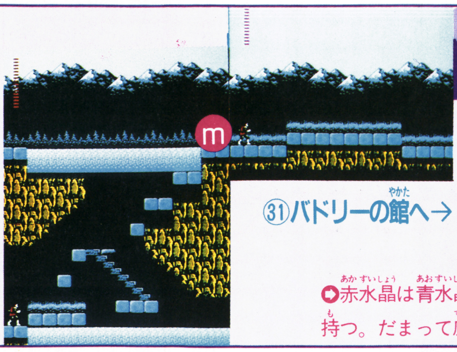
㉛バドリーの館

かなりトリッキーなこの館。まず上へと進み、次に右へ右へと進もう。屋根裏を通って、遺骸のある部屋へと向かうのが最短コース。

ラルバの館の女吸血鬼を倒して、準備OKだ

いよいよ前号で紹介したラルバの館へもどってきた。ⓜではユバの湖でやったのと同じように、赤水晶をかかげ、ひざまずく。すると地下道が現れ、マップ㉝へと進める。㉝では、上の部分は通らなくてOK。ⓝの人に、フンドウのムチをホノオのムチに変えてもらうのもいいだろう。

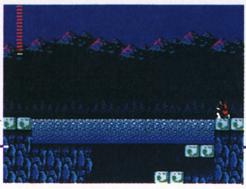
㉜ユタの地下道⑴



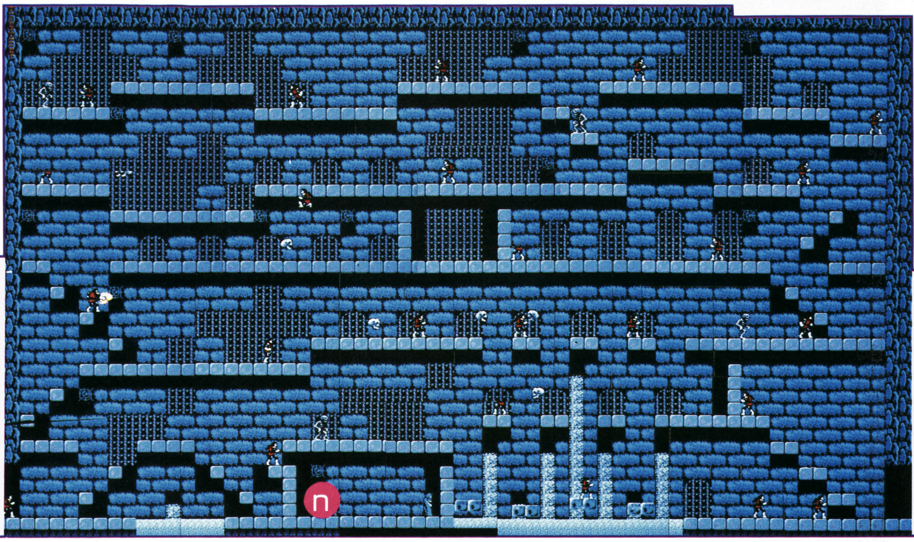
㉝ユタの地下道⑵へ←

㉛バドリーの館へ→

敵がまったく出てこないので、トテモ楽なところだ。水晶さえ使えばOK。



➡赤水晶は青水晶の魔力も合わせ持つ。だまって座れば、ポラ…！

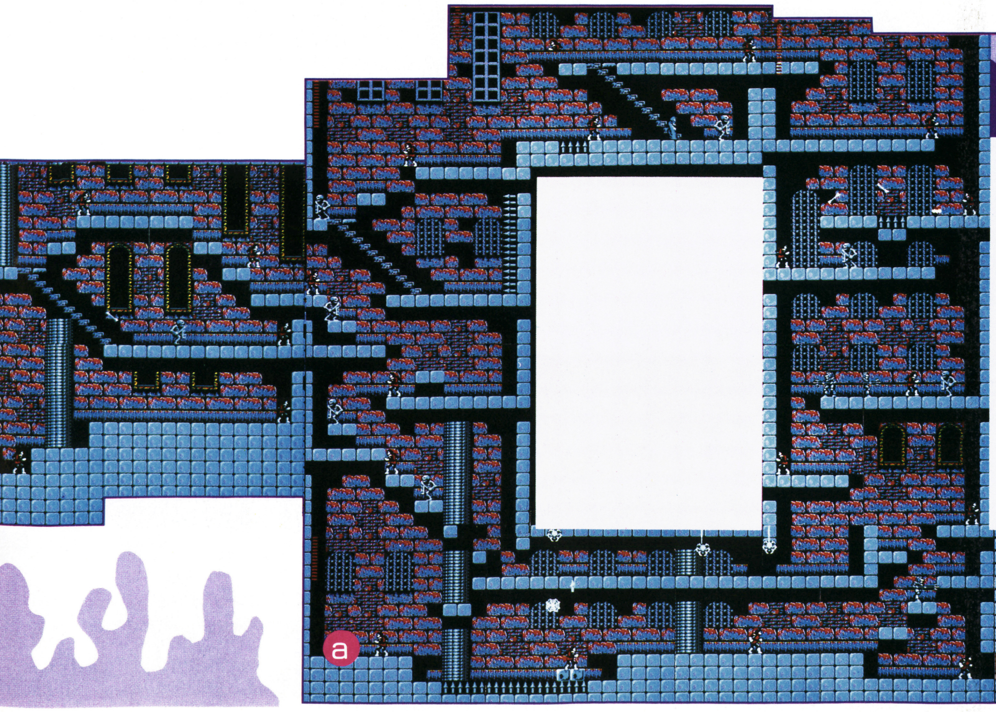


㉞デビアスの森へ←

㉜ユタの地下道⑴へ→

㉝ユタの地下道⑵

広いマップだが、素直に左へと池の上の足場を渡っていけばOK。上下する床もあり池へは落ちない。



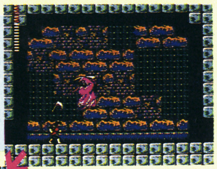
㊱ラルバの館

特にこれといった仕掛けはない。隠れた文献もないという館だが、クイを買うには、右の最上階までのぼっていかなくてはいけない。そのあと、そのまま上へ行かず、下の針の山の上にある足場を使ったほうが早くクリアできる。

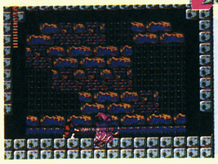
➡落とす涙の火の玉は、実は盾で防げるのである

死神(しにがみ) 女吸血鬼(おんなきゅうけつき) ドラキュラ はカンタンに倒(たお)せる

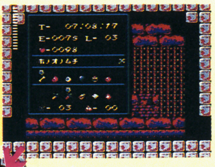
意外(いがい)なほどこの3匹(びき)のボスはカンタンに倒(たお)せる。死神(しにがみ)は、下(した)におりるのを待(ま)ち、あとはムチの連発(れんぱつ)でまずは大丈夫(だいじょうぶ)。女吸血鬼(おんなきゅうけつき)とドラキュラは、攻撃(こうげき)される前(まえ)に、金(きん)のナイフを投(な)げ、3回目(かいめ)のダメージが与(あた)えられる音(おと)と同時(どうじ)に次(つぎ)のナイフを投(な)げ、動(うご)きを止(と)めてしまえば楽勝(らくしょう)なのだ。



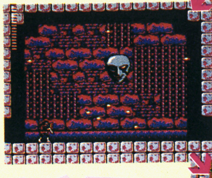
❍下(した)にくるまではカマをくぐったり、ジャンプでよける



❍下(した)に来(き)たならムチを連続(れんぞく)打ち!! バシバシバシバシ

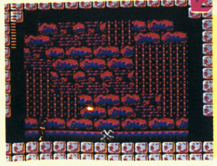


❍炎(ほのお)をよけるために、あばら骨(ぼね)にアイテムを合(あ)わせる



❍すると、こんなふうにまるで気(き)にする必要(ひつよう)なしだゾ

❍下(した)に来(き)たところを金(きん)のナイフでやっつければいい



❍コツさえわかれば完全(かんぜん)にノーダメージでOK(オーケー)なのだ

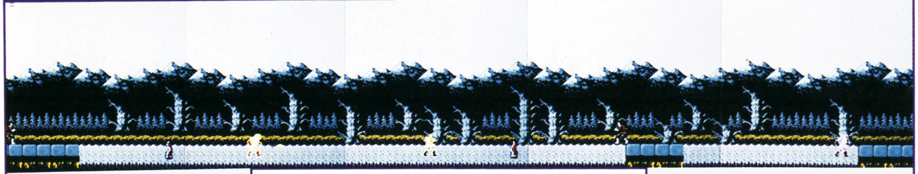
㉞デビアスの森(もり)

小(ちい)さな池(いけ)を、上下(じょうげ)する足場(あしば)づたいに渡(わた)らなくてはいけないが、ここは間隔(かんかく)が狭(せま)く、まだラクだ。

←㉟ジョマの沼(ぬま)へ　㉝ユタの地下道(ちかどう)(2)へ→

㉟ジョマの沼(ぬま)(1)

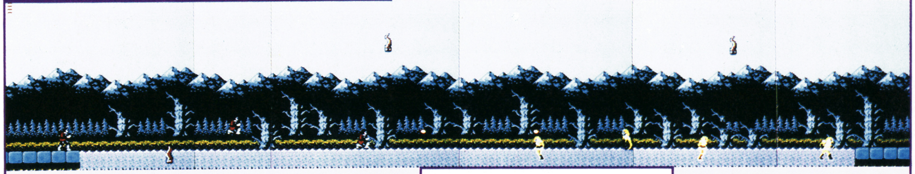
巨大(きょだい)な毒(どく)の池(いけ)を渡(わた)るために、月桂樹(げっけいじゅ)はぜひ欲(ほ)しい。ジャンプをくり返(かえ)しながら進(すす)んでも……。



←㊱ラルバの館(やかた)へ　㉞デビアスの森(もり)へ→

㊲ジョマの沼(ぬま)(2)

左(ひだり)へ行(い)っても意味(いみ)はない。ここはすぐに右(みぎ)へ戻(もど)り、邪悪(じゃあく)の溝(みぞ)へと向(む)かうのが得策(とくさく)だろう。

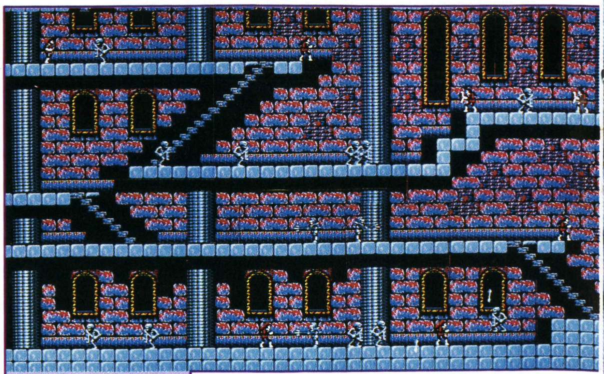


←⑰カミーラ墓地(ぼち)(No.16参照(さんしょう))へ　㊱ラルバの館(やかた)へ→

ラルバの館(やかた)では、いよいよ女吸血鬼(おんなきゅうけつき)・カーミラとの対決(たいけつ)となる。この倒(たお)しかたは左(ひだり)を見(み)て欲(ほ)しい。

デビアスの森(もり)（マップ㉞）のⓑでは文献(ぶんけん)が手(て)に入(はい)る。

ラルバの館(やかた)は敵(てき)も強(つよ)く、うまく進(すす)んでいかないとゲームオーバーになったりするので注意(ちゅうい)しよう。高(たか)いところから飛(と)びおりると、必(かなら)ず敵(てき)がいて、ダメージを受(う)けるようになっているのだ。バドリーの館(やかた)でクイをあらかじめ買(か)っておき、ここでは最短(さいたん)コースを狙(ねら)うのもいい。ⓐにいる、月桂樹(げっけいじゅ)をくれる人(ひと)をうまく利用(りよう)すれば、針(はり)の山(やま)もへーキで進(すす)めるぞ。



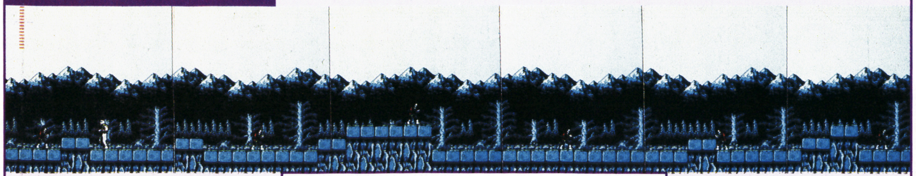
スタート→

アイテムはそろった!! 目指すはドラキュラ城

女吸血鬼を倒し、全てのアイテムがそろった。あとはひたすらドラキュラ城へと進むのみだ。
モンスター達も必死の攻撃をしてくる。吐く炎の玉は矢のように速くなり、シモンのムチにも打たれ強くなっているぞ。
東の橋(マップ㊷)からデニスの森(マップ㊸)へは、行っても行きどまりなので、行かないほうがいい。ドーラの森で地下に進み、ヨミの町へと向かおう。
邪悪の溝、北の橋などの炎の弾を吐く敵の出るところでは、あばら骨を使って盾を出して進むこと。イッキに進もうとせずに、少しずつ、敵を確実に倒しながら進んだほうがいいぞ。ここまできて、ゲームオーバーはナサケナイ!

㊳邪悪の溝

中央の足場にいる人喰い花は、金のナイフなどの飛び道具を使うとラク。ムチが弱いなら、夜通るのは避けたい。

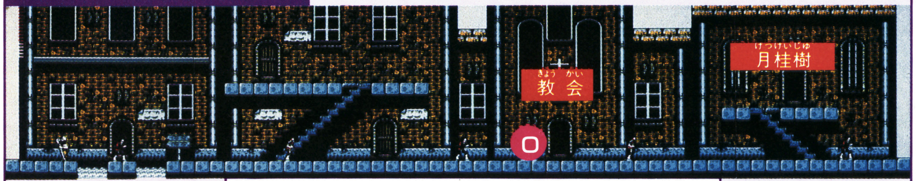


←㉛バドリーの館へ

㊴ドイナの町へ→

㊴ドイナの町

店や教会があるのはここが最後。ダメージ回復を忘れずに。Ⓞの人はロザリオを取ったかと注意をしてくれるぞ。

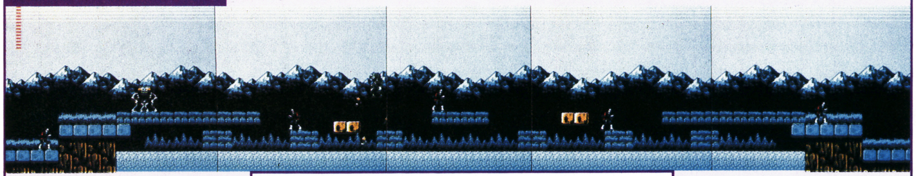


←㊳邪悪の溝へ

㊵北の橋へ→

㊵北の橋

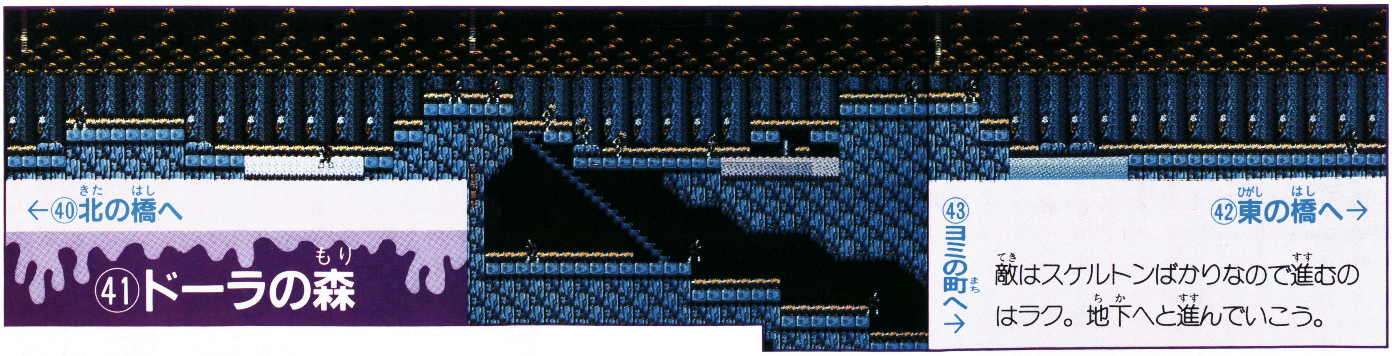
半魚人の吐く弾が速く、上下する足場を使いながら渡っていかなくてはいけないので、じっくり注意深く進むのが大切だ。



←㊴ドイナの町へ

㊶ドーラの森へ→

㊶ドーラの森



←㊵北の橋へ

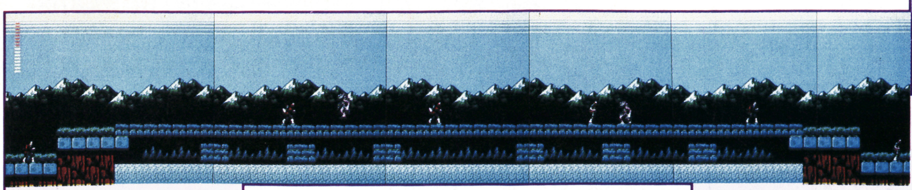
㊷東の橋へ→

㊸ヨミの町へ→

敵はスケルトンばかりなので進むのはラク。地下へと進んでいこう。

㊷東の橋

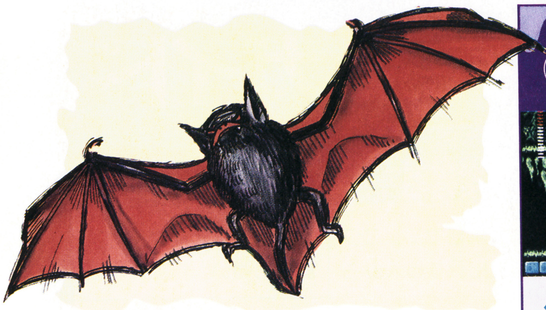
全体マップ(P.59)を見ての通り、バークレイの館の裏へといく道。ハートは稼げるが、先は行き止まりなのだ。



←㊶ドーラの森へ

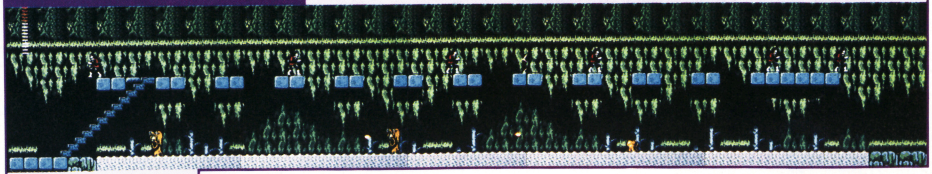
㊸デニスの森へ→

※マップ中の英文字は重要な情報が手に入る地点です。



㊸デニスの森

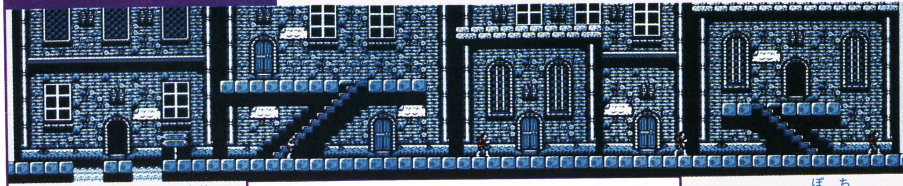
まちがっても右端までは行かないこと。帰りは毒の沼を渡らなくてはいけなくなってしまうのだ。



←㊷東の森へ

㊹ヨミの町

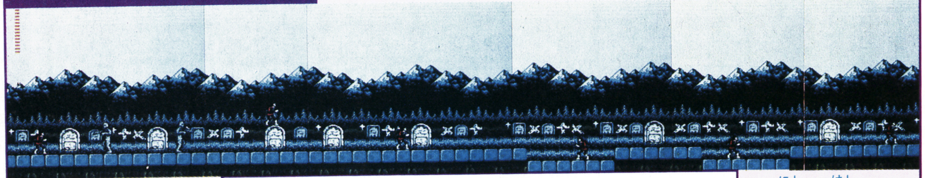
ただひたすら無視して進むにかぎる町だ。2軒家があるが、1軒は空家。もう1軒にはミョ〜なおばあさんがいる。



←㊶ドーラの森へ　㊺ヴラド墓地へ→

㊺ヴラド墓地

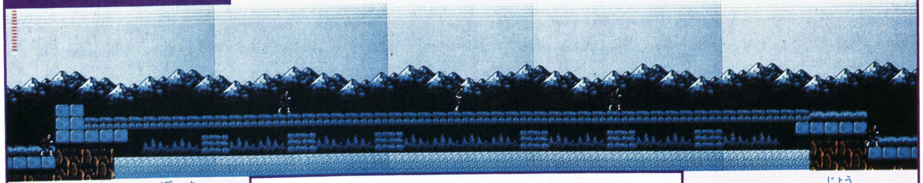
墓石ごしに敵をやっつけていけば、苦労なしに進める。戦いにそなえてのハート稼ぎにはもってこいの場所だ。



←㊹ヨミの町へ　㊻西の橋へ→

㊻西の橋

橋の入口をふさぐブロックは、必要なアイテム(遺骸、ロザリオ、赤水晶)を持っていれば、聖水でくずせるハズだ。



←㊺ヴラド墓地へ　ドラキュラ城へ→

ゴーストタウンをぬけドラキュラ城へ突撃!

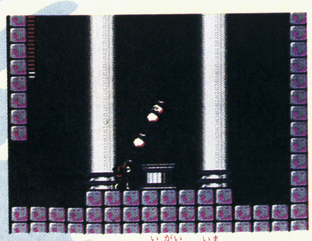
いよいよドラキュラ城は目の前だ。ヨミの町は呪いのせいかすでにゴーストタウンと化している。店も教会もなく、いるのはひとりとりのこされたおばあさんだけだ。この人も、何を語るわけでもなく、おかしなことを語るのみ……。

墓石の立ち並ぶヴラド墓地は、ミイラの巣だ。重要なのは、ここでハートをある程度(50くらいは)稼いでおくこと。廃虚と化しているドラキュラ城に敵の姿はなく、ハートの数が少ないままで入ると、戦いが絶対的に不利になるからだ。特に、戦いに使う金のナイフは、1度投げるごとにハートが2ずつ減っていくので、数に注意しなくてはならない。

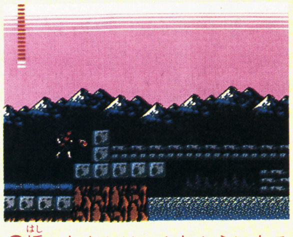
西の橋のブロックをくずし、橋を渡れば、そこはあの、ドラキュラ城……。

残すはドラキュラ城だけだ!

静かな音楽の響く中、ドラキュラの遺骸を持ち、進んでいくシモン。聖なる炎でその遺骸を燃やす時、ドラキュラの声が響きわたった! 最後に残ったドラキュラ城。ラストはキミがそのムチで攻略してくれ!!



⇧ドラキュラの遺骸が今まさに!!



⇧橋のたもとはこんなふうになる

全アイテム 入手法と使いみち 完全ガイド

アイテム名	入手方法	使いみち	アイテム名	入手方法	使いみち
ドラキュラのあばら骨	バークレイの館で手に入れられる	使うと、静止している時に盾が出る	銀のナイフ	カミーラ墓地でニンニクを置くと出現する人から	短剣より飛距離が長く、威力も強い
ドラキュラの心臓	ローバーの館で手に入れられる	これを使って船頭に話しかけると、ディムの館へ	金のナイフ	ディムの館にいる死神を倒すと出現する	最も威力があり、敵に3回つづけてダメージが
ドラキュラの目玉	ディムの館で手に入れられる	使うと、床や壁の中に隠れている物が見える	樫の木のクイ	それぞれの館にいる商人がハート50で売っている	館の中の玉に打ちこむとドラキュラの遺骸になる
ドラキュラの爪	バドリーの館で手に入れられる	使うとクサリより強いムチで呪われた壁を壊せる	聖なる炎	ダビの地下道で手に入れられる	投げると火柱ができて、敵をまきこみやっつける
ドラキュラの指輪	ラルバの館で手に入れられる	ドラキュラ城に入るのに必ず必要となる	月桂樹	ドイナ、アルドラ、オンドル、オルジバの町	しばらくの間、無敵状態になることができる
絹の袋	ストリゴイ墓地で手に入れられる	持てることのできる月桂樹の数が8枚になる	ニンニク	オルシバ、オンドルの町でハート50と交換	上を通る敵をやっつけるカミーラ墓地で必要
ロザリオ	ラルバの館の女吸血鬼を倒すと出現する	ドラキュラ封印の時には必ず必要なアイテム	跳鉱石	不毛地帯の奥にいる人からもらえる	敵に投げつける武器。壁にあたるとはねかえる
白水晶	ヨーバの町でハート50で買うことができる	隠れている床を見るために使う	フツウのムチ	シモンがはじめから持っている	最も弱いムチ
青水晶	オルジバの町で白水晶と交換できる	湖や川の水を引かすことができる	イバラのムチ	ヨーバの町でハート100で買える	フツウのムチより威力があり、やや長い
赤水晶	アルドラの町で青水晶と交換できる	デボラの崖で竜巻を呼び、ディムの館へ行ける	クサリのムチ	ベロスの町でハート150で買える	イバラのムチよりやや強いムチ
聖水	ヨーバの町でハート50で手に入る	アイテムの隠された壁や呪われた壁をくずせる	フンドウのムチ	オンドルの町でハート200で手に入る	先に分銅のついたかなり強力なムチ
短剣	ベロスの町でハート50で手に入る	投げて遠くの敵を攻撃できる。ハートが減らない	ホノオのムチ	ユタの地下道でフンドウのムチと交換できる	最も強いムチ。ボス以外なら、夜でもふたふりで

トランシルバニアに

小高い丘の上にある墓の前で、安らかな眠りを祈るシモンの姿があった。戦いは終わり、トランシルバニアに再び平和が訪れた。墓に刻まれた文字を見るシモン。平和が…本当に!?

最後におさらいっ! 最短コースだ! やんなきゃイケナイこと総決算!

1 白水晶を買う!	それでは最後に絶対必要なアイテムだけでクリアする最短コースをおさらい。まずはヨーバの町で白水晶を商人から買う! これ、絶対。
2 聖水を買う!	次にハートを50ためて、同じくヨーバの町で聖水を買おう。これがなくては、呪われたブロックをくずしながら進むことができないのだ。
3 イバラのムチを買う!	何となくカワのムチでは進みにくいキミは、ここでハートを100ためて、イバラのムチをヨーバの町で! ガンバれそうなら買わなくてもいいゾ。
4 あばら骨を手に入れる!	レベルが上がったなら、バークレイの館へ行こう。樫の木のクイを館の中で買い、あばら骨を手に入れろ! 無事に出てこれる頃にはハートもたまる。
5 鎖のムチを買う!	イッキにベロスの町で鎖のムチをハート150で購入しよう。イバラを買わなかったキミも、そろそろ強いムチを準備しておくことだ。
6 青水晶を手に入れる!	オルジバの町で白水晶と青水晶を交換。これがなくちゃ、ローバーの館へ行くことは永久にできないのだ。必ず手に入れること!
7 心臓を手に入れる!	ユバの湖で青水晶を使い、ローバーの館に潜入して、ドラキュラの心臓を取ろう。遺骸を取ったあとハートに余裕があれば、もう1度クイを買うのもいい。
8 目玉を手に入れる!	デッドリバーの船頭に、心臓を見せてディムの館へ。そこにあるのがこの目玉だ。手前の死神はとりあえず無視。まずは遺骸を取ろう。
9 金のナイフを手に入れる!	死神を倒せば、金のナイフが手に入る。これさえあれば短剣も銀のナイフも不必要。よって買う必要はナイのだっ!
10 爪を手に入れる!	アルドラの町で赤水晶をもらい、ジャムの荒地で使おう。竜巻で運ばれる先がバドリーの館。そこにドラキュラの爪があるのだ。
11 指輪のロザリオを手に入れる!	ラルバの館で金のナイフの連発で女吸血鬼を倒し、ロザリオを手に入れよう。指輪を手に入れれば必要アイテムは全てOK! ドラキュラ城へ!
12 ドラキュラを倒す!	ドラキュラを倒せばジ・エンド。途中に自信のないキミは、9から10への間にある、オンドルの町でフンドウのムチを買おう。ユタの地下道で最強の武器に。

かくして戦いは終わった……。シモンの活躍により再び平和が訪れたのだ!!

敵と自分の完全データで攻略だ！

つっぱり大相撲™

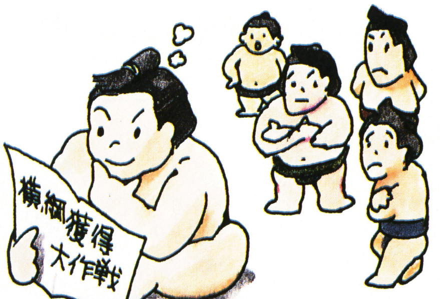
横綱獲得大作戦

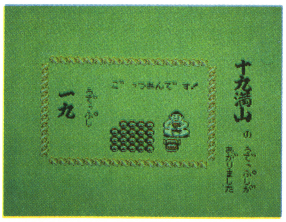
上達するには練習が肝心。でも、相手の研究ってのも同じぐらい大切なんだ。そこで今回は、相手力士の完全データで、キミに横綱をプレゼントしちゃう！

9月18日発売予定
テクモ
4900円
256K + 256K

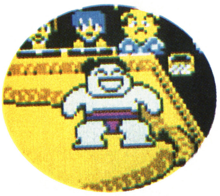
うでっぷしを上げろ！

相手力士を研究する前に、まず自分の力士について考えてみよう。自力士には、1～32までのレベル(うでっぷし)があって、決められた数だけ試合に勝てばレベルは上がるんだ。そして、レベルごとに体力、攻撃力、防御力という3つの値が決められていて、この3つが力士の強さを決めているんだ。つまりは、試合に勝つ→うでっぷしが上がる→3つの力が上がる→試合に勝てる、というわけだ。



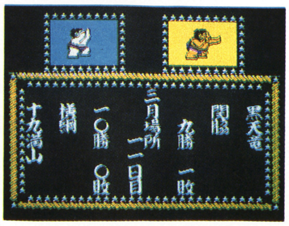


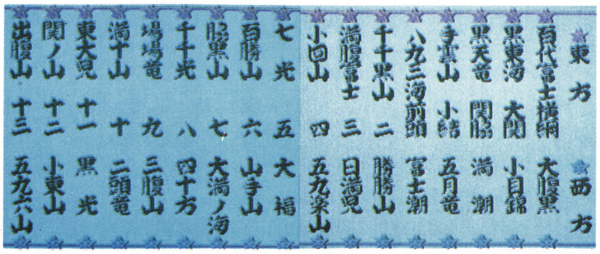
うでっぷしが上がるたびに、こんな画面で知らせてくれるぞ



自分の力士だ。名前は自由につけられるから今回は十九満山で

この記事を読めばキミの力士もきっと横綱になれるはずだ！





ずらり並んだ相手力士。横綱への道はなかなかけわしい

©TECMO　イラスト／水上喜與志

5つの能力・徹底分析

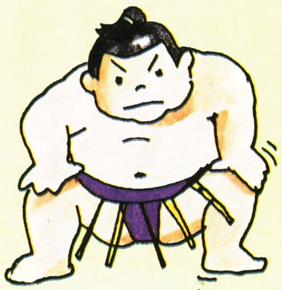
相手力士にも、自力士と同じように体力、攻撃力、防御力の3つの値があるんだけど、これとは別にあと2つ、「連続技」と「ねばり」という要素もあるんだ。つまり、自力士の強さは3つの要素で決まるのに対して、相手力士は5つも要素があるんだ。相手力士はレベルアップしないから、この5つの数字は途中で変わることはないよ。

そこで、力士の強さを決めるという5つの要素（能力）について、ここでじっくり研究しておこう。

体力

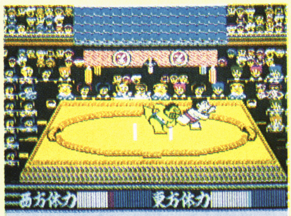
56～127

一番基本となるもので、決められた数だけ持ってスタートする。技をかけると増え、逆にかけられると減る。試合中は画面下の体力メーターで表示されていて、攻撃チャンスには白く光る。自力士のメーターが光ったら一気に攻め込めばいいが、相手力士のメーターが光った場合は要注意だ。



⇧これが体力メーター

⇧東方力士（相手力士）が技をかけるとどうなるか…



⇧東方の体力は増え、西方（自力士）の体力は減ってしまった

No.1
黒東海
127

⇧両横綱同様、最高値をマークしている

攻撃力

20～127

この攻撃力の値が大きいほど、技をかけた時に、かけられた側の体力の減りが大きく、技をかけた力士の体力の増え方も大きくなっている。

また、攻撃力のある力士の方が、同時に技をかけ合った時にはかかりやすい。

⇧攻撃は最大の防御。この値がモノをいうぞ

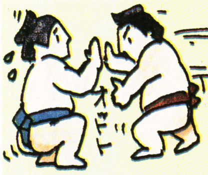
No.1
大腹黒
122

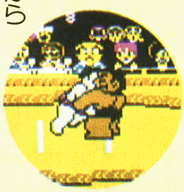
⇧さすが横綱の貫禄で、最高値を示す

防御力

24～127

相手の攻撃力と、正面から対決するのがこの防御力。技をかけられた時に、この値が大きいほど体力の減りが少ない。また、この値が小さいと相手の攻撃チャンス（体力メーターが光る）が出やすくなってしまう。





⇧攻撃ばかりが相撲じゃない。防御も大切だ！

No.1
百代富士
108

⇧相手力士中の最高は百代富士の108だ

ねばり

1～10

試合が長びいた時に、この値の大きい力士ほど技を多くかけてきてやっかいになる。逆に小さい力士は、ほとんど技をかけてこなくなる。

長期戦に持ち込むべきか、短期決戦、一発勝負を挑むかは、この値を見て決めよう。

⇧この値が大きい力士は後半戦に強いぞ

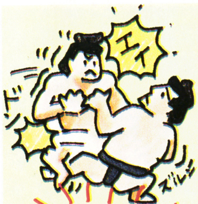
No.1
手雲山
特10

⇧10点満点よりすごい特10の手雲山だ

連続技

D～A

ひとつの技をかけてきた後、次の技をかけるまでが早いか遅いかをA～Dで表したもの。Aの力士は、たてつづけに技をかけてくるし、Dの力士は一休みしてから次の技を、といった感じだ。当然、試合運びも変えなければならない。



⇧技をかけたら

⇧すぐ次のわざが…

No.1
満腹富士
A

⇧前頭3ながらナカナカ手強い力士だ

完全保存版 全能力一覧表

さあ、力士の強さを決める要素がどんなものかわかったら、各力士の実際の数字を見てみよう。

まず、自分の力士では、うでっぷしが上がれば、体、攻、防が同じように上がっている。うでっぷし32で全ての相手力士を上まわるぞ。

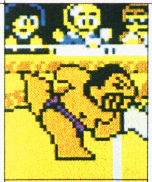
相手力士。こちらも3つの力が、番付に従ってほぼ均等に大きくなっている。この中ではね、連の値の大きい力士が要注意だ。

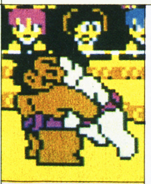
うでっぷし別、自力士能力一覧表

うでっぷし	相手数	体	攻	防	総合
一	—	64	32	24	12
二	3	68	36	28	13
三	3	71	40	32	14
四	4	75	44	36	16
五	4	78	48	40	17
六	4	82	52	44	18
七	5	85	56	48	19
八	5	89	60	52	20
九	5	92	64	56	21
十	6	96	66	58	22
十一	6	99	68	60	23
十二	6	103	70	62	24
十三	7	106	72	64	24
十四	7	110	75	67	25
十五	7	113	77	69	26
十六	7	117	79	71	27
十七	8	120	81	73	27
十八	8	124	83	75	28
十九	8	127	85	77	29
二十	9	127	87	79	29

完全データ付 大番付表

東方 四股名	体	攻	防	総合	ね	連	番付	西方 四股名	体	攻	防	総合	ね	連
出腹山	60	22	24	11	5	D	前頭十三	五九六山	56	20	24	10	4	特D
関ノ山	64	33	24	12	1	A	前頭十二	小東山	62	32	24	12	4	C
東大児	68	36	24	13	2	B	前頭十一	黒光	66	34	24	12	4	C
満十山	73	48	27	15	6	C	前頭十	二頭竜	71	44	26	14	4	C
場場竜	77	56	32	17	7	C	前頭九	三腹山	75	52	28	16	4	C
千千光	82	64	44	19	4	B	前頭八	四十方	80	60	40	18	4	B
脇黒山	86	72	46	20	7	B	前頭七	大満ノ海	84	68	52	20	4	D
百勝山	91	80	56	23	8	D	前頭六	山手山	89	80	56	23	7	D
七光	95	84	64	24	8	D	前頭五	大福	93	84	64	24	7	C
小回山	100	86	76	26	4	D	前頭四	五九楽山	97	86	72	26	5	D
満腹富士	104	96	80	28	7	A	前頭三	日満児	102	93	80	28	6	D
千千黒山	109	104	88	30	9	D	前頭二	勝勝山	106	101	80	29	7	B
八九三海	113	105	91	31	10	A	前頭一	富士潮	111	108	91	31	9	D
手雲山 (得意技 つり)	118	112	96	33	特10	A	小結	五月竜 (得意技 つり)	115	115	95	33	3	D
黒天竜 (得意技 上手投げ)	122	120	96	34	8	B	関脇	満潮 (得意技 突き押し)	120	120	96	34	3	D





総合—各力士の強さのめやすとなるポイント　ね—ねばり　連—連続技　相手数—うでっぷしをUPさせるのに倒さなければならない人数

かしこい表の使い方！

横綱獲得作戦開始

まず、右の2つの表の中で、自力士と相手力士の赤字で書かれた数字の差をみてみよう。自力士の方が大きい時を＋、小さい時を－として、下の図であてはまる矢印の方に進んで行く。

その結果が大楽勝ならまず問題はないし、大苦戦ならあきらめた方がいいだろう。問題は接戦の時。この場合は相手力士番付表の青字を見る。

ここでは(ね)が7～10、(運)がAかB、その他のうち、あてはまる矢印の方に進み、戦法を学ぶこと。では、はりきってスタート！

二十一	二十二	二十三	二十四	二十五	二十六	二十七	二十八	二十九	三十	三十一	三十二
9	9	10	10	10	11	11	11	12	12	12	13
127	127	127	127	127	127	127	127	127	127	127	127
89	91	93	96	98	100	102	104	110	116	121	127
81	83	85	88	90	92	94	96	104	112	119	127
30	30	31	31	32	32	32	33	34	36	37	38

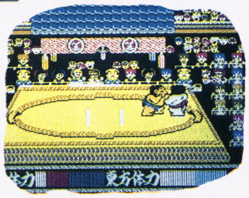
Start

まず、相手と自分の赤字（総合ポイント）の差を比べてみる。

～20 ／ －19～＋4 ／ ＋5～

大苦戦

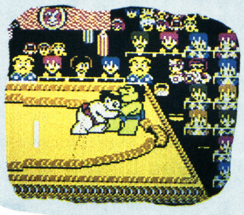
はっきり言ってまず勝てない。あきらめなさい。一番や二番落としても…



◎まー、ごらんのように勝てません

大楽勝

ヘタな小細工は必要ナシ。まず負けることはないから気楽に行こう、気楽に！



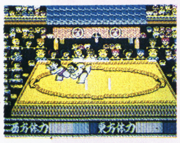
◎こんな時に、ニガ手な技の練習をしておくのもイイネ

接戦

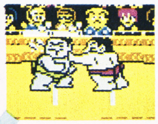
力の差があまりないから、青字を見て作戦を立てよう。

その他 ／ (運)がAかB ／ (ね)が7～10

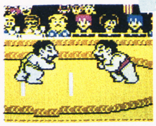
辛勝



◎長びかせてはイケナイ。立合い直後に一気にたたみかけろ！



◎ひとつ技を決めたら、ひとまず退がって…

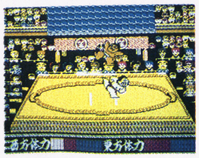


◎がっぷり四ツは不利。ヒットandアウェイが基本だ

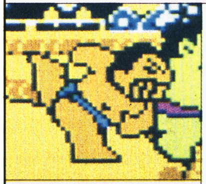
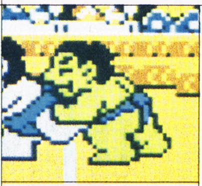
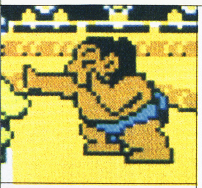
(ね)が10で(運)がA、なんて相手には、この2つの戦法を同時に使いこなすこと。

快勝

特に取り柄のない相手ってコトだから、自分のペースで戦えば大丈夫だ。



◎一番得意な技で攻めれば大丈夫でしょう

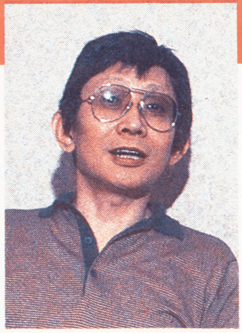
百代富士		黒東海	
	127 122 108 36 9 C		127 121 100 35 10 B
得意技 上手投げ		得意技 上手投げ	
横綱		大関	
大腹黒		小目錦	
	127 122 105 35 9 C		124 121 100 35 8 B
得意技 投げより		得意技 突き押し	

※(攻)—攻撃力　(防)—防御力　(体)—体力

デジタル・デビル物語
女神転生
完全攻略本
9月25日発売
★完全攻略本初の2枚とじこみマップ付き!
★全"仲魔"の強弱一覧表
★モンスター別攻略法
★魔宮徹底ガイド
★これでもう何も怖くない!!
ファミリーコンピュータ Magazine 編集部 編著
完全攻略本を持たずに夜魔宮をうろついてはいけない!!
徳間書店
ファミリーコンピュータ™
デジタル・デビル物語
女神転生
完全攻略本
魔王ルシファーは
広い魔宮の奥深くに!
悪魔も味方につけて
行け、中島と弓子!!
魔宮データマップ
2大ポスター付
悪魔データラインアップ
ファミリーコンピュータ Magazine 編集部・編著
©(株)ナムコ・西谷史/徳間書店/ムービック・シップス

ファミマガJournal（ジャーナル）

ドラクエのコンサートをライヴで聴こうぜ!



⬆ドラクエ組曲の作曲者、すぎやまこういち先生

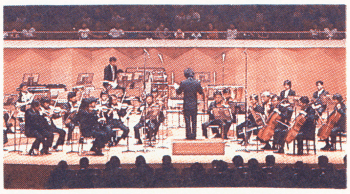
8月20日に赤坂のサントリーホールで行われたファミリークラシックコンサートなんだが、「ドラゴンクエストの世界」と題し、ドラクエの組曲がオーケストラで演奏されたわけなんだね。

チケット買えなかった人がいっぱいいたと思うんだけれど、そういう人や、遠くてコンサートに行きたくても行けなかった人のためにこのライヴ版のレコードやCD、カセットが10月21日、アポロンから発売になる。

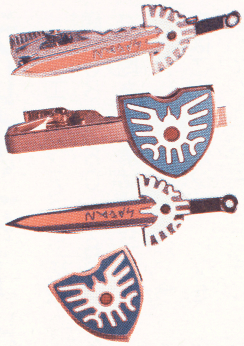
CDが3000円、レコードとカセットが2500円。コンサートの雰囲気が丸ごとアルバムになってるよ。

ドラクエのほかに「動物の謝肉祭」も入っています。

⬇アルバムのタイトルは、「ドラゴンクエスト イン コンサート」です



ドラクエのアイテムがタイピンとバッチになったよ



⬆タイピンもバッチも、剣は黄色で1500円、盾はブルーで1300円だよ

ところで、"ドラクエIII"が12月に発売になることはもう知っているよねっ。

そんなこんなのとどまるところを知らないドラクエ人気ってわけで、「ロトの剣」と「ロトの盾」が七宝焼のタイピンとバッチになったのである。

欲しい人は「ゼネラルプロダクツ」大阪・生野区(☎06-718-0588)か、アニメ・ショップでどうぞ。

通信販売もしているから、〒180武蔵野市吉祥寺南町2-24-11 株式会社ゼネラルプロダクツ(☎0422-43-1577)まで申し込んでくださいまし。

また、原作のマップのジグソーパズルやポスター、武器や紋章のミニチュアが入った額縁、ロトの剣の原寸模型なんかも発売になる予定なんだそうだ。

こりゃあ、楽しみだね。

きれいな画面でファミコンしたほうが楽しいと思う

⬆価格は1500円。ホリ電機より発売

目が悪くなるからそんなに遊んじゃいけません! っていうおかあさんのおこごとを撃退してくれるかもしれない新兵器なのである。

「RFスイッチブースター」という名前で、ファミコンのかたちをしているところがかわいい。つまりはファミコンから送る信号を増幅してくれる機械なんだが……。

テレビとアンテナとファミコンの間にこの「RFスイッチブースター」を取り付けると、おっとびっくり、ちらちらしていた画面もすっきりきれいに見えるようになるのである。ツインファミコンをビデオ端子につないでいる人には関係のないお話ではあるので、念のため。

実際に使ってみたのだけど、うん、たしかに。

ただし、つなぎ方を間違えたり、ブースターを置く場所がまずかったりすると、かえってきたなくなったりもするから、上手に使いましょうね。

オリジナル・サウンド・オブ・ドラゴンスレイヤーⅣのカセットだ

⬆キャラクタ解説入りカラー・ピンナップとロゴ・ステッカー付き

MSX版には入っていてファミコン版には入ってない音楽も、ファミコン版には入っていて、MSX版には入ってない音楽も、すべてあますところなく網羅してあるという〝ドラゴンスレイヤーⅣ ドラスレファミリー〟のカセットテープ発売のお知らせ。「ゲーム・オリジナル・サウンドを最新のエフェクターを通してステレオ・サウンドによみがえらせ、そして、ドラスレファンの期待に応えるべくリリースいたします」というわけなのさ。

B面のラストにはゲームのサウンド・エフェクト（っていうと効果音ってことだね）のピックアップ・メドレーもオマケでついてるよ。

9月21日、アポロンより発売。価格は1000円也と、なかなかお買い得だ。

テレホンサービスのテレホンクイズでテレホンカードだ！

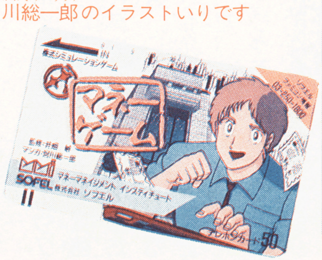
ソフエルのファミコン情報局☎03—250—1800が開局されたお話は16号でお知らせした通りであるが、今度はこのテレホンサービスを聴いてクイズに答えるとテレホンカードがもらえるっていうお知らせなんだってばさ。

ファミコン初の株式シミュレーションゲームであるところの「ザ・マネーゲーム」が10月に発売になるが、さて、この「ザ・マネーゲームの主人公の名前は?」

答えはテレホンサービスを聴けばたちどころにわかっちゃうわけだが…。このクイズの答えと御意見、御希望、氏名、年齢、電話番号を書いて、〒160東京都新宿区坂町27—5市ケ谷光風ビル6F ㈱ソフエル ファミマガテレホンクイズ係まで送ると抽選で10名にテレホンカードが当たるんですよ。

しめ切りは10月31日必着。ふるって応募しようじゃありませんかっ。

⬆オリジナル・テレホンカードは宮川総一郎のイラストいりです



今年の冬はマリオで滑ろう！ スキーグッズプレゼント

⬆お問い合わせは☎07455—7—2222までどうぞ

スーパーマリオのキャラクタが今年はスキーグッズに進出してしまったのである。

●スキー板 1万8000円
●ブーツ 1万2000円
●ストック 3300円
●グローブA（牛皮＋合皮） 2500円
●グローブB（合皮） 1950円

というのがそのお値段。

スキーブーツはリアエンドリータイプでラチェットバックルつきというから、これは本格的ではありませんか。

このスキーグッズがこれを読んだキミに当たるかもしれないんだ。それもフルセットだぜ。すごいだろう。

ハガキに住所、郵便番号、氏名、年齢、身長、足のサイズを書いて、〒636奈良県葛城郡河合町西穴闇 アストロ商事 マリオスキープレゼント ファミマガ係へ送る。しめ切りは10月31日必着。

男の子、女の子各1名にマリオスキーセットが当たるよ。

カレーとふりかけとおむすびを食べて、マリオグッズをもらうんだっ！

⬆封筒には希望のコースも忘れずに書くべし

永谷園はスーパーマリオブラザーズマリオカレーと、スーパーマリオブラザーズふりかけとおむすび、のキャンペーンをやっているぞ。応募して当選すると次のどれかがもらえるよ。

1コース・2枚1組のケース入りオリジナルスーパーマリオテレホンカード
2コース・分解するとセロテープやメモやメジャーになってしまうというスーパーマリオ文具ロボ
3コース・何が入っているかは開けてみてのお楽しみスーパーマリオの博物館

スーパーマリオ製品のピーチ姫マークを2枚1組にして封筒に入れ、〒141東京都品川区大崎郵便局 永谷園スーパーマリオグッズプレゼント係まで送ればいいんだよ。しめ切りは12月31日消印有効。

ヴァリスのビデオプレゼント当選者の発表だよ！

1万通も来たんです。当たった人は200人に1人!!

夢幻戦士ヴァリスのビデオプレゼントにたっくさんのおハガキありがとう。以下50名の人たちには9月の中旬までにビデオが届きますよ。

なお、このビデオの販売はしません。はずれた人、ホントゴメンナサイッ!!

北海道／浅野直人
阿部哲也
山崎茂貴
青森／長谷川毅
宮城／牧野照昌
山形／渋田陽輔
茨城／久保田寿幸
高橋明夫
鈴木哲也
栃木／五十部充

群馬／尾花宏行
埼玉／笠原誠
坂本忠良
大山剛
東京／高橋隆由
石橋芳夫
高野城二
阿部元是
村松謙治
竹沢勇太

東京／井上義巳
沼本信至
小林正樹
神奈川／宮坂隆司
村上武
渡辺亮
大内和人
黒瀧敦
新潟／大沢英武
石川／小林正太郎

愛知／松浦行修
水野伸次
滋賀／児玉晃浩
京都／美濃和人
大阪／迫田裕隆
森田伸弘
兵庫／岸上康一
志水直道
田口順一
奈良／今西康弘

岡山／依田昌彦
小林裕
広島／田辺晃太郎
小笠原長久
高知／畠山秀一
福岡／中摩厚次
和田貞徳
長崎／西山浩史
鹿児島／新納耕作
沖縄／金城亨

編集部からのお知らせ

川柳、ちょっとおしゃべり、ウソ技のアイデア募集

〝ちょっとおしゃべり〟のコーナーでは、ファミコンやソフトにちなんだ川柳、身のまわりで起こったファミコンやゲームにまつわるエピソード、ウソ技のアイデアの3つを募集しているよ。

川柳は、横7㎝×縦20㎝の紙に、イラストといっしょに書いて封書で送ってね。川柳のウラには、キミの名前と住所を忘れずに書くこと。

応募は、住所、氏名、年齢、電話番号を明記して、すべてファミマガ編集部ちょっとおしゃべり係まで。

ユニークな作品大歓迎！たくさんの応募を待っているからね。

表紙のアイデア募集

ファミマガの表紙の図案を募集するよ。ファミコン本体をモチーフにして考えてね。いつでも、キミのアイデアを受け付けてるからドンドン応募しよう。季節感あふれる作品を待っているよ。

応募は必ず封書で、郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号を明記して送ってね。

今号の表紙は茨城県の勢藤俊之クン・11歳の作品。俊之クンにはファミマガの電卓をお送りします。

●編集部へのあて先
〒105 東京都港区新橋4-10-7 TIM
ファミマガ編集部○○係〉

NO.14読者プレゼント当選者

●奇々怪界
宮城／千石美香・12歳
東京／丸山育美・11歳
神奈川／小木裕子・13歳
山梨／小林竜太・12歳
滋賀／吉村誠・12歳
大阪／平尾祥一・17歳
高知／長岡司・15歳
大分／中村光寿・17歳
宮崎／清水竜弥・14歳
鹿児島／有馬尚人・9歳

●つっぱり大相撲
岩手／村松靖・11歳
宮城／升陽平・10歳
茨城／久保木敦・13歳
神奈川／斎藤研・13歳
兵庫／田中清志・13歳
山口／中村朗進・12歳
徳島／枝沢正仁・12歳
愛媛／岡本力・11歳
福岡／的野友和・12歳
大分／赤城泰臣・14歳

●大魔司教ガリウス
栃木／椎名宏泰・7歳
群馬／北川敦大・12歳
埼玉／清水繁達・12歳
東京／針生忠幸・14歳
神奈川／鈴木由紀・10歳
福井／牧野公俊・13歳
愛知／吉川勝・12歳
大阪／徳留純人・13歳
奈良／宇廻正樹・13歳
香川／辰巳知恵子・11歳

●沙羅曼蛇
北海道／田宮良之・15歳
佐々木学・14歳
青森／貝瀬耕介・7歳
群馬／広瀬法之・11歳
静岡／三浦一敏・16歳
愛知／大開竜彦・15歳

●快傑ヤンチャ丸
京都／西川寛信・12歳
鳥取／澤田峰雄・12歳
島根／柳浦秀貴・13歳
岡山／吉近祐治・14歳
山形／佐藤ひろみ・11歳
福島／郡貴司・8歳
千葉／東出晃也・11歳
東京／芦田洋祐・8歳
京都／浜田宏信・14歳
大阪／塚原大輝・9歳
広島／菅原博英・10歳
高知／酒井伸二・12歳
宮崎／友清亮・11歳
沖縄／黒田隆行・12歳

●ドタ君の冒険浪漫
茨城／荘司弘志・6歳
埼玉／西沢卓也・13歳
千葉／秋場岳史・13歳
東京／安宅俊・14歳
神奈川／塚原桂子・8歳
新潟／丹後大地・12歳
三重／井上英樹・13歳
和歌山／湯川祐司・16歳
愛媛／瀬尾豊・15歳
長崎／吉田昌樹・15歳

●フォトン
北海道／若林誠・12歳
千葉／中島徹・16歳
東京／高野順二・14歳
愛知／金田憲治・12歳
三重／山川徹・12歳
大阪／遠山智弥・12歳
金谷真吾・16歳
岡山／灰本哲也・16歳
山口／岩永一男・12歳
福岡／徳永義満・15歳

●カリーンの剣
宮城／山口敬一・14歳
茨城／橋本和紀・15歳

東京／梅沢希・7歳
神奈川／宮入浩隆・15歳
愛知／豆原淳一・8歳
兵庫／岡本章弘・13歳
奈良／北村恭太・10歳
岡山／藤原正道・14歳
徳島／福田美佐子・10歳
熊本／三城圭二・14歳

●妖怪屋敷
北海道／馬場一史・17歳
青森／斉藤貴志・11歳
埼玉／矢沢佳典・12歳
千葉／笠原由美・23歳
福井／寺嶋康子・16歳
京都／浜中晃・13歳
大阪／佐々木敦史・6歳
兵庫／関淳・11歳
岡山／長町裕一・16歳
高知／村松広海・11歳

●トランスフォーマー2
北海道／中村直生・11歳
山形／門脇弘高・8歳
群馬／木村彰宏・16歳
東京／藤倉雄二・13歳
岐阜／和田信昭・12歳
愛知／大井務・13歳
三重／箕浦和也・14歳
京都／中村知之・10歳
兵庫／岡本順子・10歳
高知／森本信学・17歳

●ファミトレ迷路大作戦
北海道／永田洋・12歳
埼玉／五島慶介・9歳
松田達也・12歳
上田智絵・7歳
東京／安田勝浩・14歳
三重／山本幸司・10歳
黒沢裕介・8歳
兵庫／土橋由里子・14歳
奈良／石渡一晴・13歳

福岡／仁科泰助・11歳

●カラオケスタジオ
山形／阿部知子・11歳
群馬／長谷川太郎・12歳
東京／植松博之・8歳
神奈川／小川孝明・14歳
静岡／古牧由崇・10歳
愛知／村松司・10歳
京都／中下信幸・13歳
奈良／香川知史・14歳
広島／林真奈美・13歳
熊本／加藤香織・13歳

●水戸黄門
群馬／河野歩・15歳
千葉／横井淳・18歳
新潟／小田島篤史・12歳
石川／田中秀一・29歳
京都／滝沢泰堂・13歳
岡山／山本彰久・10歳
山口／伊藤美佐・13歳
香川／木谷孝江・24歳
福岡／大部友明・12歳
長崎／角谷真信・14歳

●ウルティマ
北海道／小松平薫・11歳
埼玉／井上武・10歳
東京／阿部光良・14歳
山梨／保坂智也・15歳
富山／長谷竜哉・13歳
静岡／吉田美奈子・12歳
香川／岡田昌浩・13歳
福岡／大池隆・14歳
熊本／永野和幸・15歳
沖縄／当銘優・23歳

●インドラの光
北海道／次村七重・18歳
茨城／横張勝俊・13歳
東京／福田智彦・14歳
山下昭彦・9歳
愛知／菊田弘和・11歳
兵庫／清水成丈・14歳
徳島／川瀬和幸・10歳
香川／藤本一夫・13歳
黒川政憲・12歳
熊本／池崎正人・17歳

※敬称は省略させていただきました

ファミコンゲームのことならなんでもおまかせ

30秒（びょう）Q（キュー）速解答（そくかいとう）

なぜこのコーナー名が、30秒Q速解答なのか？ それは、キミの頭に凍りついた質問を、電子レンジのように、すばやく解凍するつもりでつけられたのだ。

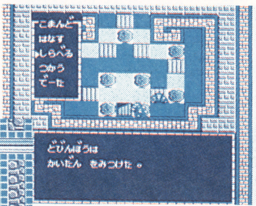
メカ生体ゾイド

部品を集めてレベルUP。少し変わったRPG。

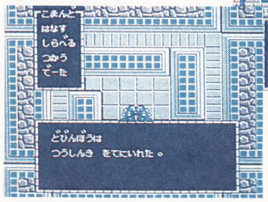
Q 階級昇進の情報が手に入る、通信機はどこにありますか？

神奈川県／榊原親博クン

A 通信機は共和国の首都に隠されている。首都の右上にある池の中に入って歩き回ろう。一カ所だけ見えない物にぶつかり、進めない所がある。そこをしらべると階段が出てきて、下には味方のゾイドが隠れているのだ。そのゾイドに話しかけると「これをもっていけ」と言って通信機をくれるぞ。



この場所でしらべるというコマンドを使うと階段が出て来るよ

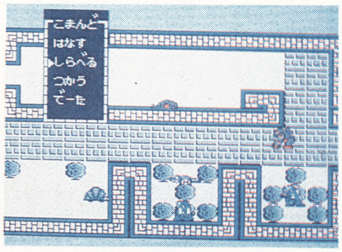


ありがたいことに通信機をくれる。これでいつ昇進しても安心だ

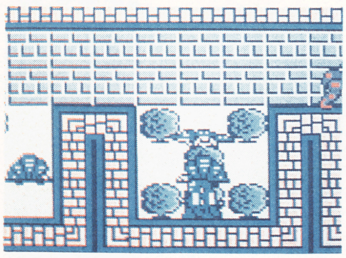
Q 荷物運びに重要なグスタフが見つからず、破壊された仲間が運べません。

山口県／中川一茂クン

A グスタフは共和国の首都の西、岩山に囲まれたクロケット砦に隠れている。この砦は帝国に占領されているため、敵が襲いかかってくるので注意すること。
グスタフは砦の右下にいるバリゲーターの下の、進めない場所をしらべると出て来るよ。海を渡るときにも使え、破壊された仲間を運ぶときも使える重要なアイテムだよ。



バリゲーターの下でしらべてみよう



待ちに待ったグスタフが出て来た

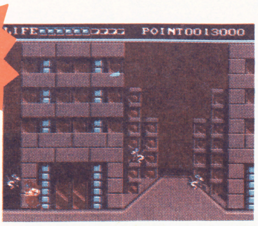
夢幻戦士ヴァリス

マップ構成が、ちと難しい。マルチエンディングが売り！

Q 現実世界の3匹のミドルキャラの居場所を教えてください！

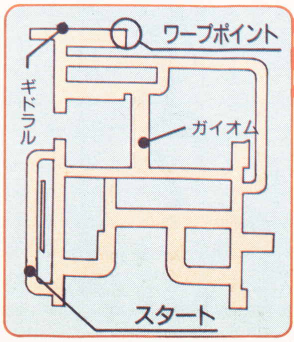
千葉県／秋元康宏クン

A 夢幻界へ行くには現実世界でミドルキャラ3匹を倒さなければいけない。順序は、ガイオム2匹の後にギドラルを倒すのがベスト。ギドラルを倒して、夢幻界へ行けないときは、一歩手前に戻って、また進めばいいよ。



一番左へ入れば、ギドラルのいる場所へ出られる

現実世界のマップ



マップにミドルキャラの位置とワープポイントを示しておいたよ

ニューソフト緊急捜査メモ

シェラザード

戦闘モードを隅から隅まで完全捜査

編集部に発売前に送られてくるゲームをチェックして、質問のありそうな所を探し出し、アドバイスするコーナーがこれ。初回はシェラザードの戦闘モードを完全捜査。

まずは仲間を見つけよう

戦うにはまず仲間が必要。W1でファルーク、ケバヴー。W2でガンメカ、スピカ、イーピン。W3でプーキン、ムスタファ。W4でグビグビ、レーニー。W5でハッサン、ランプの精が見つかるよ。

集団で襲ってくる敵もいる

特別な敵に会うと戦闘シーンに切り替わる。敵は名前で魔法や使う武器が違う。その中でも、○○戦隊や師団というのは集団で現れて、"陣"というものを組んで、攻撃力や防御力を上げている敵のことを指すんだ。"陣"は全部で六種類。それに対応した"陣"を組まないと戦いにくいんだ。

ある"陣"を組むには、決まった仲間が必要だよ

"陣"を組む敵のリスト。戦隊、師団と強くなってゆく

敵の陣名とその構成

名称／規模	ぞどる	まぐま	ぎらす	かえん	ばしど	まくう
戦隊	ろむさーべ らーざーれお	かじーる ろむさーべ	ナシ	しとろん こるさ	あまりーず こるさ	ふぁんだーむ こるさ
師団	ナシ	ナシ	ふぁるやーど ろむさーべ	かじーる めがーる	うおざーん めがーる	ふぁるやーど めがーる
軍団	うおざーく らーざーれお	かじーる らーざーれお	ふぁるやーど らーざーれお	かじーる ざつはーく	うおざーん ざつはーく	ふぁるやーど ざつはーく
一族	ナシ	ナシ	ふぁるやーど みにやーど	ナシ	ナシ	ナシ

陣には陣で対向しよう

"陣"を組んだ敵には、"陣"を組んで対抗するのがベスト。"陣"を組めば混成魔法という特殊な魔法が使えるようになる。しかし、"陣"を組むのは決まった仲間としかできないし、"陣"選択を間違えると攻撃されやすいので注意。

敵の"陣"に有効な"陣"と、組むのに必要な仲間のリスト。1人でも欠けると、そこで"陣"は崩れるよ

味方の陣名と能力

陣名	ドラゴン	カイトス	シリウス	シャカ	キグナス	ライブラ
必要な仲間	ファルーク ハッサン	ムスタファ レーニー	イーピン プーキン	ガンメカ スピカ	コローニャ ケバヴー	ファルーク ケバヴー
使える混成魔法	さんでざーと	さんだーん	すただーん	むーんでざーと	きがとーん	もにばーん
有効な敵の陣名	ぞどる系	まぐま系	ぎらす系	かえん系	ばしど系	まくう系

大魔司教ガリウス

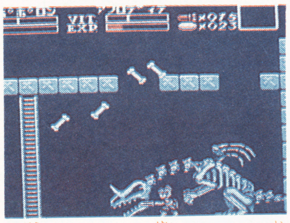
夫婦仲良く協力し、広いマップを冒険して行こう。

Q ワールド1の大悪魔・ボニードラゴンを倒すことができません。
大阪府／大山重春クン

A ワールド1・森の迷宮にひそむ大悪魔・ボニードラゴンは、かなり手強いんだ。

この強敵を倒すには、頭をふりあげた瞬間に相手のふところに飛びこんで、左の写真の位置に立とう。敵が、頭をさげて主人公に近づいたときは、頭を剣で突き刺し、頭が左に動いたときは、アローで攻撃しよう。

強敵、ボニードラゴンといえど、弱点の頭部を集中攻撃すれば、ラクラク倒すことが出来るというワケなんだね。



敵のふところに入った、この位置で頭部を剣で突くのだ

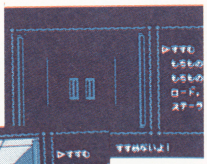
クレオパトラの魔宝

謎を解くより、戦ってレベルを上げるのが難しいかな？

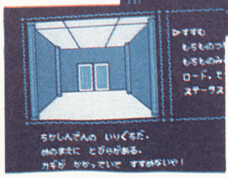
Q 神殿で女神に金の武器を与え、地下神殿へ行くと、暗くて進めません。
千葉県／湯浅貴仁クン

A 地下神殿は非常に危険な場所なので、暗闇だと進めないのだ。キサの街の道具屋でランプを買っておき、地下神殿の中で使えば明るくなって進むことができるぞ。ランプは200Gで買うことができるよ。

前の写真の拡大図。これでもっとわかりやすくなったでしょ



真暗だと前に進めない



ランプを使えば明るくなって進めるぞ

©TOSHIBA EMI／TOMY ZOIDS・TELENET JAPAN／TOKUMA SHOTEN・KONAMI・スクウェア・カルチャーブレーン

水戸黄門

黄門様が最後に登場する、あのパターンはゲームでも不滅！

Q 水戸に戻ってから、手がかりをどう手に入れるのか分かりません。
岡山県／内海裕介クン

A 水戸の手がかり全てと、入手場所を大公開しよう。

まず水戸の町並で得られる手がかりから。忍者、緑の着物の悪人、白い着物の娘から話を聞こう。

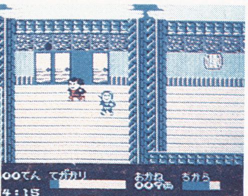
すると、「箱根の関所を越え武器が入る」、「大阪から鉄砲が届く」、「高橋が山科屋から着物が届くといった」という3つの手がかりが得られる。

次に、水戸の城内に入ると、

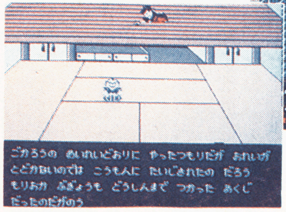
①「台所には必ず人がいる」（八兵衛で聞く）
②「家老は山科屋に何かしてやった」（八兵衛で聞く）
③「武器を買う話を殿は知らない」（八兵衛で聞く）
④「高橋が弘前代官から礼をもらうと言っていた」（八兵衛で聞く）
⑤「鉄砲を買おうと言いだしたのは家老」（八兵衛で聞く）
⑥「高橋が金沢の米問屋から礼をもらうと言っていた」（八兵衛で聞く）
「高橋は金沢で米問屋と何かあったらしい」（弥七で聞く）
⑦「家老の命令で高橋が黄門様と同じ道のりで旅をした」（八兵衛で聞く）
⑧「高橋が悪事を告白する」（弥七で聞く）
⑨「家老と高橋の悪事がばれる」（弥七で聞く）
⑩「筑波の局と家老の密談を聞く」（助さんで聞く）
「筑波の局が、くにちよの部屋に何か隠した」（弥七が赤い着物の娘に聞く）
⑪「密約書を発見」（弥七で見つける）
「密約書を入手」（だれでもいい）

で、手がかりの全てが集まる。

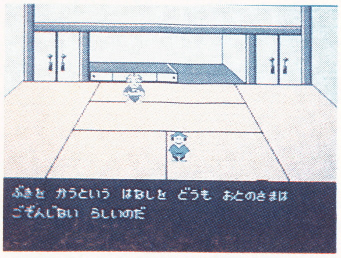
とにかく広いので、1日で城内の手がかりを全て入手するのは難しい。タイムオーバーになりそうになったら、わざと自滅して、コンティニューしよう。ただし旅日記を持っていないと、できないよ。



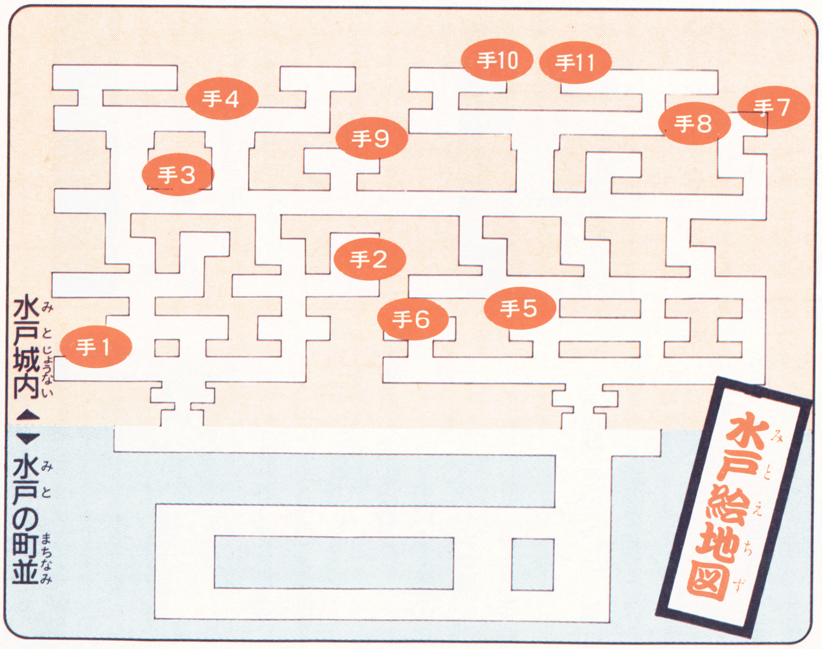
⬆手⑦手⑧の間は弥七になって飛び越そう



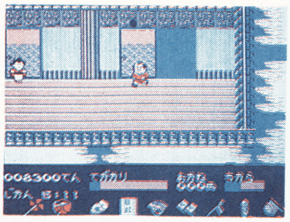
⬆すると奥に隠し部屋があるよ



⬆ここでは、このような手がかりが



⬆手①とあるのは手がかりの入る所。番号は本文と対応しています



⬆水戸城内はあまりにも広いのでどこを走っているのか分からない

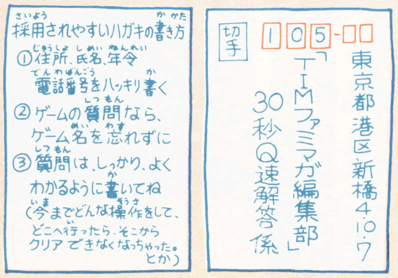
質問募集

ファミコンについての質問ならば、どんなことにも答えるつもりのこのコーナー。

でも、答えたくても質問が無ければ答えられない。そこで質問を募集することにした。

ゲームをプレイ中、困った所があったら、このコーナーまで手紙を送ってほしい。編集部が総力を上げて力になろう。ニューソフト緊急捜査メモも役に立ててね。

⬆みんなから送られてきたハガキの中から質問ハガキは選ばれた



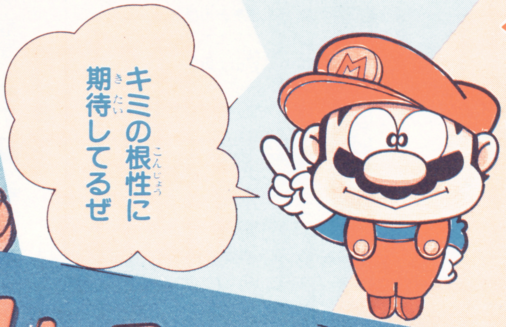
© SUN SOFT

テレビランドわんぱっくシリーズ

キミに勝負をいどむこの2冊!!

ファミリーコンピュータ
ウラわざ かくれキャラ大図鑑 2

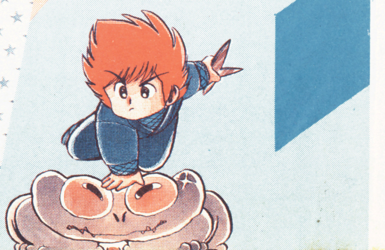
きみのもっているカセットで、もう一度チャレンジ。ウラわざかくれキャラはもちろん、オモシロわざ、無敵などなど、目いっぱい!!



ぶっちぎり人気で発売中!!

チャレンジ!! ファミコンクイズ

初級編から上級編まで、クイズの数が280問。全部クリアすれば100万点!! キミの知力と記憶力をためせ! いざ出陣!!



どちらも580円

徳間書店の本

135本

アンケートに答えてゲームをもらおう！ ファミマガ読者プレゼント

応募のきまり

左のとじこみハガキに、この号のプレゼントでほしいものの番号1つ（①～⑨）を書き、下のアンケートに答えて（回答欄はハガキのウラ）、40円切手をはってポストまで。しめ切りは10月1日（必着のこと）、発表は11月6日発売のNo.20です。

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。

今号のプレゼント（各15名様）

①ロマンシア……………P14
②キョンシーズ2……………P18
③横浜港連続殺人事件………P22
④エスパ冒険隊……………P24
⑤星をみるひと……………P26
⑥バブルボブル……………P28
⑦真田十勇士……………P32
⑧トップルジップ……………P34
⑨ファミリーコンポーザー…P36

（ゲームのあとの数字は今号の紹介ページです）

アンケート

1 今号の記事のなかでおもしろかったものを3つ選び、おもしろかった順に番号を書いてください。

2 また、つまらなかったものを3つ選び、つまらなかった順に番号を書いてください。

3 これから買おうと思っているソフトを下の表から選び、番号を書いてください。

4 今後、ファミマガで特集してほしいゲームを、下の表から2つ選んで番号を書いてください。

5 また、攻略特集してほしいゲームを2つ選んで番号を書いてください。

6 ファミマガ以外によく読む雑誌を、左の表から3冊選び番号を書いてください。

7 あなたの持っているパソコン、ゲーム機、ファミコン周辺機器を左の表から選び、番号に○をつけてください。

8 また、これから買おうと思っているパソコン、ゲーム機、ファミコン周辺機器を左の表から選び、番号に○をつけてください。

9 パソコン、ビデオゲームからファミコンにしてほしいものがあれば、そのゲーム名を書いてください。

10 今号のファミマガを読んでどう思いましたか？ つぎから選び番号を書いてください。

①値段も安く、おもしろい ②おもしろい。値段もちょうどいい ③おもしろいが値段が高い ④値段は安いがつまらない ⑤つまらない。値段はちょうどいい ⑥つまらないし、値段も高い

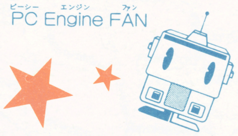
11 もし、ファミコンが世の中になかったとしたら、ほかのどんなことをしますか。興味のある順に3つ選んで番号を書いてください。

①TVをみる ②ラジオを聞く ③音楽を聞く ④勉強 ⑤クラブ活動 ⑥読書 ⑦買物 ⑧ファミコン以外のTVゲームをする ⑨何もしない ⑩その他

No.	雑誌名
1	LOGIN
2	Beep
3	ハイスコア
4	ファミコン必勝本
5	コンプティーク
6	ゲームボーイ
7	コロコロコミック
8	コミックボンボン
9	週刊少年ジャンプ
10	週刊少年チャンピオン
11	週刊少年チャンピオン
12	月刊少年ジャンプ
13	月刊少年チャンピオン
14	月刊少年マガジン
15	月刊わんぱっくコミック
16	㊘ファミコン
17	ファミコン通信
18	ファミコンチャンピオン
19	その他

No.	機種名
1	セガマークIII
2	スーパーカセットビジョン
3	MSX
4	MSX2
5	PC-8801（mkII,SR,MR,FR,TR,MH,FH,VAを含む）
6	ファミコン3Dシステム
7	PC Engine

No.	今号の記事
1	〈攻略〉沙羅曼蛇
2	〈新作〉ロマンシア
3	〈新作〉キョンシーズ2
4	〈新作〉横浜港連続殺人事件
5	〈新作〉エスパ冒険隊
6	〈新作〉星をみるひと
7	〈新作〉バブルボブル
8	〈新作〉真田十勇士
9	〈新作〉トップルジップ
10	〈新作〉ファミリーコンポーザー
11	キッズスコープ
12	〈攻略〉ドラキュラII
13	〈攻略〉つっぱり大相撲
14	ファミマガジャーナル
15	30秒 Q速解答
16	超ウルトラ技＋1
17	〈新作〉ドラゴンクエストIII
18	僕達ゲーセン野郎
19	〈まんが〉ぐわあんばれ○○○○
20	ドット絵コンテスト審査発表
21	週間ゲームベスト20
22	超新作ゲーム先取り大作戦
23	ひとめでわかる新作カレンダー
24	〈ふろく〉聖闘士星矢完全攻略本
25	PC Engine FAN



No.	ゲーム名	No.	ゲーム名	No.	ゲーム名	No.	ゲーム名	No.	ゲーム名
1	ファルシオン	25	横浜港連続殺人事件	49	スーパー・ブラックオニキス	73	エリュシオン	97	ボールブレイザー
2	ロックマン（仮称）	26	真田十勇士	50	スティックハンター	74	パリ・ダカール・ラリー・スペシャル（仮称）	98	ピットストップII
3	MR. GOLD	27	インドラの光	51	エアフット	75	ファルシオン	99	太陽の神殿
4	SDガンダム	28	桃太郎伝説	52	ウィザードリィ	76	大戦略	100	ゴルゴ13
5	ウルトラマン2	29	ガーディック外伝	53	ミネルバトンサーガ	77	ディープダンジョンIII	101	電撃ビッグバン
6	ゲゲゲの鬼太郎2	30	妖怪屋敷	54	ランボー	78	スケバン刑事III	102	エイリアン2
7	つっぱり大相撲	31	覇邪の封印	55	シャーロック・ホームズ犯罪組織壊滅作戦	79	アイランド・アドベンチャー	103	ポケットザウルスクイズワールド
8	勇者への挑戦	32	リップルアイランド	56	ファミトレ 運動会	80	ナゾラーランド3	104	アイスホッケー（仮称）
9	新 鬼ケ島後編	33	ナゾラーランドスペシャル	57	松本亨の株式必勝学	81	風雲少林拳2	105	キャプテン翼
10	井出洋介名人の実戦麻雀	34	宇宙船コスモキャリア	58	愛の伝説（仮称）	82	双截龍	106	ダンプ松本
11	沙羅曼蛇	35	タイトーグランプリ	59	信長の野望	83	ロゼッタの謎	107	コズミック・システム（仮称）
12	キョンシーズ2	36	バブルボブル	60	タロット占い（仮称）	84	聖闘士星矢	108	甲子園（仮称）
13	ミリピード	37	アルテリオス	61	地理制覇大冒険（仮称）	85	ドラキュラII	109	トップ・シークレット
14	パルサーの光	38	アウトランダーズ	62	歴史大冒険（仮称）	86	ラッシ&クラッシュ	110	ギャリバン
15	快傑ヤンチャ丸	39	ザ・マネーゲーム	63	鉄道王	87	ガンスモーク	111	バーディ・ラッシュ
16	エスパ冒険隊	40	スターウォーズ（仮称）	64	マグナム危機一髪	88	F1レース（仮称）	112	ドナルドランド（仮称）
17	カリーンの剣	41	ファミリーコンポーザー	65	ドラゴンクエストIII	89	ムーンボールマジック	113	仮面ライダー倶楽部
18	ジャウスト	42	忍者くん 阿修羅ノ章	66	京都龍の寺殺人事件	90	聖書1999	114	ファミトレ 風雲たけし城
19	ウルティマ	43	トップガン	67	武田信玄（仮称）	91	聖剣伝説	115	百鬼夜行（仮称）
20	ファザナドゥ	44	サイドポケット（仮称）	68	スーパーマン	92	ジャンプワールド		
21	トップルジップ	45	ファミリーサーキット（仮称）	69	ドルイド	93	めぞん一刻		
22	星をみるひと	46	ファイアー・バム	70	ドタ君の冒険浪漫	94	ライジン（仮称）		
23	怒II	47	谷川浩司の将棋指南II	71	飛龍の拳2	95	ファイナルファンタジー		
24	ロマンシア	48	アスピック	72	サイコ・ソルジャー	96	上海		

DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ ディスクシステム

影をあやつり、歴史を動かせ！

十人の勇士を集めろ!!
キミは真田幸村。徳川方の領地を奪いつつ
十人の勇士、つまり真田十勇士を集めよ。

ファミコン初のシミュレーションゲーム
時間がたつにつれ、まわりの状況も刻々と変化する。RPGよりも高度な頭脳が要求されるゲームなのだ。

ファミコン初！ 超大河シミュレーションゲーム！

11月上旬 発売予定 価格未定

真田十勇士

影は自分の分身だ
勇士たちを自由に操れ！

キミの影には秀れた勇士がひそんでいる。
その影をあやつり戦略をたてるのだ。

超本格派
ロールプレイングゲームだ！
インドラの光
10月20日 発売決定
ROMカートリッジ希望小売価格5,300円

SUPERMAN™
ROMカートリッジ希望小売価格5,300円
いよいよボクらのヒーローがやってくる!!
12月下旬

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

KEMCO
コトブキシステム株式会社
本社 東京都千代田区大手町2丁目6番2号 日本ビル638号区 〒100
呉事業所 広島県呉市本通2丁目1番23号 〒737
TEL (0823)21－3300

ファミリー コンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。〈ご注意〉違法性が極めて強いファミコンカセットのダビング機が出ていますが、このプログラムは、絶対にコピーできません。© 1987 SNK ELECTRONICS CORP

〒通信販売でのお買い求めは ㊟送料無料

■代金お仕払い方法…現金書留にておつりのないようにお送りください。
■送り先…下記、(株) エス・エヌ・ケイの大阪本社または東京支店まで。
■記入内容…①希望商品名②住所③氏名④年齢⑤電話番号をはっきりと。
▶お問い合わせは…大阪本社：06-338-8188・東京支店：03-865-9433
お問い合わせの際は、電話番号をよく確かめてお間違いのないように。

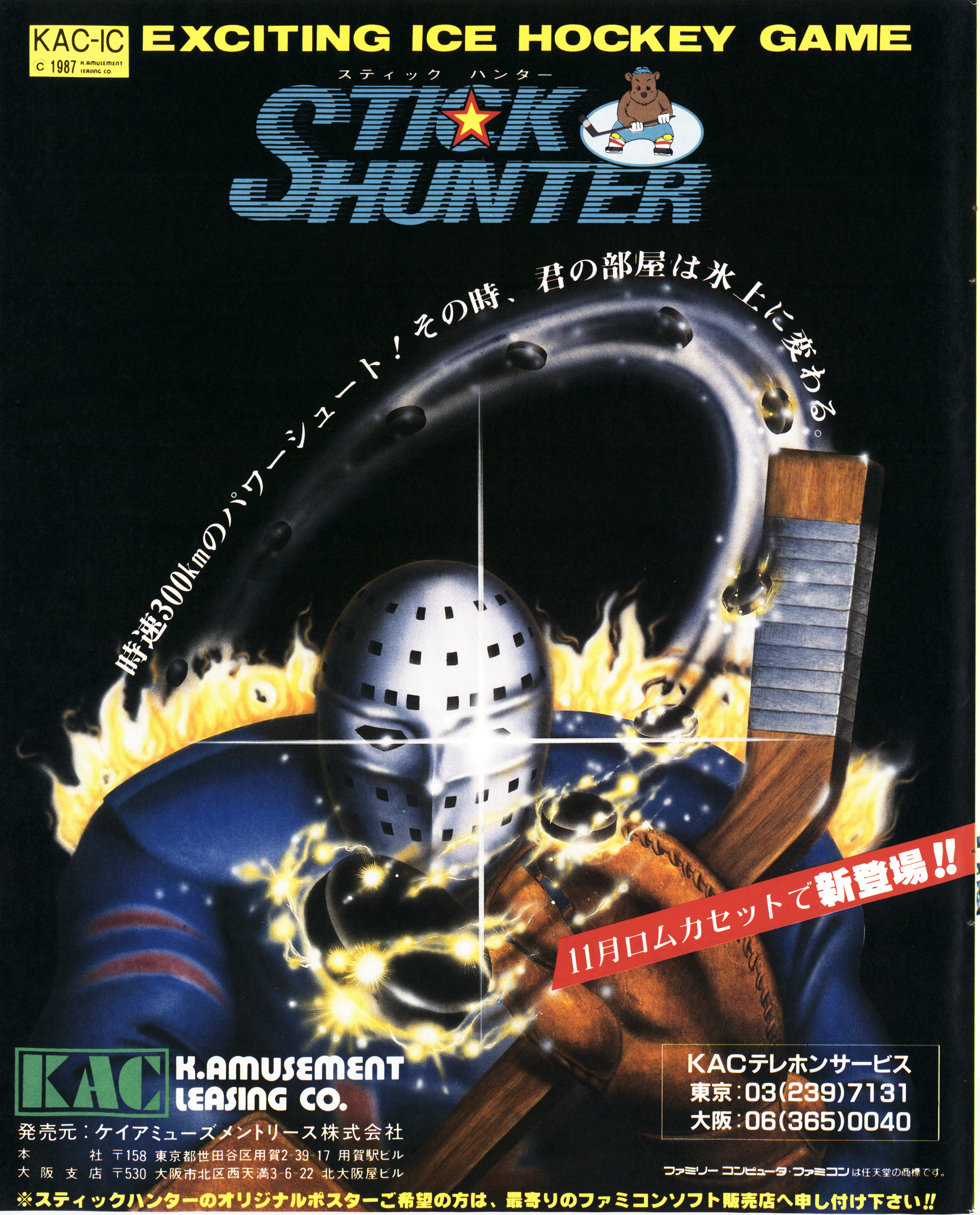
いちばん新しい情報が聞ける SNKテレホンサービス 東京：03-865-4791 大阪：06-338-2570

SNK SNKGROUP

株式会社 エス・エヌ・ケイ
大阪本社 〒564 大阪府吹田市豊津町14-10号 丸萬ビル 602号 TEL.06-338-8188
東京支店 〒101 東京都千代田区神田和泉町1-3-4 青木ビル2F TEL.03-865-9433

12月発売に向け制作快調!!
おなじみの最高スタッフで、お送りするファミコン史上最高のロールプレイングゲーム!!
スタッフ
モンスターデザイン　鳥山　明
シナリオ　堀井雄二
音　楽　すぎやまこういち
プログラム　㈱チュンソフト
企画制作　㈱エニックス
DRAGON QUEST III
ドラゴンクエストIII
そして伝説へ…
アレフガルド伝説の謎を秘め
今回は、8つの職業から好きな仲間を選び、4人パーティーで出発じゃ。途中で転職なんかもできるぞ！呪文の数もふえ、さらに壮大になったマップ上では町や城、ほこら、洞窟の数も70以上をゆうにこえ、なおかつ！時間の流れもできたのじゃ。う、う～む。すごいっ。まだまだ書きつくせぬなあ…。じょじょに知らせてあげようぞ…。
おおっと、忘れていた！セーブ機能は複数の人ができるので、ご安心あれ!!
——エニックスの仙人より。
魔法使い　敵にダメージをあたえる呪文が得意じゃ…。その気になれば悪魔のような呪文も唱えられるぞ…フッフッフッ…。
戦士　戦闘のプロだっ!! 呪文は使えぬが武器をもたせりゃ右に出る者なしっ!! さあ、こいっ!!
賢者　どんな呪文もまかせてねっ！でも修業がなかなか大変よ！
勇者　物語の主人公。つまり君だ！戦士なみの戦闘能力をもち、しかも勇者だけに使える呪文が唱えられるんだ。
遊び人
武闘家　素手で敵にダメージを与えられる戦闘のプロなんだ！身軽ですばしっこいぜっ！アチョ～ッ!!
商人　金のことならまかせなさい。道具の値うちを正確に見さだめてあげましょうぞ。エッヘン！
僧侶　仲間のキズをいやしたり、生き返らせたり、呪いを解いたり…。神につかえる者に許される呪文なのです。
ただのお調子もの？役たたず？まさかそんなこと……あるかもね？まっ、いいかぁ！ルンル～ン♪
●勇者とその仲間たちせいぞろいっ!!
株式会社　エニックス
〒160　東京都新宿区西新宿8丁目20番2号　アイリスビル7F
TEL03―371―5581
12月発売●ROMカセット・価格未定
(2メガ＋バッテリーバックアップシステム)
※ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

アニメビデオ化決定!!
提携 角川書店・毎日放送
新発売
11月6日(金)
誰もが
不可能
と思っていた
MSX ROM版 完全移植に成功!!
ザナドゥ発売2周年記念作品
FALCOM ORIGINAL ROLE-PLAYING GAME
XANADU
DRAGON SLAYER II
ドラゴンスレイヤーは日本ファルコムの商標です。
MSX / MSX2 / 2メガROM / S-RAM BB機能つき
バッテリー・バックアップ
MEGA ROM
RAM64K
VRAM64K以上
定価 ¥7,800
Falcom
日本ファルコム株式会社
〒190 東京都立川市柴崎町2-1-4トミオービル
TEL.0425(27)6501(代)
通販(〒200円) 通信販売ご希望の方は、品名・機種名・住所・氏名・電話番号を明記の上、現金書留で日本ファルコム・ファミコンマガジン係までお申込み下さい。
MSX はアスキーの商標です。


KAC-IC
© 1987 K.AMUSEMENT LEASING CO.
EXCITING ICE HOCKEY GAME
スティック ハンター
STICK HUNTER
時速300kmのパワーシュート！その時、君の部屋は氷上に変わる。
11月ロムカセットで新登場!!
KAC
K.AMUSEMENT LEASING CO.
発売元：ケイアミューズメントリース株式会社
本　社　〒158 東京都世田谷区用賀2-39-17 用賀駅ビル
大阪支店　〒530 大阪市北区西天満3-6-22 北大阪屋ビル
KACテレホンサービス
東京：03(239)7131
大阪：06(365)0040
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
※スティックハンターのオリジナルポスターご希望の方は、最寄りのファミコンソフト販売店へ申し付け下さい!!

EXPO

SEPTEMBER 25th, ON SALE

デジタル・エイジのニューヒーローEXPOデビュー！

コンピュータ・ゲーム・ミュージックと最新デジタル楽器の合体により誕生した未来世代のための新音楽。

エキスポの万国大戦略／EXPO

収録曲：天国のハワイ／赤ちゃんコンクール／赤ちゃんコンクール(CM編)／老人よ、異常はないか／来賓楽団／エキスポ博士の逆ロココ大作戦(オープニング)／人工芝／エキスポ博士の逆ロココ大作戦(ファンファーレ〜シーン5〜ボス戦闘BGM)／企業の王様／赤ちゃんコンクール(PSG編)／続・企業の王様／恋のホットライン／偉人の悪企み／報道楽団 ※恋のホットライン、偉人の悪企みはCDのみ収録 ※CDとLP、CTは全曲別ミックス CD：28XA-175 ¥2,800 LP：ALR-22916 ¥2,200 CT：ALC-22916 ¥2,200 9月25日発売

G. M. O.
RECORDS

Alfa™ アルファレコード株式会社 販売元 ワーナー・パイオニア株式会社

ビクター音産のファミコン®用カセット

OUTLANDERS
アウトランダーズ

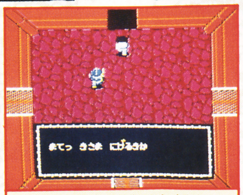
トラベル型ロール・プレイング・ゲーム

地球の先住民族を名乗るセント・エバスキュレーゼ帝国の王女カームと日本人カメラマン若槻哲也は、地球救済の為に結婚を決意。カームの父皇帝の許しを得ようと帝国に乗り込んだが…。次々と登場する敵と闘い、幾多の謎を解きながら、君は哲也となってカームを見つけ、結婚の許しを得ることができるか？

- 人気漫画「アウトランダーズ」(真鍋譲治作、白泉社刊)を基にした楽しいキャラクター
- ゲームの鍵を握る重要なメッセージ
- 迷路型の複雑で広大なマップ
- 勿論、数々の強敵を倒し君の経験値をあげて強くなっていくのだ
- 良い行為が君を助ける好感度の導入
- アイテム、魔法も一杯の楽しい大作、間もなく登場！

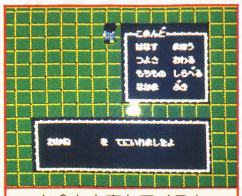
10月発売！
希望小売価格 ¥5,300

胸ワクワクのオープニング・シーン

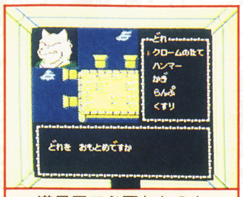


留置場から逃げた哲也を番兵が……

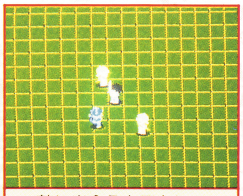
情報は多くの人から聞いておこう



お金も大事なアイテムだ！



道具屋で必要なものを買わなくっちゃ


敵に出会うとアクション画面にかわる

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。 ご注意 開発中につきゲーム内容 画面に変更のある場合もあります。

C 真鍋譲治 白泉社 タツノコプロ ビクター音楽産業株式会社

ビクター・ファミコン情報は(東京)03-236-5200 発売元：Victor ビクター音楽産業株式会社
〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷3-16-1 日世パレス5F

2メガ カセット
2メガ+バックアップ機能付

20年間にわたるブリタニア王国の平和が破られた。
魔道士の闇の呪文によって
エクソダスが鼓動を開始したのだ。
エクソダスとは、はたして何か……?!

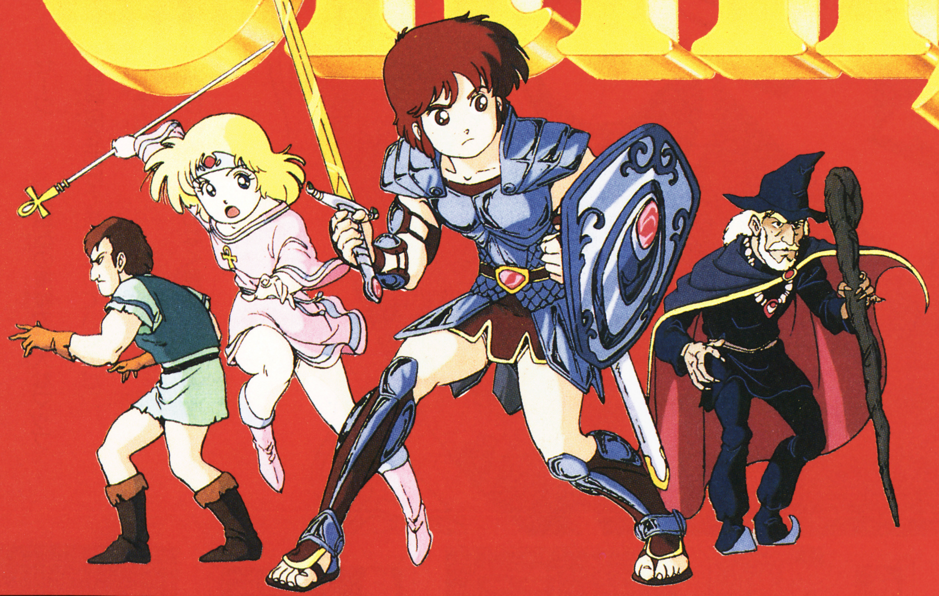
大蛇エクソダスが10月9日動きだす!

ファミコン戦士よ、総決起!

史上最大の敵を迎え、その勇気と英智を傾け全身全霊で打ち破れ!
元祖RPGの世界は険しく奥が深い。
今までの経験は役に立たないかもしれない。
しかし、「ウルティマ」に挑まない限り、
真のファミコン戦士の経験値があがることはないだろう!

Ultima™

ウルティマ〜恐怖のエクソダス〜



[10月9日発売決定]
R59V5910 ¥5,900

●音楽●
後藤次利

●ゲームアレンジ●
秋元 康

●オリジナルゲーム●
Richard A. Garriott

PONYCA
©Origni Systems, Inc./PONY INC.
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

まさに、究極のゲーム・ミュージックだ!!
ALBUM▶発売中
コンピュータ・ゲーム「Ultima〜恐怖のエクソダス〜音楽編」
Ultima Mix 音楽 後藤次利
●LP/C28G0478・カセット/28P6714 ¥2,800 ●CD/D32G0063 ¥3,200
SINGLE▶発売中
Ultimaテーマソング ウルティマ—瞳のナイフ—/日高のり子 7A0751 ¥700

ウルティマ グッズ プレゼント!!
オリジナル腕時計とTシャツを
それぞれ500名様に抽選でプレゼントいたします。
パッケージに付いている応募券を切りとり、官製はがきに貼って、ほしい商品(時計かTシャッツ)を明記の上、下記の宛先にお送り下さい。尚、発表は発送をもってかえさせていただきます。
●締切:10月31日(当日消印有効)
●宛先:〒102 東京都千代田区九段北4-1-3
㈱ポニー PONYCA事業部 ウルティマFCプレゼント係

株式会社ポニー 〒102 東京都千代田区九段北4-1-3 日本ビルディング TEL.03-221-3161

販売元/株式会社ポニーキャニオン販売
札幌支店TEL011-232-5151
仙台支店TEL022-261-1741
東京支店TEL03-221-3271
名古屋支店TEL052-322-4001
大阪支店TEL06-541-1971
広島支店TEL082-243-2915
福岡支店TEL092-751-9631
ニッパンポニーTEL03-667-3741

やってきました忍者くん！

オリジナリティにこだわるキミに！

冒険活劇大アクションゲーム！

キミは阿修羅を見れるか！

ファミリーコンピュータ用カセット

近日発売予定

ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

価格未定

UPL
COMPANY LIMITED

株式会社 ユーピーエル
本　社 〒323 栃木県小山市駅南町6－13－30 TEL 0285-27-6600
営業所 〒110 東京都台東区上野3-16-3田口ビル3F TEL 03-834-1434

問題（ロマンシア王女の名前は ○○○ 姫）

○にあてはまる文字とキミの住所・氏名・年齢をハガキに書いて，下記の住所まで送って下さい。
〒113 東京都文京区本駒込6-14-9 東京書籍ロマンシアプレゼント係●しめきり 10月16日消印有効

PLEASE WAITE

求めていたゲームにだいぶ近づいたような気がする。

スペース・ウォーズ シミュレーション

SDF

パルサーの光

SPACE WARS SIMULATION

操作テクニックより、冷静な状況判断が必要

新しいタイプのゲームなので、まずなれることが大切

集中力

思考力

どのように攻めるか、最初の戦略が重要

あらゆる悪条件をのりこえるねばり強さ

僕は、
アイデアが決まらずに悩んでいました。
そんなある日、夢を見たのです。ずっと高いところから、
海王星をゆっくりと旋回しながら眺めている、暗黒宇宙を飛ぶ夢でした。海王星は、
北極の部分に白い雲が見えるのみで、あとは真っ青なメタンの大気におおわれ陸は全く見えませんでした。
僕は、そのイメージをゲームアイデアに採用しました。
ゲームの内容は、戦略を重要とするウォーシミュレーションゲームであり、
ゲームとして大切なところだけを残した、シンプルなものになっています。
しかしシンプルなだけに奥が深く、しっかり状況をつかむ力と
冷静な判断力がなければ、なかなかクリアできないでしょう。
君も、僕の創ったウォーシミュレーションゲーム「パルサーの光」に、
ぜひ挑戦してみてください。

想像力

判断力

運

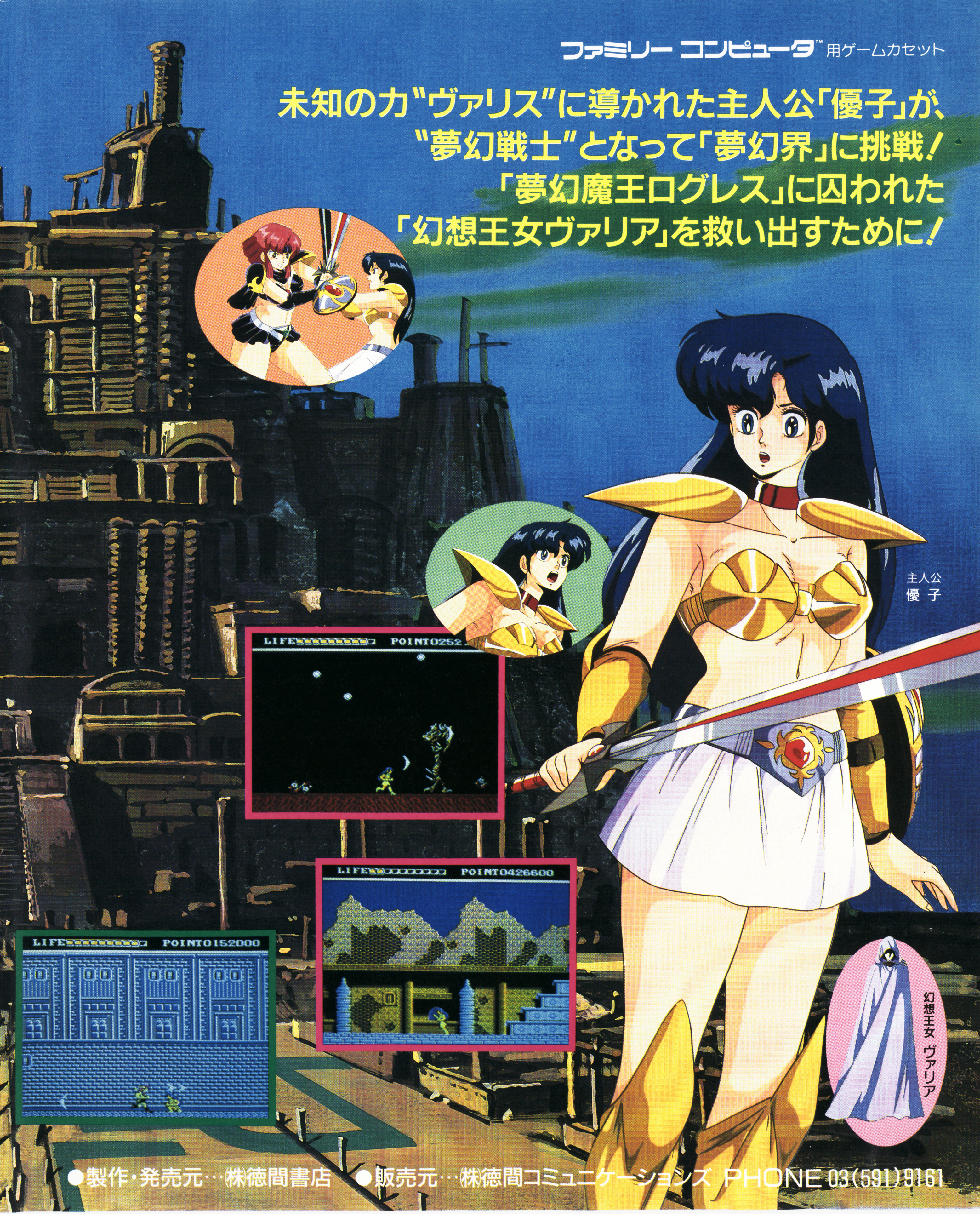
大澤義孝のプロフィール。
昭和39年生まれ。
今までに手がけたゲーム作品は
「メイガス」、「ブリーダー」など。
性格は温厚でメロンが好物。血液型はB型。
特技は悪魔召喚と宙に浮くこと。

新・登・場

標準小売価格 **2,980円**

DISK SYSTEM
ファミリー コンピュータ ディスク システム
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

Soft Pro International
ソフトプロ株式会社・ソフトプロインターナショナル事業部
発行 ソフトプロ株式会社
〒530 大阪市北区西天満6-7-2梅新東ビル5F
TEL.(06)363-1224


ファミリーコンピュータ™用ゲームカセット
未知の力"ヴァリス"に導かれた主人公「優子」が、
"夢幻戦士"となって「夢幻界」に挑戦！
「夢幻魔王ログレス」に囚われた
「幻想王女ヴァリア」を救い出すために！
主人公 優子
LIFE POINT0426600
LIFE POINT0152000
幻想王女 ヴァリア
●製作・発売元…㈱徳間書店 ●販売元…㈱徳間コミュニケーションズ PHONE 03(591)9161

絶賛発売中!!
夢幻戦士
ヴァリス
TM
こ、このけんは・・・
LIFE POINT0136500
おうっ!あっしは、かじやさ。
けんをみしてみな!
▶YES NO
LIFE POINT0006000
LIFE POINT0000800
LIFE POINT0136100
夢幻魔王 ログレス
麗子
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
TOKUMA SOFT
●GTS-VA 標準小売価格5,500円
©日本テレネット・徳間書店

KONAMI

コナミオリジナル
GAME
BGV

爆発的人気のゲームをそのままビデオで。

★アーケードゲームから、ダイレクト収録。
★スピード感あふれる映像と迫力のオリジナル・サウンド。
★魅力のラストシーンはもちろん、全ステージを完全に再現。

11月6日発売！

ビデオ新次元、この秋エンターテイメントのコナミから。

GRADIUS グラディウス

グラディウス カラー 20分 ¥3,500

TwinBee ツインビー

ツインビー カラー 20分 ¥3,500

魂斗羅 コントラ

コントラ カラー 20分 ¥3,500

KONAMI BEST Vol.1

グラディウス・ツインビー・コントラ 3作品
全ステージを1本にまとめて収録。
カラー 60分 ★攻略ヒント解説書付き ¥10,000

いよいよコナミビデオコレクション登場！ 魅力の全12作同時発売

オリジナルアニメ第一弾！

X（エックス）電車で行こう

鬼才りん・たろうが放つ待望の
新作SFファンタジー

「監督」りん・たろう
「音楽」山下 洋輔
「原作」山野 浩一

カラー／50分
¥12,800

堂々アニメ化決定!!

No.1ゲームから誕生した
完全オリジナルアニメ。
ただいま制作進行中！

沙羅曼蛇

11月6日ビデオショップへ大集合！

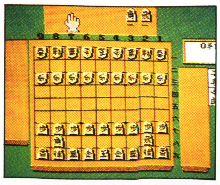
■ピュアスポーツ
"ラジカル ライド"
カラー／30分／¥7,800
"テイク オフ"
カラー／30分／¥7,800

"ウイニング ライド"
カラー／30分／¥7,800
■コメディー
ジェリー・ルイスの
双子の鶏フン大騒動
未公開／カラー／85分／¥14,800

てなもんや三度笠 Vol.1・Vol.2
モノクロ／90分／各¥12,800
■ホンコン・オリエンタルムービー
精霊少女組
未公開／カラー／90分／¥14,800

コナミ株式会社
本社 〒101 東京都千代田区神田神保町3丁目25番地
札幌営業所 〒060 北海道札幌市中央区北1条西5丁目2番9号
大阪支店 〒561 大阪府豊中市庄内宝町1丁目1番5号
福岡営業所 〒810 福岡県福岡市中央区天神2丁目8番30号

強い!! 情け容赦なく、強い。呆れさせたり、口惜しがらせたり、まったくどこまで強いんだか、「森田将棋」。並ではないところが人気です。むやみに胸を借りたくなる史上最強ソフト。今日もちからコブが盛り上ります。



●対局……………………………先手と後手、相手の強さ、を自由に選んで対局がおこなえます。
●再現‥対局の反省、詰め将棋の解答を見るために、それまでの棋譜を保存、再現できます。
●盤面……………………対局(二枚おちなど)や、詰め将棋のために自由に盤面を作れます。
●詰め………………………………コンピュータに詰め将棋を解読させることができます。

初のメガロムW(ワーク)ラムバックアップ。16ビット版の市販ソフトより強い。

新開設 セタネット TEL 03-791-1319 ファミコンの情報をみんなで交換しよう。通信パラメータは8ビット、ノンパリティーストップビット1、XON制御あり。300/1200BPS自動切換です。

「森田将棋」

●日本将棋連盟認定 総合棋力2級
●ファミリー コンピュータTM用カセット/好評発売中/標準小売価格¥5,500
●初心者の方には、本将棋 内藤九段将棋秘伝/標準小売価格¥4,500

※ファミリーコンピュータTMは任天堂の商標です。

10月号好評発売中!!

毎月8日発売
定価360円

注目
総力16ページ完全攻略！
（メタルギア グラディウス2）

そして

お待たせ！
9月25日発売

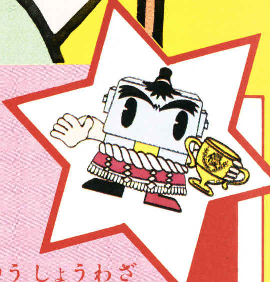
MSX・FAN10月号増刊
MSX プログラムコレクション50本
［ファンダムライブラリー①］
定価780円

MSX・FAN創刊号から
7月号のファンダムと
プログラムポシェット
からの9本を収録！

徳間書店

MSX プログラムコレクション50本
ROM版 MEGA ROM （2メガ）
10月上旬 発売予定
定価5,800円
いちいち打ちこまなくても
カンタンに遊べる！
販売／徳間コミュニケーションズ
☎03-591-9161

超ウルトラ技＋1



ドラキュラII 呪いの封印

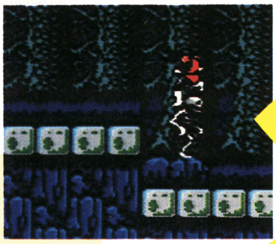
優勝技

ぐちゃぐちゃ画面でワープする

長崎県／村松公生クン

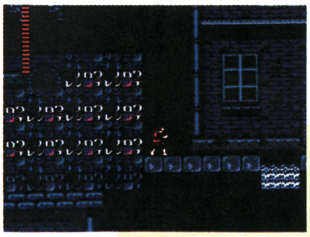
シモンがあと一撃でやられるようにしておいて、オルジバの町へ行こう。そしてオルジバの森に行くときに、画面左端でジャンプしながら町を出よう。画面が変わると、シモンは着地する前にガイコツにやられてしまう。すると次のシモンが出てきたときには画面がぐちゃぐちゃになっている。この変な画面を右へ右へと進むと、いつもは行けないカミーラ墓地の先へワープできるのだぁ。

オルジバの町をジャンプして出る



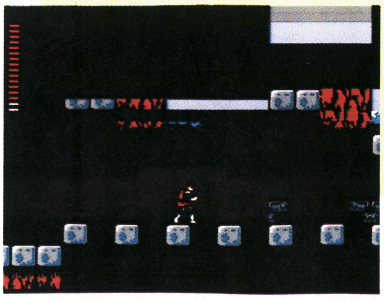
ロードが終わって、オルジバの森に出たなら、すぐにやられてしまおう

次のシモンが出てくると、そこは見たことのない画面

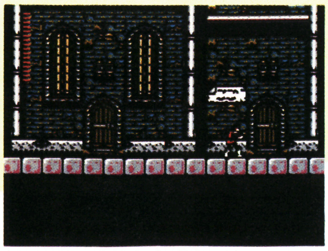


画面を気にせず右へどんどん進め

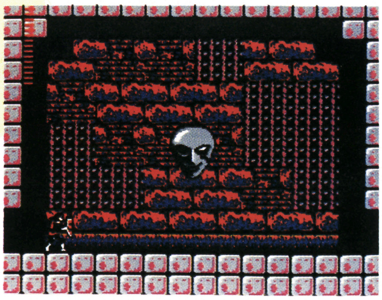
ワープ



ここはどこ、わたしはだれ？の世界になってしまったのら



だんだんちゃんとした画面に直ってきたみたいだぞ



どこかわからない館に入ってみると、そこはラルバの館であったのだ

技のレベル

横綱技　すごい最高ランクの技

大関技　2番目のランクの技

小結技　普通のランクの技

十両技　初歩のランクの技

幕下　技ではないが変なもの

©KONAMI

北海名物醤油なのだ　ボクの友だちは「オホーツクに消ゆ」を「オホーツクにしょうゆ」と読んだ（宮城県／小磯朋博クン）。オホーツクにしょうゆ！　これってばウマイのだよ。オホーツク（カニ風味カマボコ）を食べながらやる「オホーツクに消ゆ」は風情があるでよ。少し違ったダケでゲームがカニカマになっちゃうのね。

大魔司教ガリウス

横綱技

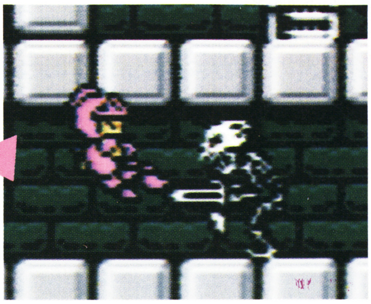
アフロディテの無敵パスワード発見だ！

神奈川県／佐々木聡クン

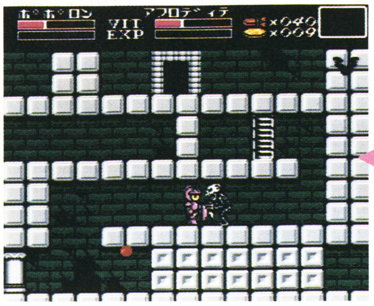
ナント、無敵パスワードが発見されたっ！
左にあるパスワードを入力すると、無敵のアフロディテの誕生だ。敵キャラに触れても、まったくダメージを受けないぞ。ただし、アフロディテからポポロンに変わることができないんだ。

無敵

AONM BAYZ U4IG YJUG
5YCB HBLC CAJS KDPA



攻撃をうけてふっとんでしまった



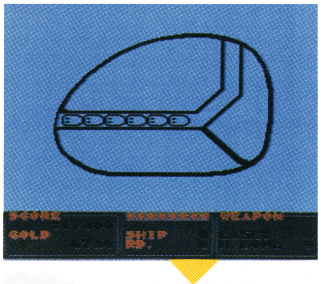
でも、バイタリティが減らないぞ

ファンタジーゾーン

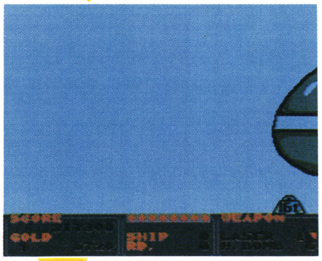
大関技

最強の敵を最強の攻略でクリアしてしまうノダ！

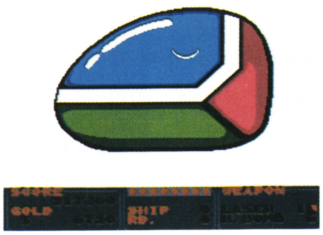
広島県／佐藤伸クン



本当なら触手みたいな物は6回出てくるんだよネ！



位置はヘビーボムの落ちている真上だよ！



オオッ！　もうエンディングになってしまった。ヤッター感動だゼイッ！

サリファアの大ボスのあの触手みたいな物の攻撃はなかなかやっかいで、やっつけるのが大変だよネ。
ところが左上の位置ならヘビーボムをたった3発落とすだけで、簡単にやっつけることができて、感動のエンディングも夢ではなくなるノダ！

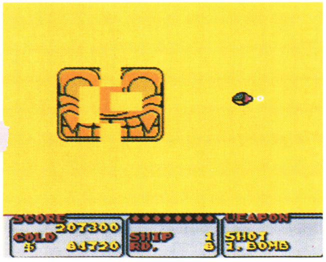
ファンタジーゾーン

大関技

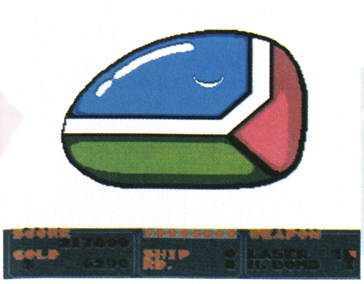
タイマーの故障かな？おかげで無限なのサ！

広島県／高松昇クン

とにかくがんばってシーン8のサルファアへ行き、IDA−2との戦闘になったら迷わず体当たりして死んでしまおう。
そしてシップにいってウエポン1の部類を何でもいいから買おう（レーザービームがいいでしょう）。シップを出てIDA−2をタイ

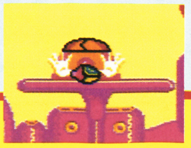


にっくきIDA−2に突撃ダ〜！



タイマーをよーく見てみよう。なんだかおかしくなっているネ！

●ファンタジーゾーン
シーン2・タバスコーダの前線基地のバイバーブは、ナント下半分なら当たってもへいきなんだぜ！ オパオパがバイバーブの手に捕まってしまう〜という感じでなんか笑えちゃうネこれって。1度試して君も笑ってしまおう。
（埼玉県／横田美樹クン）



ウル技 場外技

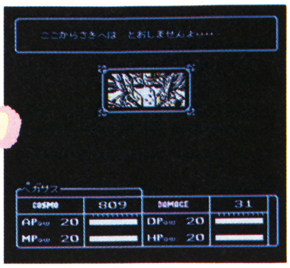
次号の発売日は10月2日(第1金曜)です。

聖闘士星矢

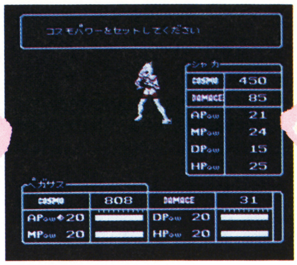
大関技 最大コスモを持つシャカに楽に勝つ方法があった

東京都／藤田浩クン

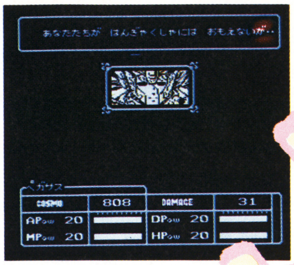
ついに、12宮に黄金聖衣最強の聖闘士、シャカが現れた。はたして星矢は勝てるのか? こいつのダメージの数値は大きくて、ペガサス流星拳の一撃では倒すのがむずかしい。そこで、闘う前に「はなす」のコマンドをしてみよう。シャカのダメージが半分に減るよ。これで、相手の必殺技を受ける前に倒すことが可能だゾ。これで、シャカの最大コスモも怖くないぜ!



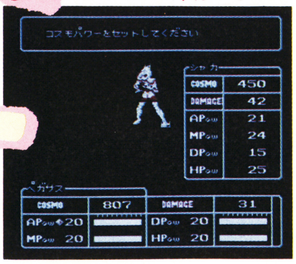
○こいつが、黄金聖衣のシャカ。最大最強のコスモを持っている



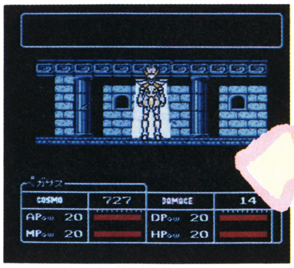
○シャカのダメージは80もあるんだ。こいつを倒すのは大変だ



○闘いの前に「はなす」をしてみよう。こんなことを言うよ



○そしてダメージが半分になった

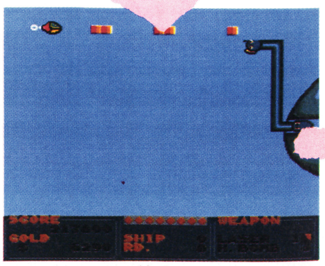


○やったァ、シャカに勝ったぞ!!

マーが切れる前にやっつけると、次のサルファのボスのときだけウエポン1のタイマーがおかしくなって無限に使えるんだ。

ただしこのウル技をやってみるには自機とお金が残っていなければならないから注意してネ!

○ショップでいろいろ買いそろえよう



○このぐらいの装備をしたいネ!

水戸黄門

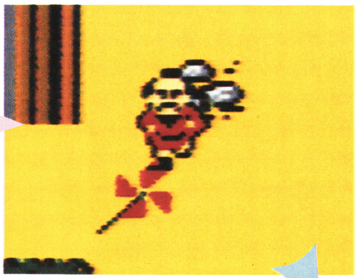
大関技 弥七のジャンプで、変な町を発見してしまったよ

栃木県／関根雅之クン

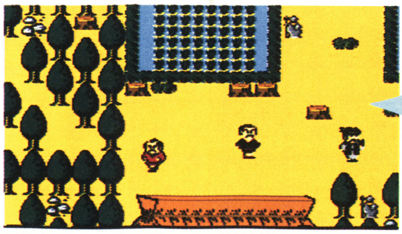
弥七になって変な画面を見てみよう。

まず弘前に行こう。そして上へ進み、橋を渡ろう。すると、そば屋のところにくるので左へ行こう。

つぎに、弥七に交代して木を飛び越すのだ。そして、下へと進んでいくと、変な画面が見られるぞ。(くわしい進みかたは、左のマップの矢印を参考にして。)

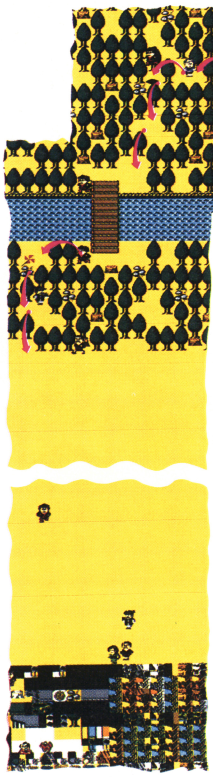


○弥七に変身できる風車を手に入れる



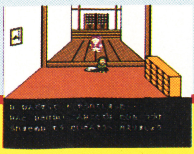
○体力を満たんにしてここで弥七になろう

○できればゲタを持ってたほうがいい



○上から矢印のようにジャンプして進むと、下のような画面が出てくる

ウル技没技



●水戸黄門

弥七や八兵衛に交代できるアイテムを手に入れたら、悪人にやられてしまおう。そして、やられて飛び上がった瞬間にポーズだ。ここでⒶかⒷボタンで交代すると、黄門様におこられるのは、弥七や八兵衛なのだった。ヨカッタネ。

(三重県／広瀬剛巳クン)

©KONAMI・セガ．エンタープライゼス／SUNSOFT・車田正美／集英社／テレビ朝日／東映動画／BANDAI・SUNSOFT

ちょっとおしゃべり

どこへ行くのだ 新・鬼ヶ島の広告を見てみよう。いったい彼らはどこに行こうとしているのだ！ 目指すハズの鬼ヶ島は、うしろにあるぞ（滋賀県／中江昌弘クン）。

ファミマガ編集部の見解はこーだ。①鬼の形のカゲは門で、くぐって島にむかっている。②スベテが終わり帰ろうとしている。これなら納得いくざんしょ！

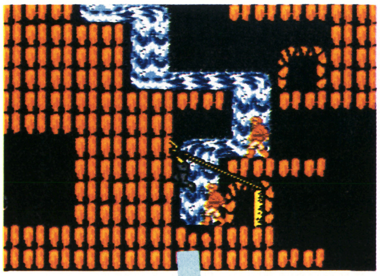
アルマナの奇跡

小技

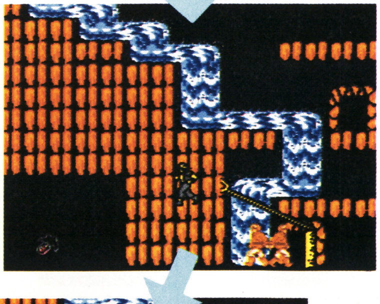
カイトの新たな能力発見！すりぬけ技で隠し部屋へ!!

高知県／三好勇夫クン

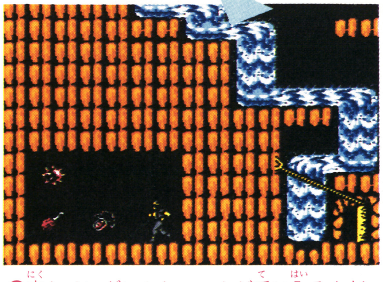
ロックを持っていなくても、ウルル地下水脈の隠し部屋に行ける技だよ。まず、写真①のようにロープをかけて登ろう。端まで来たら壁に押しつけるように十字ボタンの左上を押すのだ。すると、壁の中をすり抜けて隠し部屋に行けるのだ。



⇨写真①。この位置でロープをかけて、登っていこう



⇨上まで登ったら、十字ボタンの左上を押すと、ホラこの通り



⇧肉とペンダントとロックが手に入るんだ

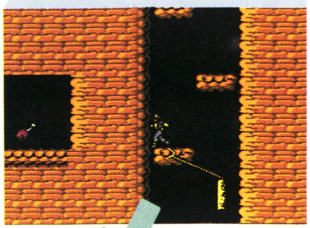
アルマナの奇跡

小技

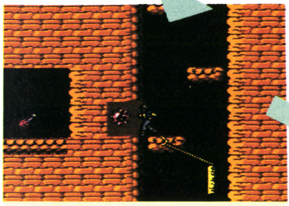
カディス砦にもあったぞっ キミも入ろう。隠し部屋！

東京都／なにはともあれ安生クン

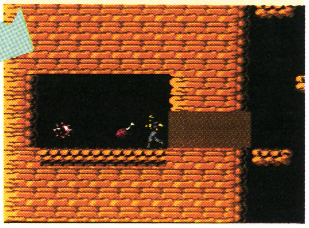
なんと、カディス砦にも隠し部屋があったぞ！ 2つ目の、横からヤリが飛んでくるガケの中腹で、左の壁の中に肉が見える所があるね。そこが、隠し部屋なんだ。ロックで、壁を壊して、隠し部屋に入ろう。肉とロックを手に入れることができるぞ。



⇩左側に、肉が見えるね



⇧ロックで壁を壊して隠し部屋に入ろう



⇩ふっふっふ… 肉とロックが手に入ったのだ

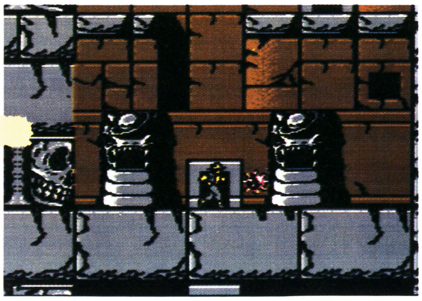
アルマナの奇跡

穴があったら、ハマリたい!? はずかしカイトくん

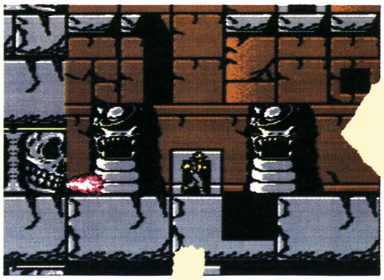
大阪府／中岡秀次クン

小技

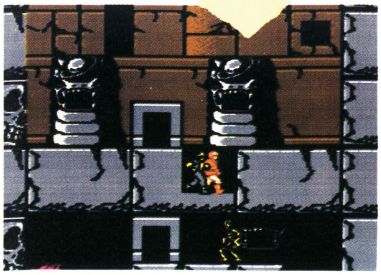
ステージ3・ガザール城でできるハマリ技だ。まず、写真㋐の場所で、ロックを使って穴を開けよう。次に、敵キャラをおびき寄せて、カイトと一緒に穴に落とすんだ。そして、カイトをわざと敵キャラにやられるようにしよう。なんと次のプレイが始まると2人目のカイトは、床の中にハマってしまうのだ。



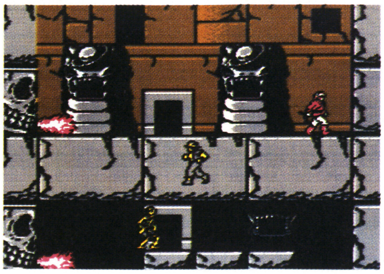
⇨写真㋐。ガザール城だよ



⇨床にロックで穴を開けよう



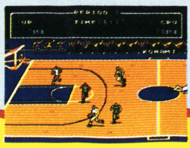
⇨穴の中に、敵を誘い込んでしまえばもうこっちのもの



⇨カイトが倒され、次のプレイが始まると、カイトがハマった

●エキサイティングバスケット

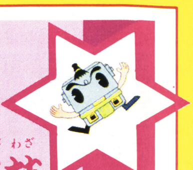
好きなレベルでゲームを始めて、シュートされてゴールの下からのスローイングになったら、ボールを投げたその瞬間にスタートボタンを押してポーズをかけてみよう。ナント、味方の選手の中に寝ころんで休んでいるヤツがいるゾ！（東京都／為石小の5番だクン）



ウル技 場外技

★クイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は9月25日以降(平日午後4〜6時)にお願い致します。

アルマナの奇跡

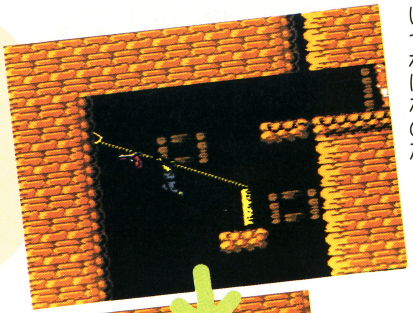


小技 すりぬけ技を応用すると1UPの帽子が取れるゾ

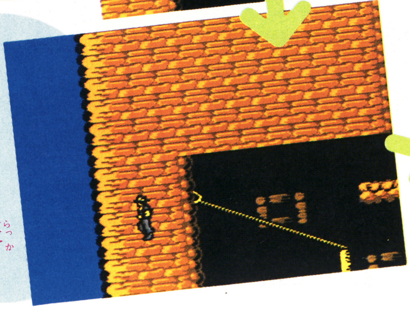
神奈川県／堀彰クン

隠れ1UPアイテムをすりぬけ技を利用して取る応用編だよ。

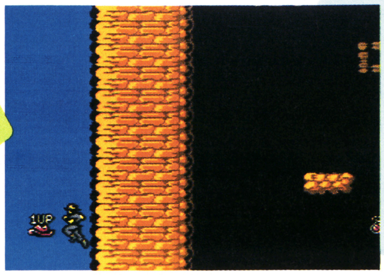
ステージ2のカディス砦の最初のガケをリフトで上がり、ピストルのある所で、左の壁にロープをかけよう。次に、ロープを登り左の端で十字ボタンの左上を押すのだ。すると、カイトが左にすりぬけて落ちていくんだ。ず〜と落ちた所には、1UPが待ちうけているというわけなのだ。



最初のガケの1番上だ。ピストルを目印にして、そこから左へロープをかけよ

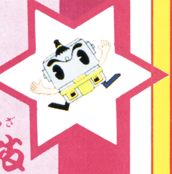


左にすりぬけて、落下するよ



オオッ! 1UPの帽子があるではないかっ!!

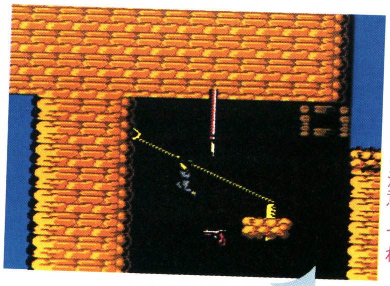
アルマナの奇跡



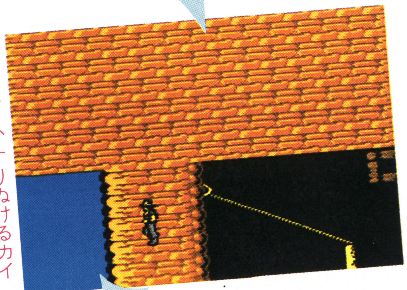
小技 さて次はすり抜け技で石と聖なる肉を手に入れよう

千葉県／応援するぜ!オーエンクン

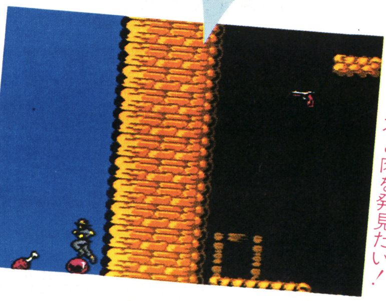
地上の砦を右に越えると3つ目のガケに出るね。このガケの上からヤリが降ってくる位置で、左の壁にロープをかけ、登った端で十字ボタンの左上を押そう。すると、壁をすりぬけて落下していく。そして下には聖なる石と肉があるぞ。



3つ目のガケの1番上だよ。上からヤリが降ってくるから、当たらないように注意してね

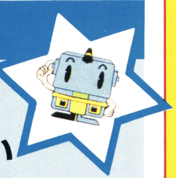


すすっと、すりぬけるカイトくん。おぬし、壁ぬけとはデキるな!?



聖なる石と肉を発見だい!

アルマナの奇跡



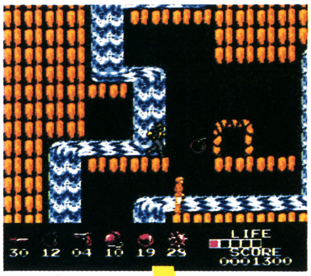
無尽蔵の武器なんて!? うれしいね、カイトくん

神奈川県／加藤篤史クン

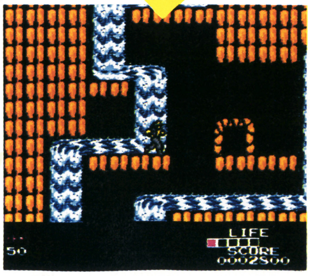
幕下

武器をムダに使ってしまい、最後には全部、使いきってしまうのではないか、と不安のあなたにこのウル技を捧げよう。

なんと、手持ちのすべての武器を使いきると、次の瞬間、ナイフが50本に増えてしまうのだ。やったね。

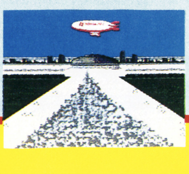


たくさんの武器。コレを使いきると…



なんと、ナイフが50本! ヤッタゼ!

ウル技 爆外技



●エキサイティングバスケット

オープニングで、観客がスタジアムに入場していくシーンは、キレイだけど、ゲームをするたびに見なければイケナイというのは疲れるよね。そこで、このシーンが始まったらセレクトボタンを押してみよう。このシーンを飛ばしてしまうことができるよっ。

©KONAMI

ちょっとおしゃべり

今月のうれしーワタシ♡　ファミマガには年齢や性別だけでなく国境もないのですね。私は目撃しました。本屋で金パツで青い目の男の子がファミマガを抱えてレジへ走る姿を……。なんか、うれしくなってしまいました（愛知県／まぞ様クン）。インターナッショナルな雑誌なのよファミマガは。でも外人さん読めるのかしらね～。

夢幻戦士ヴァリス

エンディングでまばたきするなんて優子はカワイイ!

小結技

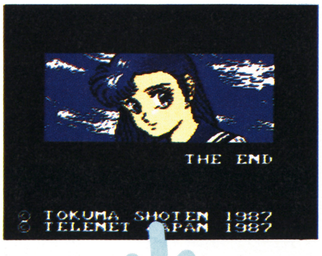
東京都／原山宏明クン

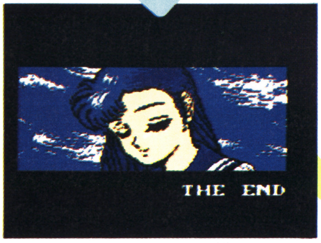
長きにわたる優子の戦いが終わり真のエンディングにたどりつけば、優子の笑顔を見ることができるはずだ。

このときに、コントローラⅡのⒶボタンを押してごらん、優子がまばたきをするんだよ。

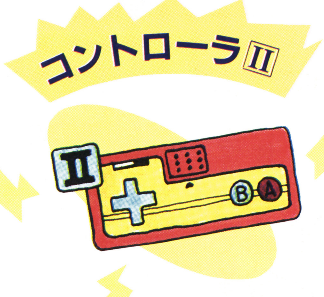
この画面はず～っと出たままなので何度も繰り返して見ることができるんだ。

↑ヤッターホンモノのエンディングなんだゼー!





↑思わずカワイイ!　と思ってしまうのでした



夢幻戦士ヴァリス

速くなるからといって聞き逃さないように注意しよう

十両技

東京都／橋本環クン

わたしは言葉が速く表示されるほうが慣れているので表示を速くしたい!　もうこんな言葉は聞きあきてしまった、という人へ、その対策方法をお教えいたしましょう。

やり方はかんたんです。メッセージが表示されるときにⒶボタンを押せばいいのです。

このゲームって迷路がやたらと複雑にできているから同じ場所をウロウロして「また同じメッセージか」と思ったときに、Ⓐボタンをバシバシと押していけばいいというわけです。

↓表示が遅くてアクビが出ちゃうという人は

↓Ⓐボタンを押してみましょうか

Ⓐボタン

↓すると速すぎて読めないぐらいに速く文字が表示されて、イライラ解消なのサッ

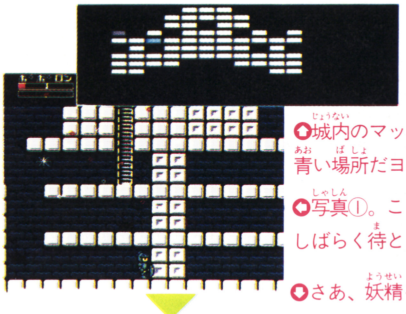
大魔司教ガリウス

耳をすまして。妖精の秘密をそっと教えてあげる…

小結技

福岡県／妖精の恋人クン

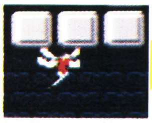
残り少ないバイタリティを増やそうにも、経験値も少ない。このままでは、やられちゃう!?　そんなときには、このウル技を使おう。キャッスルの写真①の位置で、しばらく待っているとたくさんの泡が浮かびだし、それが集まると妖精エルフィンライトが出現するのだ。つかまえるとバイタリティが満タンになるぞ。



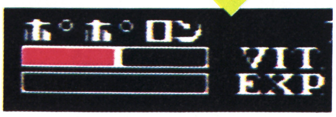
↑城内のマップの青い場所だヨ

↑写真①。ここでしばらく待とう

↓さあ、妖精をつかまえよう



↓泡が集まり、妖精に



↓なんと、バイタリティが満タン

大魔司教ガリウス

ポポロンとアフロディテでライフを分けあえるのだ

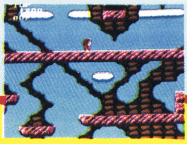
小結技

千葉県／有馬徹クン

ライフをポポロンとアフロディテで分けあうことができる技だよ。例えばアフロディテの経験値がたまり、バイタリティが満タンになった瞬間にスタートを押して選択画面にしポポロンを選んでゲーム画面にすると、残りのライフをポポロンのバイタリティにすることができるんだ。ライフはムダなく2人で分けあおうね。

●ミラクルロピット

ロボットがやられると、中から女の子が出てくるね。この女の子は、女の子のテーマ曲が流れている30秒間しか生きていられないハズだけど、テーマ曲が終わるのと同時に洞穴に入って移動すると、音楽が鳴り終っても、ナゼか女の子は生き続けているのだった。



ウル技場外技

次号の発売日は10月2日(第1金曜)です。

夢幻戦士ヴァリス

大関技

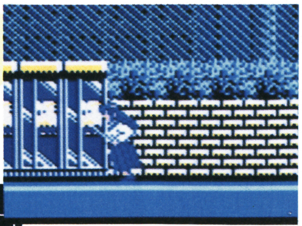
隠しアイテムを発見!! ヨーヨーでスケ番みたい

神奈川県/麻宮サキクン

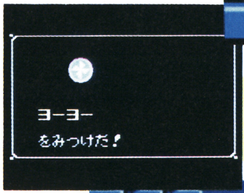
現実世界に出現する敵のどれか1種を連続で13匹倒そう。そして、マップを手に入れ、また別の種類の敵を連続で13匹倒す。その後で電話ボックスへ行き十字ボタンの上を押すのだ。

するとアイテムのヨーヨーが手に入るよ。

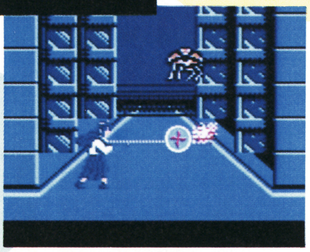
これでⒷボタンを押せばヨーヨーで攻撃できるのだ。ちなみに、Ⓑボタンを押した瞬間に十字ボタンの下を押すと犬のサンポになる。



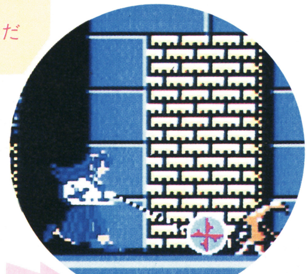
条件を満たしたらどれでもいいから電話ボックスへ



ムッ!! これは誰も知らないヨーヨーのアイテムだ



これは便利だ!! 敵をつきぬける



ヨーヨーの犬のサンポだってできてしまうんだヨ

聖闘士星矢

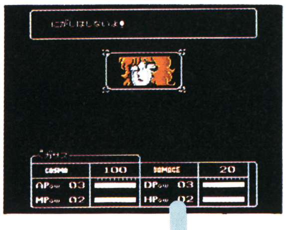
小結技

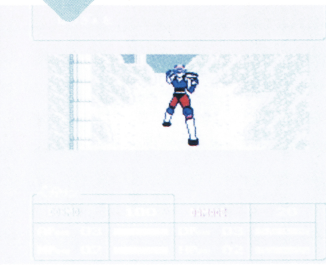
ナサケナイ星矢に、魔鈴の怒りが爆発してしまうのだ

福井県/Ⓟゴンベクン

特訓から逃げ出そうとするナサケナイ星矢に魔鈴の怒りが爆発してしまった!? いちばん最初の、魔鈴とのバトルシーンでいきなり「にげる」を選んでみよう。攻撃をされてないのに画面が、ピカッ! と光るのだ。

「にげる」を選んでも、逃がしてはくれないのだった





魔鈴の怒り!? 画面が光った。こんなシーンは漫画にもあった

南国指令!! SPY・vs・SPY

小結技

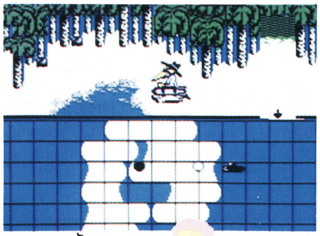
潜水艦が島の中に出現してしまいクリアをするゾ!!

東京都/スパイvsスパナクン

タキタキ島でミサイルを集めたら、海のすぐ近くに池がある場所へ行こう。潜水艦がきたら、海ではなく、池に入ろう。

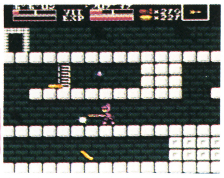
すると、クリアした音楽が流れ、ヘッケルが地面の中へ入っていくぞ。

そして、海に出現するはずの潜水艦が地面の中から現れてしまうのだ。

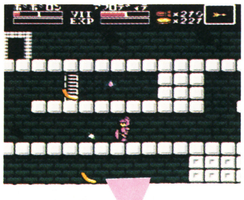


さあ、この池へ入れば

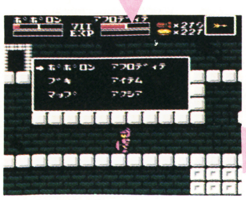
こんなところに出てくるとは



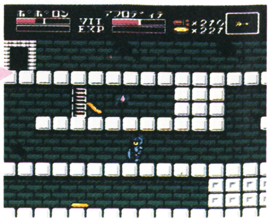
ややっ!? アフロディテの経験値がいっぱいに…



アフロディテのバイタリティが満タンになったぞ

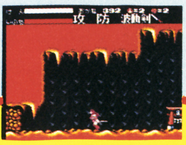


選択画面にして、ポポロンを選ぼう



なんと、ポポロンのバイタリティが増えた!

ウル技 爆笑技



●月風魔伝

「そゆたもさよはら」と上の段に、「そちみれつとせめ」と下の段に呪文を打ち込むのだ。するとけんのメーターが0でゲームができるのだ。こうなるとアイテムを使用しないかぎり剣で敵を倒すことができなくなってしまうんだぜ。

(栃木県/紫山哲也クン)

©TELENET JAPAN/TOKUMA SHOTEN・KONAMI・車田正美/集英社/テレビ朝日/東映動画/BANDAI・KEMCO/FIRST STAR SOFTWARE INC./MAD MAGAZINE'S OFFICIAL・キングレコード/アニメーション20

ちょっとおしゃべり

私は見た神宮寺三郎！ なぁっなんと、あの高級避暑地「軽井沢」には、神宮寺という寺と、熊野神社という神社があるっ。神宮寺家専用の寺にちがいないぞっ（神奈川県／コマルちゃん）。サスガ、金もち神宮寺家。軽井沢に寺を持ってるなんて庶民には考えもつきませんよねぇ（熊野神社はタダ名前が同じだけでしょう）。

夢工場　ドキドキパニック

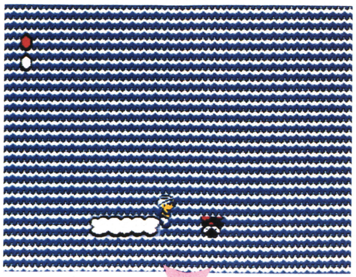
透明の敵？　両手を上げたままになってしまう

栃木県／江田靖広クン

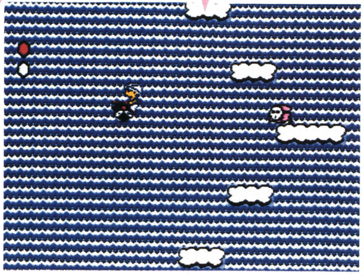
大関技

チャプター3−1の滝のところに行き、ドドリゲスをかついだら、雲の上に降りよう。そしてドドリゲスを投げ、自分も下へと落ちて、うまいぐあいに空中で再びドドリゲスをかつぎあげるんだ（ここが難しいので何回も挑戦してね）。

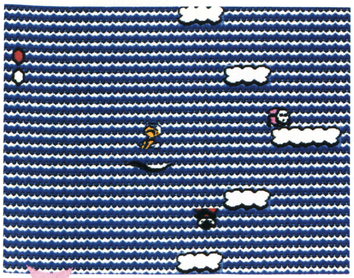
するとイキナリじゅうたんが現れ、敵は下に落ちていくのだ。さらに、自分は何も持っていないのに、両手を上げたままの状態になっているのだ。



ドドリゲスと一緒に落ちる



うまくいくと交差するので



かつぐとじゅうたんが現れて

手を上げたままになった

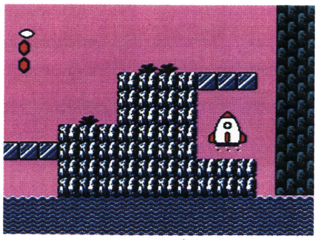
夢工場　ドキドキパミック

ふしぎ不思議！体力が0なのにまだ生きているぞ

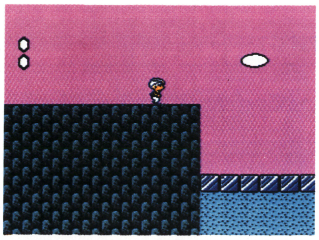
大阪府／岡真也クン

小結技

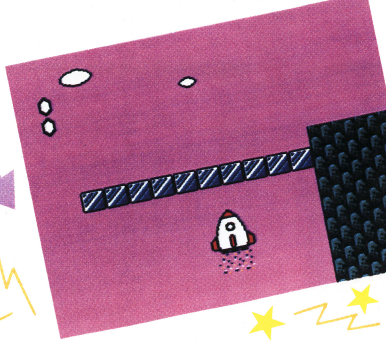
ロケットを引き抜いてロケットが飛んだら、ポーズをかけて、ファミマガNo.15の⑰番のウル技をやってみよう。ロケットから降りると、体力が0でも生きているのだぁ。



ロケットでさあ出発！



するとほらっ、体力がまったくないのに、まだ生きているでしょ



ポーズをかけてコントローラⅡのⒶⒷボタンと十字ボタンの上を押す

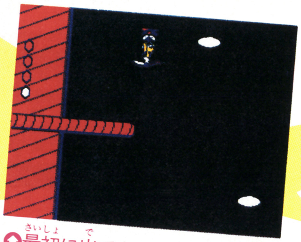
夢工場　ドキドキパニック

じゅうたんの上で走ると、じゅうたんが速くなる!?

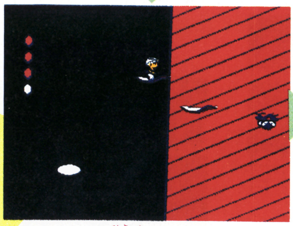
東京都／杉浦敏行クン

小結技

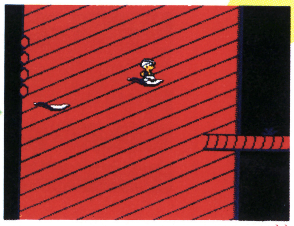
チャプター5−3の空の面で、最初に出てくるドドリゲスをかつぎ、じゅうたんに乗ろう。そして2匹目のドドリゲスに投げつけるんだ。そこで十字ボタンの横を押してみると、今まで乗っていたじゅうたんの上をイマジンくんが走りだし、じゅうたんのスピードが速くなっているのだ。



最初に出てきたドドリゲスをかついで、じゅうたんを奪う

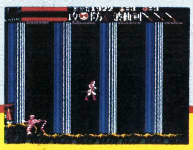


そして2匹目のドドリゲスに、1匹目のドドリゲスを当てる



イマジンくんがじゅうたんの上を走りだし、スピードが速くなる

ウル技爆笑技



●月風魔伝

剣をふったときにポーズして、アイテムで守り太鼓を選ぶ。これで無敵になるね。ところで、これを死門のいる鳥居でやるとおもしろいことがある。なんと死門は、月風魔が近づくと逃げだすのだ。また死門2匹を壁に追いつめると合体する。（石川県／西田明弘クン）

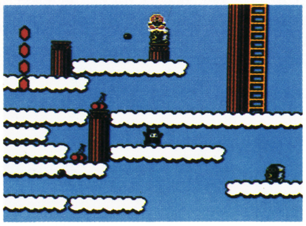
★クイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は9月25日以降(平日午後4〜6時)にお願い致します。

夢工場ドキドキパニック チャプター7—1のちょっとした近道を発見したぞ

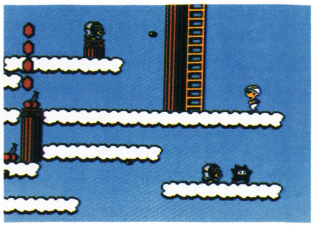
十両技

山口県／岡村慎也クン

ロケットに乗り上に行き、右へ行くと、柱があって下にまわらないといけないところがあるよね。でも柱の前にいるムーチョの上に乗り、ためジャンプをすれば、柱を越えてしまうんだ。



ここにいるムーチョの上に乗り、ためジャンプをすれば……



楽に柱を越えてしまうのだ。これで遠まわりしなくてすむね

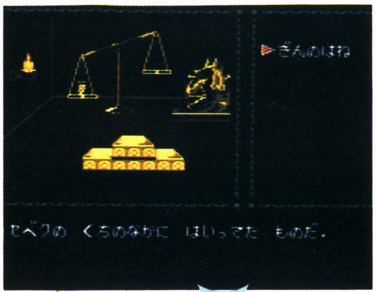
クレオパトラの魔宝 ぎんのはねで、すべてはもとどおりになるはずなのに

小結技

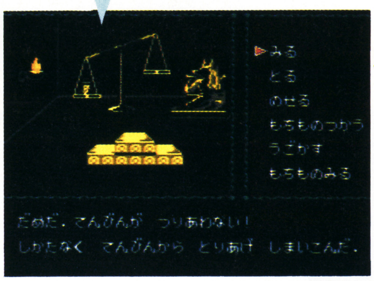
神奈川県／今田浩クン

スフィンクスの奥のてんびんのある部屋へ行きぎんのはねを取ろう。すると、閉じ込められちゃうね。

ぎんのはねをてんびんに置けば、脱出できるはずなのに、「もちものつかう」でぎんのはねを使っても、「だめだ、てんびんがつりあわない！」と表示されてしまうんだ。㊀だったのだ。



よし、このぎんのはねをつかってみよう



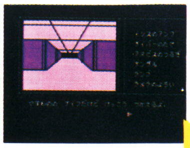
ヒェ〜!! どうしてだろう。この不条理——

クレオパトラの魔宝 ダメージを受けていないのにダメージを……と出る

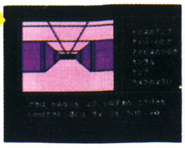
十両技

神奈川県／奥山英一クン

赤い▶のカーソルを「もちものみる」にあわせる。コントローラⅠのⒶボタンと十字ボタンの上を押そう。するとカーソルがとんでもないところへ移動するね。そこで十字ボタンの上を何度も押そう。ダメージを受けてもいないのに、ダメージを受けたとメッセージが出るんだよ。



カーソルが変なところへ



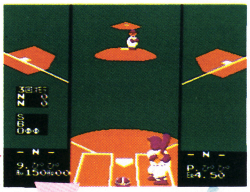
敵もいないのに変な言葉

プロ野球ファミリースタジアム ファミスタを極めた人は、隠しメッセージを見よう！

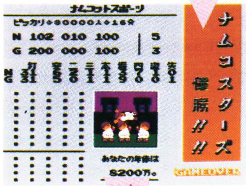
小結技

兵庫県／水川幹規クン

1人用でナムコスターズを選び、パスワードに1198と入力し、ナムコスターズから対戦し、ガイアンツまでの10チームすべてに勝とう。途中で負けたらだめだよ。そして胴上げの画面になったら、スタートボタンを押し、タイトル画面に戻そう。しばらく待っていると、隠しメッセージが出てくるのだ。



ナムコスターズ同士で試合を始めて



優勝したら、そこでスタートボタンを押す

ナムコスターズ優勝!!

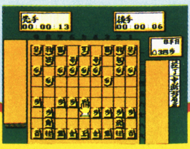
タイトル画面に戻ると

隠しメッセージだ。一度お試しあれ

ウル技 番外技

●森田将棋

対局で対戦者を適当に選んで、何手か手を進めたら、中断して再現にして、一番最初に戻す。次に対局にして、すぐⒷを押し、また再現にして手を進めて、対局で「最初からやりますか？」でいいえを選ぶ。すると、先手と後手の名前が消えてしまうのだった！



©Nintendo／フジテレビ・㈱ナムコ・スクウェア・KONAMI・セタ

ちょっとおしゃべり

ところでウル技♡ ヤッホー！ ウル技さんの登場なのさ。「ヘラクレス」蘇生の呪文おうたシリーズなのですわ。なにを入れても通用するとウワサのヘラクレス蘇生の呪文。レトロな歌で、蘇生ができちゃうヨ。「ボバンババンボンボンボバンババババボバンババ」なつかしの狼少年ケンだわ！ 発見したのは東京の本野準子サン。

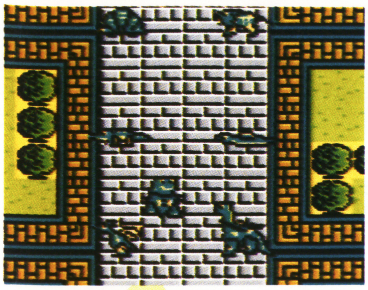
メカ生体 ゾイド

大関技 ゴジュラスも驚く、隠れエンディングがあった!!

埼玉県／古橋啓司クン

このゲームは、いちばん最後（?）の敵を倒してもメッセージがちょっと出るだけでツマラナイと思った人も多いハズだけど、実はそれは本当のエンディングじゃなかったんだ！

皇帝を倒したら、絶対にコントローラ操作をせずに約1分間待とう。そうすると、メッセージと音楽が変わる。そうしたら、共和国の首都へと戻ろう。首都への入口をふさぐ強敵を倒せば、真のエンディングへ、たどりつくことができる!!



共和国の首都が攻められているようだゾ。すぐに助けに戻ろう

首都に入れば本当のエンディングが見られる

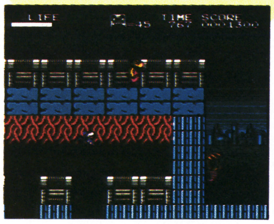
首都の入口には強敵たちがいる。こいつらを倒すのだ!!

火の鳥

十両技 ライフ表示が見えなくなるとは、負技なんですねぇ

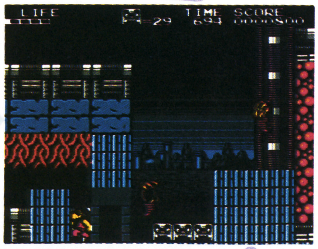
奈良県／茶珍俊介クン

写真Ⓐ。来世編・ステージ3だ

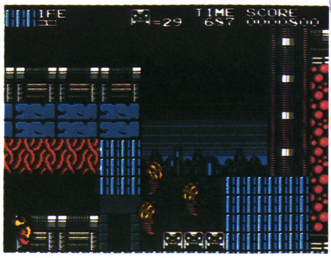


来世編・ステージ3の写真Ⓐの場所まで来たら、ブロックの柱を右から左に押していこう。そして、このブロックを左側にある穴に落としてしまうんだ。すると、落としたはずのブロックが、上から落ちてきて左上のライフ表示の部分を隠してしまうよ。

ライフ表示が見えなくなると、とっても不便で我王も困ってしまう、という負技なんだ。



このブロックの柱は動かせるって、知ってた?

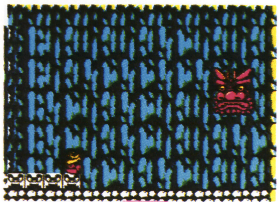


左の穴に落としたら、上から降ってきたよ〜

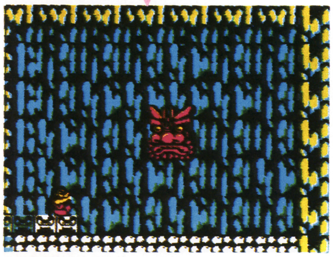
火の鳥

幕下 鬼瓦もびっくり!? 鬼瓦の色が変わってしまうのだぁ

大阪府／坂本龍哉クン



写真①。大和編・ステージ1の最後のほうだよ



我王を右に移動させよう。なんと、鬼瓦の色が変わってしまうのだ

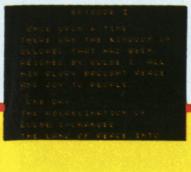
日夜、迫り来る敵キャラとの、あくなき戦いに果敢に挑み続けるわれらが我王に、勇気と安らぎを与えるウル技を紹介しよう。

大和編・ステージ1でできるウル技なんだ。

まず、写真①のように鬼瓦を横にならべていこう。次に、ボスキャラ・鬼瓦が出現して攻撃をしかけてくるまで、我王を右に移動させるんだ。

すると、鬼瓦の色が背景と同じように、ミドリ色に変わってしまうよ。

一度、お試しあれ。



●チェスターフィールド

タイトル画面が出てしばらくすると、画面がスクロールしていってエピソードIIが出てくるよネ。

この時にセレクトボタンを押すとスクロールしないで15秒ぐらい止まるんだ。15秒待たなくてももう一度押せばスクロールするヨ。

（兵庫県／岩下順一クン）

次号の発売日は10月2日(第1金曜)です。

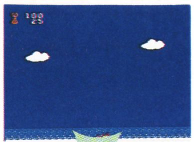
チェスターフィールド

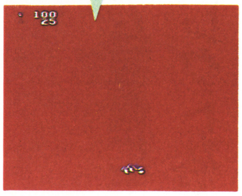
損か得かは自分次第！ すなおに死んで地上へ

愛知県／天野公貴クン

幕下

⇧今日は気分が乗らないからやめてしまおうかなというときには…





⇧HPが最高であろうがこのように死んでしまえるのだ！

地下ダンジョンから早く地上へ脱出したい！ しかし、なさけないが道に迷ってしまった。どうしよう。ハイ、こんなときは自殺にかぎります。自殺の方法はⅡコントローラでⒶⒷボタンを押しながら十字ボタンの下を押せばいい。あとは地上からやりなおそう。

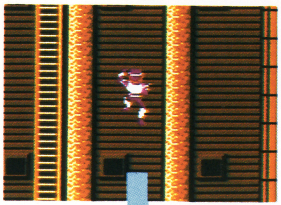
チェスターフィールド

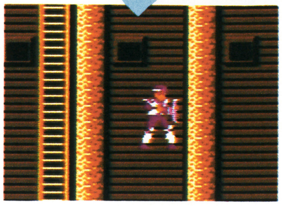
これは笑える!? ケインは空中でも自由に動けるの？

栃木県／高橋寛英クン

小結技

⇧こんなぐあいに空中を移動してしまうのかと思ったら…





⇧こんなぐあいに空中で立つこともできる芸当もあったのか

Ⓐボタンを押したままケインをハシゴにかさねよう。Ⓐボタンを押したまま十字ボタンの下を押す。するとケインがジタバタと動くはずだ。

そうしたら、はしごを昇りⒶボタンを押しながら十字ボタンの左か右を押してみよう。ケインが空中を移動するぞ。十字ボタンの上を押すと空中に立てるのだ。

迷宮寺院ダババ

スタッフの名前がエリア4−8に隠してあったとは

岡山県／伊藤英光クン

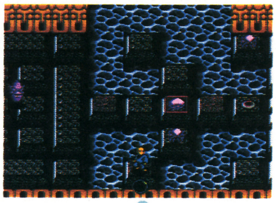
小結技

数珠を取り、エリア4−5の写真Ⓐの場所で、下に鉄球を7回撃とう。すると画面が光るので、上の海に入ると、エリア4−8へ行けるんだ。

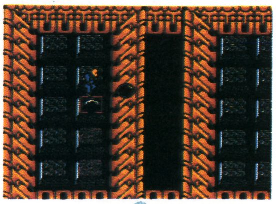
そして、エリア4−8の写真Ⓑの場所で、右に鉄球を7回撃つとプレートが出現する。

Ⓐボタンの2段ジャンプで右に進むと隠しメッセージの画面になるよ。また写真Ⓒの場所で、上、左、下に鉄球を撃つと、メッセージが変わるんだ。

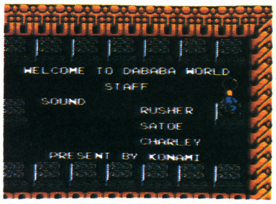
⇧写真Ⓐ。下へ鉄球を撃っているところ。画面が光るはず



⇧写真Ⓑ。ジャンプしたときに鉄球を撃つといいんだ



⇧写真Ⓒ。エリア4−8の右画面はこうなっていたんだ

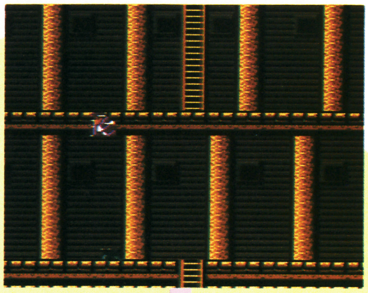


チェスターフィールド

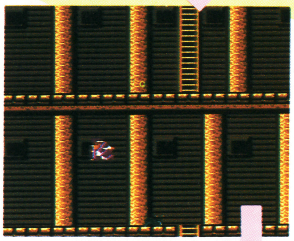
行きはヨイヨイ床を抜ければ近道でラクラクサ！

秋田県／国安正クン

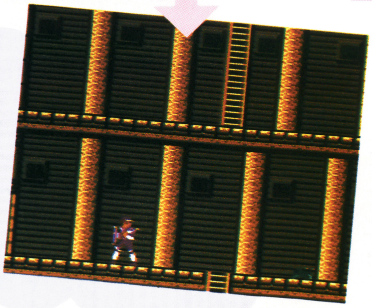
小結技



⇧おっとっと、床にはまってしまった！



⇧…と思っていたらナント床を抜けてしまった



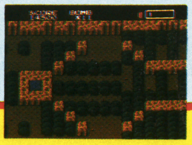
⇧行けないと思っていた下段に行くことができた。ラッキー

下の段へ早く行きたいときには十字ボタンの下を押したままセレクトボタンを押すと床にのめり込み、数回くり返せばうまく下の段へ行けるのダ。

ウル技場外技

●ボンバーキング

どこでもいいからアイテム選択画面を出す。そしてスタートボタンとセレクトボタンを同時に押すと、通常プレイ画面に戻るが、なんと画面上にはナイトも敵もいないのだ。寂しい！ でもスタートボタンを押せば、いつもどおりの画面に戻るよ。（秋田県／荒谷義光クン）



©ポニー・KONAMI・ビック東海・HUDSON SOFT・TOSHIBA EMI／TOMY ZOIDS

番外Q&A・ヴァリス　感動のマルチエンディングと広告などに大きく書いてありますが、いったいマルチエンディングとはなんのコトなのですか？　おしえてチョ（大阪府／井野宮田戸川クン）。キミのゲームのすすめかたによって、終わりが変わるというコトなんだよ。スゴイよねっ。

ボンバーキング

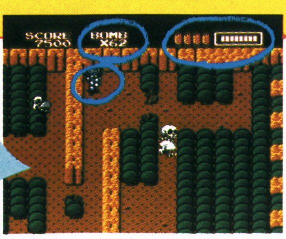
アイテム装備にラウンドセレクトなど

横綱技　静岡県／望月大治郎クン

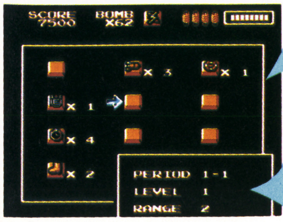
テーマ曲が最初に戻るときに以下の条件を満たしていると、アイテムが使いほうだいになるよ。
①バクダンが62個ある。
②ナイトが下向きである。
③コントローラⅡの左上を押している。
④エネルギーが最高値。
⑤最後に倒したのは、タンクⅠである。

またこの状態のときにセレクトを押しながらⒷボタンを押していると、壁をすりぬけられるようになるのだ。

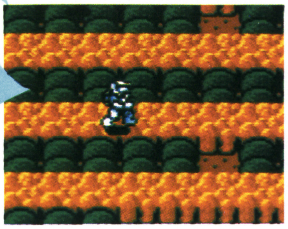
またコントローラⅠの左上を押しながら、セレクトを押すとステージ表示画面になり、ⒶⒷボタンで面を選んで、スタートできるようになるのだ。

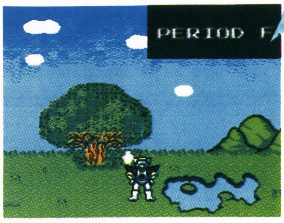


丸囲みに注目。これらと、Ⅱコンの左上、タンクⅠが条件だ



持ってないアイテムに矢印を合わせても上に表示され、使えるゾ


なおかつセレクトとⒷボタンを押しながら移動すると、どこでも



Ⓐボタンを押してFをスタートさせると、エンディングだった

所さんのまもるもせめるも

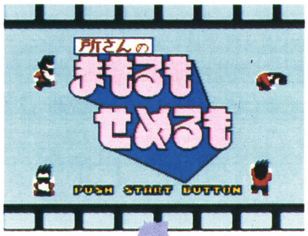
面セレクトでもういうことなしの技なのだよ！

大関技　鹿児島県／匿名希望クン

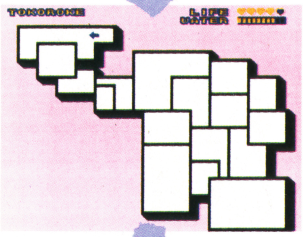
おなじみの無敵コマンドから、面セレクトができることがわかったんだ。

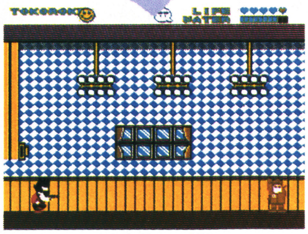
やり方は、タイトル画面のときに急いでコントローラⅠを、上下下Ⓑ右Ⓐ左と押してから、Ⓑボタンを押しながら行きたい面の数だけⒶボタンを押すんだ。そしてⒶボタンを押しながらスタートすればいいんだ。

コマンド入力のときに、Ⓑボタンを押しながらⒶボタンを13回押していれば、いきなり所御殿から始めることもできるのさ。



デモ画面に変わる前に急いでネ！


Ⓐボタンを13回押してみたら…


いきなり所御殿から始まったゼ！

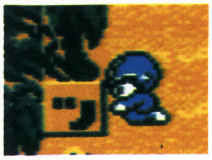
ブービーキッズ

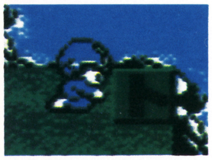
なんと、デビルゾーンが、カタカナになっちゃっう⁉

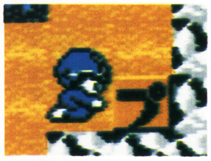
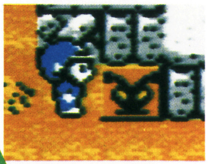
小結技　富山県／藤井弘尚クン

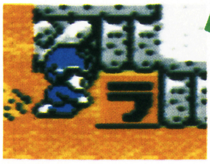
デビルゾーンの横に立って、コントローラⅠのⒷボタンを押そう。すると、デビルゾーンのマークがカタカナに変化するのだ。

ただし、原始時代だけしか、できないんだよ。敵が出てくるイヤなデビルゾーンと思っていたらこんな楽しみもあったんだね。

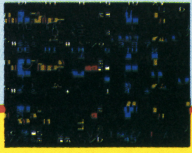

ラウンド２では、ツに変化するんだ。マックもびっくりだね


ラウンド３では、トに変わっちゃうんだ。おもしろいね



ラウンド４では、プになるんだ。フジギだよねえ


ラウンド１で試しにやってみよう。Ⓑボタンを押すと

なんと、デビルゾーンが、ラになってしまった



●エアー・フォートレス
カセットをさしこみ電源を入れるとタイトル画面が出るのでリセットボタンを押す。スタートボタンを押しながらリセットボタンをはなす。STARTとCONTINUEを選ぶ矢印が消えている。これでゲームを始めると変になる。
（東京都／松村和之クン）

ウル技速報

©HUDSON SOFT・マイルストーン／EPIC-ソニー・Nichibutu・HAL Laboratory

ウソテックイズに応募しよう!!

ニセモノはどれだ!!

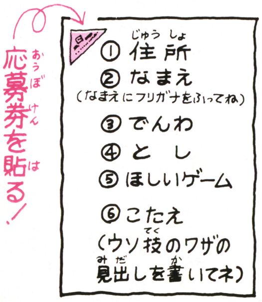
今号のウル技に1つだけできないウソ技があるのだ。ウソ技がわかったら、左上の応募券をハガキに貼って下のイラストのようにして送ってね。ウル技番号がなくなったので、見出しをはっきり書いてほしい。

なお送り先は、ウル技の応募先と同じ住所のウソテックウイズ係までだよ。

締め切りは9月24日(消印有効)。正解は、9月25日〜10月1日のテレホンサービスとNo.18誌上で発表。

20名様に好きなゲームを

ウソテックイズの正解者の中から抽選で20名に、9月18日現在発売中の好きなカセットもしくはディスクカードを1つプレゼントします。当選者は、11月6日発売のNo.20誌上で発表。



超ウルトラテクニック どばっ〜っと大募集!!

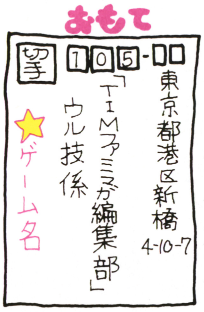
ウル技を見つけたら編集部にハガキで報告してほしい。くわしいウル技のやりかたと、①キミの住所、②なまえ(フリガナもふってね)、③電話番号、④とし、をしっかり書くんだよ。

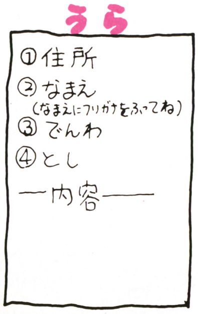
そして、何のゲームのウル技なのか、わかるように表側にゲーム名を赤色で書いて下のイラストのようにして送ってね。

採用は、1つのウル技に1名が原則なんだ。だから早く送られたもの(消印を見る)で、くわしい説明のものを採用するんだ。ウル技を見つけたら急いで出そう。

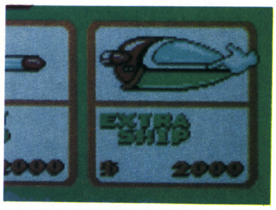
どうしてもハガキに書ききれないときは、封書で送ってもいいよ。

採用者には、それぞれの技の認定証と謝礼が出るよ。くれぐれもあて先を間違えないように気をつけて!!





No.16のウソテックイズの答え



正解は、「エキストラシップがいつでも2000$で買える」のファンタジーゾーンでした。

No.14ウソテックイズ当選者

- 北海道/棚野健二・14歳
- 津村一彦・12歳
- 秋田/柴田進也・12歳
- 東京/安武輝昭・11歳
- 下地誠・13歳
- 名古屋明・13歳
- 福原悟史・14歳
- 神奈川/関根哲治・16歳
- 井岸太・12歳
- 小川乾吾・10歳
- 長野/鶴巣峰久・12歳
- 山本幸雄・15歳
- 福井/細山浩・14歳
- 愛知/岡本芳則・17歳
- 大阪/渦本昌樹・13歳
- 橋本桂・11歳
- 寺西博紀・13歳
- 兵庫/井本浩文・13歳
- 山口/廣瀬文昭・10歳
- 福岡/藤本勝悟・11歳

※ウソテックイズ当選者の敬称は省略させていただきました。

ひょうしょう

認定された技によって、以下の謝礼が払われる。

優勝技には、金10000円、横綱技には、金5000円、大関技には、金3000円というふうに。

その他の小結技、十両技、幕下に認定された場合は、ファミマガ編集部特製の電卓が贈られる。もちろん、認定証も贈るよ。

最新版 テレホンサービスカレンダー

カレンダーの見方

下の電話番号で、ウル技や新作ゲームなどの情報が聞けるテレホンサービスは、毎週金曜日に、内容を変えるよ。右のカレンダーの色が同じところは、内容も同じなんだな。

日	月	火	水	木	金	土
					9/18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	10/1		

03-459-8000

ニューマシンの超新作ソフト情報

PC Engine FAN
ピーシーエンジン・ファン

ニューゲーム機の第1弾!?と話題騒然のPC Engineの続報だ! 前号にひきつづき、4本のゲームを先取り紹介。コーナータイトルも"PC Engine FAN"と決定して、さらにノリノリのレポート。他では読めない情報満載でぶっちぎり!

実感たっぷりのカーレース!

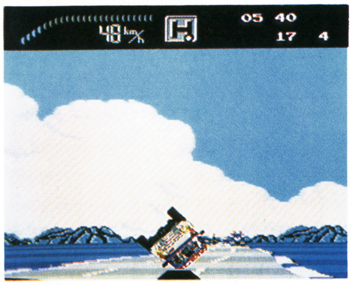
パリ・ダカールラリー(仮称)

11月発売予定　ハドソン　4500円

今年の秋はレースばやり。PC Engineにだってレースゲームは登場しちゃう。

ゲームのタイトルにもなっているパリ・ダカールラリーは、世界一苛酷といわれているレース。その要素を惜しみなくつめこんじゃったのが、このゲームなのだ。砂漠やサバンナ、ビーチなどの全22ステージにわたってくり広げられるレースをキミは走破できるか!?といったカンジだ。

途中、メインテナンスや燃料補給などをしたりと、レースをよりリアルにする要素もプラスされているぞ。



⇧道の起伏もちゃんと表現されてるのだ

⇧同じ背景でも朝・昼・夜とあるんだぞ

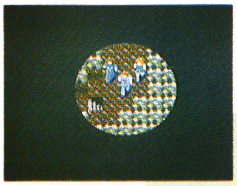
アートで迫るRPGだっ!

邪聖剣ネクロマンサー

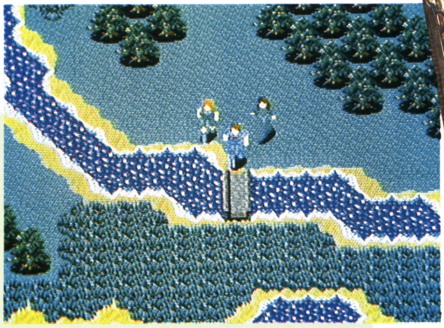
11月13日発売予定　ハドソン　価格未定

アクションだけじゃなく、思考もたっぷりのRPGだって登場するぞ。見どころは、リアルさで迫るグラフィック。100種を超えるモンスターが、キミに襲いかかるのだ。"ホラー映画の恐怖をそのままに"というくらいだけあって、ナカナカにオドロオドロしているぞ。

サウンドや、キャラクタのアニメーションにも凝るそうだ。



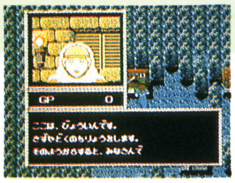
⇧こんな画面だってあるぞ



⇧リアルな画面の中を隊列を組んで主人公たちは移動

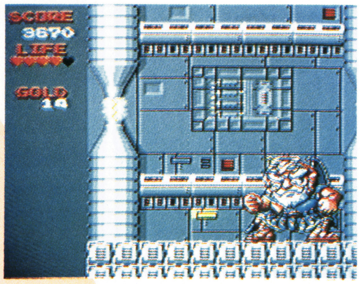
⇧隊列を組み変えて戦闘も

⇧敵キャラの巨大さに注目



⇧どんなふうに動くのかな

⇧戦闘シーンはまるで3D画面のよう



⇧う〜ん、どこから見てもスーパーゼウス

人気のキャラが大活躍！

ビックリマンワールド

10月30日発売予定　ハドソン　4500円

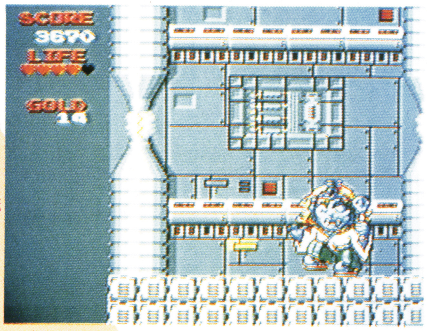
全国に大ブームをまき起こしているあのビックリマンのキャラたちが、ゲームになって登場！ ゲーセンの「ワンダーボーイモンスターランド」をベースにより楽しく、画面せましと大活躍するぞ。

舞台は伝説の源魔界からはじまるビックリマンのワールドを網羅。天地が創造された源魔紀から乱天紀までの、3つの聖魔激戦を完全収録したものになるらしい。

キャラクタが大きいというマシンの特徴を生かしてあるから、"これはスーパーゼウス！"とか、ひと目でわかるのがウレシイね。

天使VS悪魔の戦いはどちらが勝利をおさめるのか!?

⇧ロールプレイングの要素も入ってるぞ

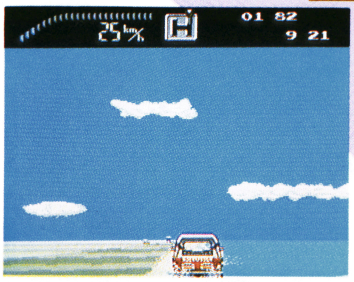


⇧どんなゲームかはお楽しみなのだ！

⇧デカいトラックもやって来る。ぶつからないように注意しなくちゃだめだぞ！

⇧ステージによって対向車が変化

⇧ダメージが多くなったら、車のメインテナンスをしなくちゃね！



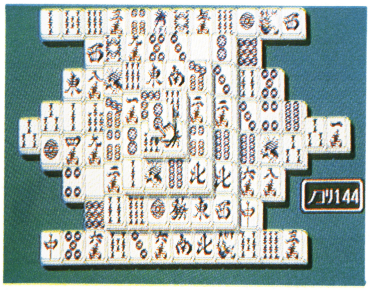
⇧ビーチサイドをポンポコ走る！ 入道雲がいかにも海らしいのだ

PC Engine 発売カレンダー

PC Engineには現在13タイトルのゲームが予定されているぞ。美しい画面が魅力のピンボール『ダイナマイトボール』。ターザンと猛獣との闘いが痛快な『ジャングル王』。『ファンタジックウォー』はちょっとかわったシミュレーションゲームだ。

ゴルフやベースボールなどのスポーツゲームも出る。複数プレイが楽しめるぞ！

10月30日	THE 功夫	ハドソン	4500円
	ビックリマンワールド	ハドソン	4500円
	上　海	ハドソン	価格未定
11月13日	邪聖剣ネクロマンサー	ハドソン	価格未定
11月予定	パリ・ダカールラリー(仮称)	ハドソン	4500円
12月4日	カトちゃんケンちゃん	ハドソン	価格未定
年内予定	ダイナマイトボール(仮称)	ハドソン	価格未定
	ジャングル王(仮称)	ハドソン	価格未定
	ファンタジックウォー	ハドソン	価格未定
	妖怪道中記	ナムコ	価格未定
発売日未定	BIGゴルフ	ハドソン	価格未定
	BIGベースボール	ハドソン	価格未定
	BIGサッカー	ハドソン	価格未定



⇧えっとぉ、あそこのパイとパイを取って

マージャン版神経衰弱

上海

10月30日発売予定

ハドソン　価格未定

パソコンゲームでおなじみの「上海」もPC Engineのゲームに。麻雀牌を使ったパズルゲームを、キミも楽しんじゃおう。

ゲーム途中にデモなんかも入って、またひと味ちがったモノになっているぞ。

⇧こんなデモが入ってる。見られるかな？

※画面は開発中のものです。　©HUDSON SOFT

タイトルロゴって
ゲームの象徴なんだ

じっくり見てくれ、これがDQⅢのタイトルロゴだぜ!!

タイトルロゴっていうのは、ゲームのパッケージや広告に使われる、いわばゲームの象徴のようなもの。まん中の剣は、あのロトの剣らしいけれど…。Ⅰ、Ⅱ、Ⅲと、その歴史を振り返って、キミの感激もひとしおってとこかな?

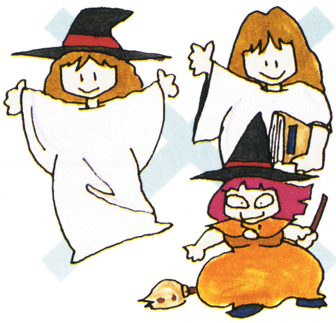
問い合わせ殺到!
転職とは、なんだ!?

DQⅢの大きな特徴として、キャラクタの転職っていうのがあるけれども、イマイチピンとこない。と、いうキミのために、もう一度転職について説明をしてみよう。

主人公の勇者を除いた14人の仲間は、戦士、僧侶、魔法使い、武闘家、賢者、商人、あそび人といった7つの職業についている。もっと簡単に考えると、力持ちだとか魔法が使えるといった能力を持っているんだ。そして転職をすると、もともと持っている能力に、転職した職業の能力がプラスされて、転職する前より、より強くなるはずなんだ。

●魔法の能力がない戦士が、魔法使いに転職する基本的○例

転職の○例・×例



●唯一、全ての魔法を使える賢者が魔法使いに転職した失敗例

DQⅢ最新入手情報と
メーカー直撃インタビュー
DQコンサートの模様など
DQに関する話題だけを
たくさん詰め込んだページ

12月中旬発売予定
価格未定
エニックス

2M + 64K RAM
バッテリーバックアップ

DQⅢ一問一答

Q この口ゴに決まった理由を教えて下さい。

A たくさんの候補の中でも、ひときわ目立っていたからです。

Q 他にはどんなものがあったのですか? 実際にお見せできないのが残念ですけれど…。

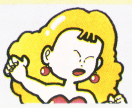
A 他のものも、すべて捨てがたいものばかりです。とにかく、何十種類もの中から慎重に選んだものですから、スタッフ一同、自信タップリですよ。

Q 決定までの苦労話なんてありますか?

A 一番苦労したのは、Ⅲの文字をどこにもっていくかということです。その上で、バランスを良くしないといけませんからね。

Q まん中の剣がポイントになってますけど、これは、もしかすると…。

A ロトの剣か、とおっしゃりたいんでしょ。今はまだ何とも言えませんけど、タイトルにある剣ですから、何か意味があるんですよね。ホッホッ…。



詳報第2弾

DQIIIのタイトルロゴが決まったぞ！

すぎやまこういちさんとDQミュージック談議

DQクラシックコンサートが始まる前に、すぎやまこういちさんの楽屋を訪問したぞ。

ファミマガ　DQの音楽をクラシックで、と思ったのは？

すぎやま　最初の打ち合わせのときに、ゲームのイメージを聞いたら、中世ヨーロッパの世界だということで、自然にクラシックになったんです。

ファミマガ　DQIIIの音楽はどんな感じになりますか？

すぎやま　I、IIと同じイメージで、Iよりさらに一世紀ほど古典的な感じですね。

ファミマガ　今日の感想は？

すぎやま　切符があっという間に売り切れて、嬉しさと申し訳なさの両方です。でも、今日来られなかった人のために、ライブレコードが出ますからそれを聞いて下さい。

✿とても気さくなすぎやまさん

エニックスの仙人から読者のみなさまへ……

見てくだされ！　ロゴができたのじゃ、伝説のロトの剣をデザインしたという噂があるらしいが…　さだかでない。さて、制作状況じゃが、鳥山先生の筆は踊り、堀井先生の原稿用紙は空を舞い、すぎやま先生の音符は天をつらぬき、チュンソフトさんのプログラムは超電導しておる!!　え？　意味がわからん!?　つまり、絶好調ということじゃよ！　ホッホッ…。

DQクラシックコンサート報告

1987・8・20 pm6:30
東京、赤坂、サントリーホール

✿会場もスタッフも一流！

去る8月20日、東京は赤坂のサントリーホールで、東京弦楽合奏団による、DQクラシックコンサートが行われた。コンサートは3部構成で、DQIとIIの間に、サンサーンスの「動物の謝肉祭」が演奏された。本物のクラシックに親しみを持たせるため、司会のすぎやまこういちさんは、曲にRPG仕立てのストーリーをつけて紹介してくれた。すぎやまさんの軽妙な進行と美しい音楽に、満員の観客はアンコールの拍手を送った。

✿会場のサントリーホールは超豪華！

特別プレゼント

✿IとIIのイラスト入り

すぎやまさんの直筆サイン入りコンサートポスターを、抽選により15名の方にプレゼントします。行った人も、行けなかった人も応募してネ！　あて先は、ファミマガ編集部DQポスター係。9月25日必着のコト!!

Q　パッケージイラストは今号の広告(P85)と同じものになるのですか。

A　いいえ。ファミマガのNo.18(10月2日発売)で掲載される広告で発表しますから、お楽しみに。

Q　DQIIIのロゴやキャラクタが入った商品が出る予定はありますか？

A　今までの例で言うと、DQIIのロゴが入ったキーホルダーや缶ペンケースが、キャンペーン商品でプレゼントされたり、ロトの印のネクタイピンが売られていますから、DQIIIのグッズが出る可能性はありますよ。

Q　読者が一番気になるストーリーは、まだ決まっていないのですか？

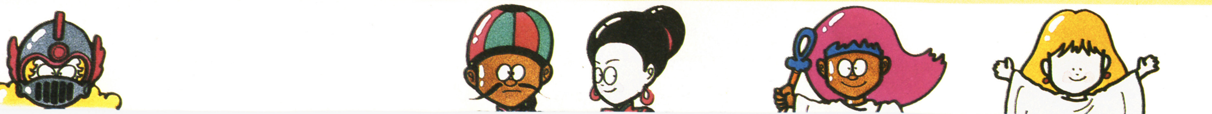
A　決まりましたけど、まだ秘密です！

Q　それはそうと、転職するときコマンドを使うのですか。

A　それはまだ決まってません。だけど、できるだけユーザーの皆さんがわかりやすいシステムにしたいと思っています。

Q　最後に、今の時点で一番大変な人は誰？

A　前回インタビューを受けた時は、ストーリーがかたまってなかったので堀井さんが追い込まれてましたけど、今は全員死にものぐるいですよ!!



僕達ゲーセン野郎

新連載

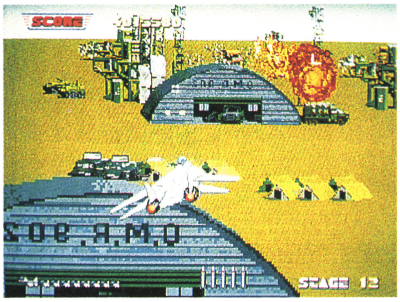
ファミコンやるのもいいけど、たまには外へ出てゲームセンターへでかけてみよう。そこには、ファミコンじゃ見られないような、キレイな画面のアッと驚くビデオゲーム達が待ってるに違いないからさ。さあ!

目が回っても知らないよ

ゲームセンターのゲームといえば、黒いテーブル型のゲーム台を思い浮かべるヒト多いと思うけど、今のビデオゲームは、それだけじゃないのだ。『ハングオン』『スペースハリアー』『アウトラン』といったずう体のでかい体感ゲームも所狭しと並んでいたりするんだ。体感ゲームは、読んで字のごとく体で感じることのできるゲーム。座席シートがぐりんぐりん回ったり、前後左右に動くヤツのことだね。

じゃ、今ゲームファン達にもっとも注目をあびている体感ゲームは何だ? それはもう『アフターバーナー』に決まりだってワケなのさ。

遊び方は簡単。操縦桿で自分の戦闘機を操縦して、空を飛びかう敵の戦闘機を撃ち落とす。もちろん敵の発射するホーミングミサイルには当たっちゃいけないぞ。このホーミングミサイルは、自動追尾で戦闘機を追ってくる怖い兵器。始めのうちは、



写真のようにリアルな画面だ!

アフターバーナー AFTER BURNER

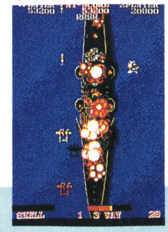
©SEGA

1943

©CAPCOM

『1942』の続編

ゲームセンターはもちろん、ファミコンソフトでも人気の『1942』。続編が登場している。その名も驚く『1943』だ。今度は2人同時プレイが可能になって、自分の戦闘機は燃料制で飛ぶようになっている。



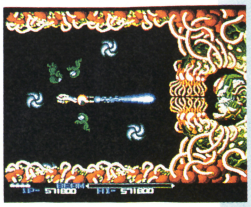
飛行機や戦艦がやたら大きくてカタい

R-TYPE アールタイプ

©IREM

パワーアップだ!

『アールタイプ』は、パワーアップ型のSFシューティングゲーム。オプションを自分の戦闘機に合体させたり分離させたりできる新しいアイデアが注目されている。敵の姿が気持ち悪い。

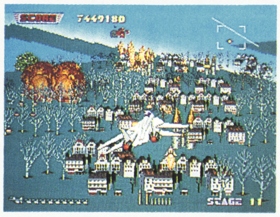


これは一番最後に出る大ボスなーのだ

迫力で押しまくる体感ゲームだ

田尻智の『アフターバーナー』が好き!

はじめまして! いつも元気な田尻です。『アフターバーナー』。確かに初めてプレイした時の印象は強烈なモノがあった。プレイが終ってコクピットから降りた時、足元がフラフラしたのを覚えている。迫力は満点だ。だけど僕は思った。「これで200円?」だって200円も入れて1分も遊べなかったんだもの。右も左もわからないうちにミサイルが電光石火のように襲ってきてゲーム終了。なんか敵をギリギリで避けたり、敵のひとつひとつを狙いすまして撃つみたいなテクニック性が薄い気がするよ。そういう意味で僕はこのゲームのド迫力は認めるけど、あまり好きになれない。でも普段僕らが、遊園地でジェットコースターの1分弱のスリルに千円も払ったりするのを考えれば『アフターバーナー』の迫力に200円払うのも悪くないか。



迫力という点では、今までのどのビデオゲームよりもスゴイ

避けきれないでやられてしまうことも多いと思うな。コツは、敵の戦闘機を撃ち落とすのに熱中しすぎないこと。ホーミングミサイルは動きが速いから見落としやすいんだ。

この『アフターバーナー』の一番の魅力は、コクピットにある。操縦桿を前後に倒すと、動きに合わせて、コクピット全体が前後に大きく揺れて、また左右に倒すとコクピットの中が左右に揺れるんだ。だから『アフターバーナー』で遊んでいると、自分の体がアッチコッチに傾いて、まるでジェットコースターに乗っているみたいな感覚に襲われてしまうのだ。それくらいスゴイ迫力のある体感ゲームなんだぜ。『アフターバーナー』は、サイズがひと回り小さいタイプも発売されますます人気上昇中。さあ、チャレンジ!

後方からもミサイルが飛んでくる

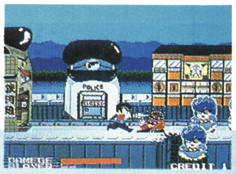
あッ、ホーミングミサイルだ!

銀河任侠伝

©JALECO

お笑いゲーム登場

ありし日のTVアニメなどで活躍していたヒーローやヒロインが、次々と走馬灯のように駆け抜けていくノスタルジックなコミカルアクションゲーム。あしたのジョーやジャイアントロボも出てきて楽しいぞ。



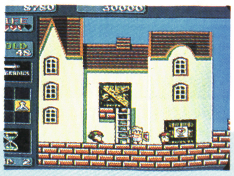
どこかで見たようなヤツだ

ワンダーボーイ モンスターランド

©SEGA

これまた続編だ!

あの『高橋名人の冒険島』のもとになったビデオゲーム、『ワンダーボーイ』の続編がこれ。テーマはドラゴン退治。今度はタダのアクションゲームではなく、RPGの要素が入ったちょっと複雑なゲームになってる。

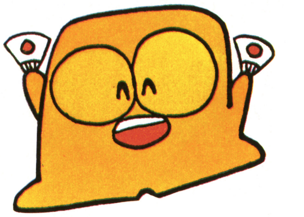


ゲーセンでできるRPG

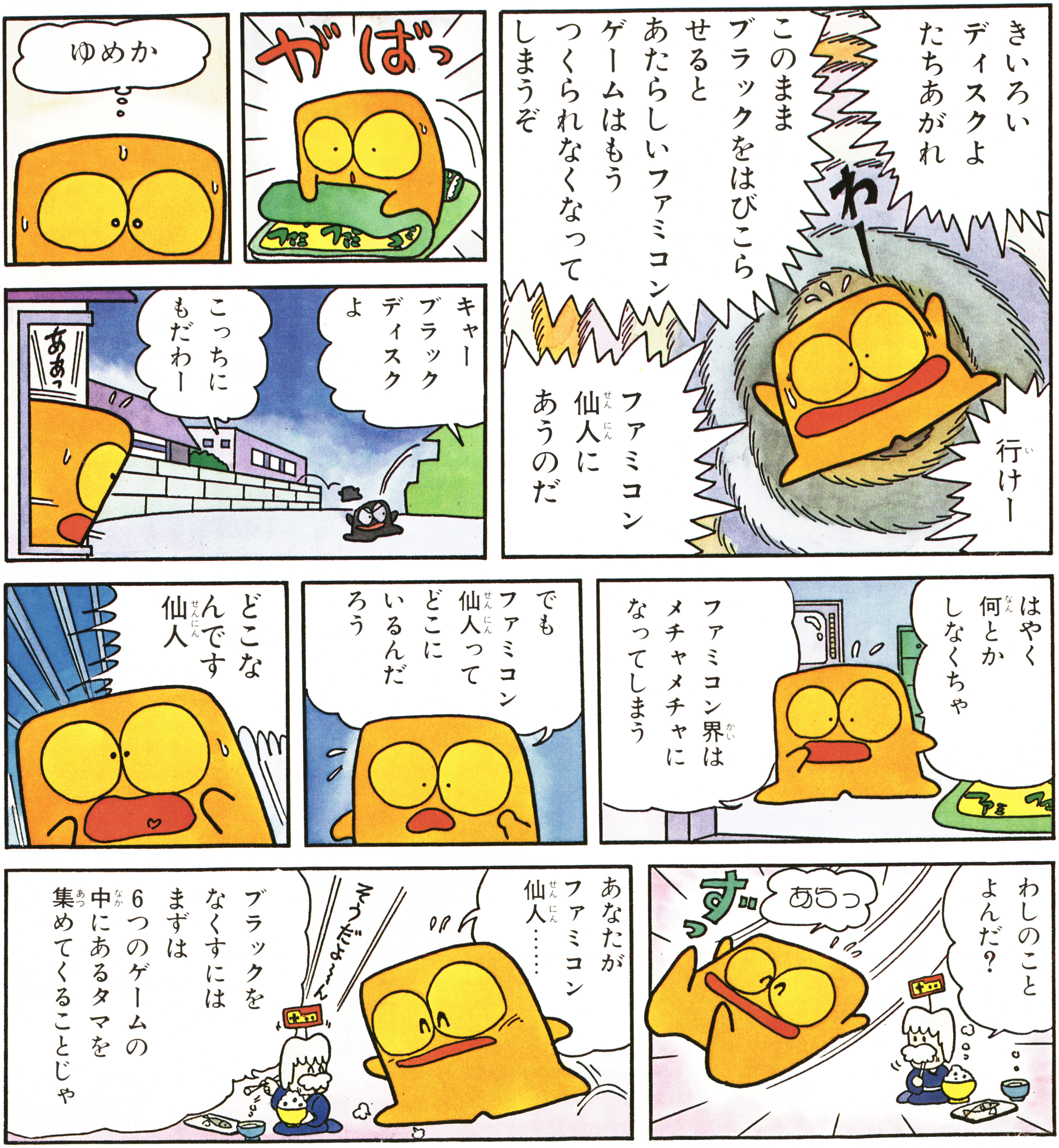
ぐわあんばれ○○○○

第3回

まだなまえがないのダ



まんが/高瀬ひろし

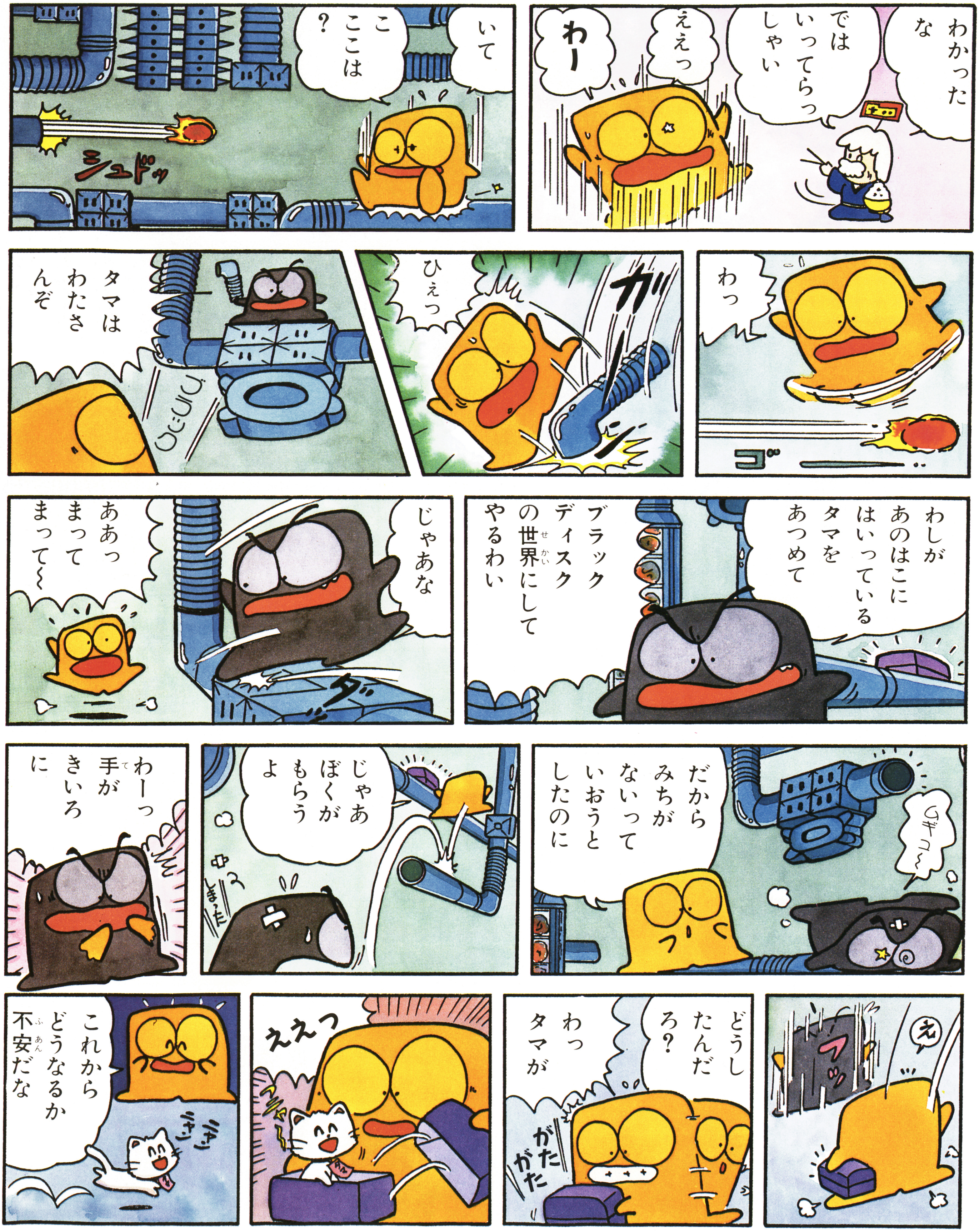


©Nintendo

おたよりください

はやくなまえの欲しい○○○○。任天堂でも今、必死に思案中!! そこで、キミが〝こんなのはどう?〟と考えたなまえのアイデアや、○○○○へのおたよりを送って下さい。ファミマガから任天堂へバーンと届けちゃうよ!

➡あて先 〒105東京都港区新橋4—10—7 T-M ファミマガ編集部「ぐわぁんばれ○○○○」係



ドット絵クリエイターコンテスト

審査結果発表!!

最優秀賞3名
特別賞2名
優秀賞10名

去る8月24日、このコンテストの審査発表と授賞式が、東京・新宿イマジニア社内で行われた

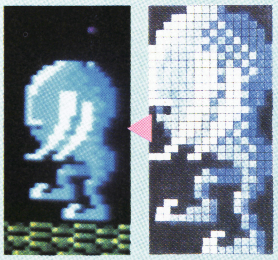
本誌No.7で募集した"ドット絵コンテスト"の審査結果の発表だよ。ゲームクリエイターになりたいキミ、今、どんな感覚がクリエイターとして必要なのか、これを見て研究してね。

約7700倍の狭き門となった最優秀賞発表

応募総数2万3141通というのには、ファミマガ編集部も審査員一同もオドロキ！ 審査員たちは、全応募作品を"コズミック・システム"のゲームのイメージにあてはめて、完成度やマッチングなどをチェック。選出にはとても時間がかかったそうだ。下にあるのがその最優秀作だ。

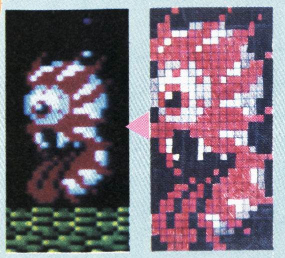
今回の審査に参加してくれたポピンズは式には欠席。受賞者にはビデオテープでメッセージをくれました

山屋貴嗣サン（青森県 29歳）の作品



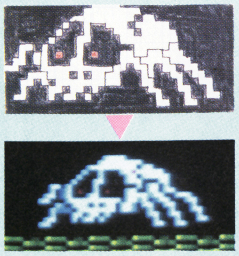
寸評 色数が少ないのに立体感があり、動きを感じます。絵に表情があるんですね。頭が良く、テレパシーで主人公と話をするというイメージです。

ペンネーム・桑田太郎クン（北海道 16歳）の作品

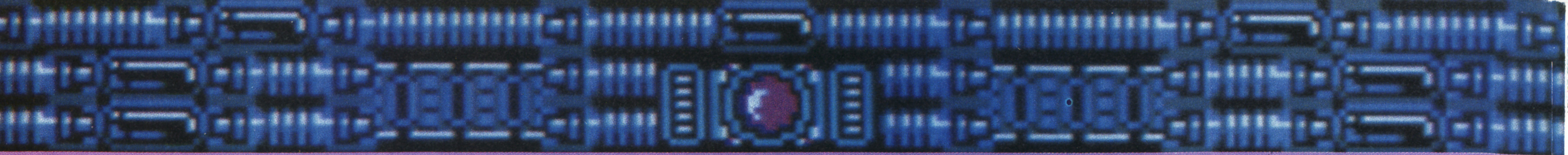


寸評 全応募作品のなかで、最も立体感に優れ、バランスも良い。よくあるモンスタータイプでなく、異質な感じのするところがいいですね。全員一致で選ばれました。

寺島直哉クン（愛知県 13歳）の作品



寸評 モノトーンをうまく使って、不気味さを出していますね。アイデアの勝利といったところです。応募のハガキの線で表現した部分は、なくても十分だと思います。



応募総数2万3141通から選ばれた

主催　イマジニア株式会社
共催　株式会社アトラス

ファミリーコンピュータMagazine

左から、上田和敏(アトラス)、山森尚(ファミマガ)、神蔵孝之(イマジニア)。今回のコンテストの審査員です

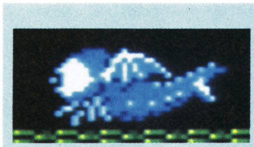
ぜひ作品を生かしたいと"特別賞"を設置!

募集当初、予定になかった"特別賞"の2作品は、最後の最後まで審査に残ったもの。竹浪クンの作品は「コミカルさ」、水沼クンの作品は「新鮮さ」が評価された。この2作は、最優秀作3作品とともに"コズミック・システム"に採用されることになっている。

思いがけなく"特別賞"の竹浪君。つぎこそは最優秀賞をめざそう!!

竹浪利行クン(神奈川県 17歳)の作品

寸評　跳びはねる姿が想像できます。



水沼英治クン(愛媛県 16歳)の作品

寸評　サイボーグの魚みたいですね。イロイロな動きをつけられそうです。

オ・メ・デ・ト・ウ優秀賞

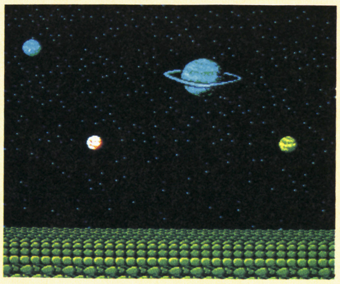
作品が高く評価され、たにもかかわらず、最終審査で優秀賞に甘んじてしまった10人の人たち、ちょっと残念、くやしい想いをしているかな? もしもまたこういう機会があったら、そのときはガンバッて欲しいな。

- 松永澄明クン(東京都 14歳)
- 川上弘展クン(埼玉県 14歳)
- 鎌田達朗クン(愛知県 13歳)
- 子川委千弘クン(愛知県 12歳)
- 近藤和幸クン(愛知県 17歳)
- 金城一馬クン(大阪府 15歳)
- 箱嶋雅治クン(和歌山県 16歳)
- 丸山俊之クン(兵庫県 13歳)
- 守田大輔クン(福岡県)
- 福重正和クン(鹿児島県 17歳)

コズミック・システム(仮称)はこうなる!!

今回のコンテストで審査委員長を務めた上田和敏さんは、アトラスでゲームの企画を担当している現役ゲームクリエイターだ。その上田さんに、"コズミック・システム"はどういうゲームになるのか聞いてみたよ。

「基本的には太陽系を舞台にしたRPGです。主人公は宇宙戦士。太陽系を謎の侵入者から解放するために各惑星で敵と戦い、情報を集めていくのですが、各惑星はさまざまな特徴を持っており、プレイヤーはその星に最適な装備をシミュレートする必要があるんです」具体的に企画を煮つめ、制作に入るのはこれからだと言う。期待しよう。



"コズミック・システム"は太陽系を舞台にしたRPGになる

上田和敏:業務用・スターフォース、ファミコン版・マイティボンジャック、女神転生などが代表作。

みんなの作品からイメージをふくらませて企画をまとめます

©IMAGINEER CO.LTD

ベスト20★

8/31〜9/6

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	★新 鬼ヶ島前編	任天堂	39
2	燃えろ!!プロ野球	ジャレコ	21
3	★メカ生体 ゾイド	東芝EMI	15
4	ドラキュラII	コナミ	13
5	ハイウェイスター	スクウェア	7
6	奇々怪界	タイトー	5
7	水戸黄門	サン電子	4
8	聖闘士星矢	バンダイ	4
9	★シェラザード	カルチャーブレーン	3
10	夢工場	フジテレビ	3
11	トランスフォーマー2	タカラ	3
12	ファミリースタジアム	ナムコ	2
13	ボンバーキング	ハドソン	2
14	ファンタジーゾーン	サン電子	2
15	スーパーマリオブラザーズ	任天堂	2
16	ヘラクレスの栄光	データイースト	2
17	ファミリーマージャン	ナムコ	2
18	ファミトレ/アスレチック	バンダイ	1
19	月風魔伝	コナミ	1
20	オホーツクに消ゆ	アスキー	1

★はその週に発売されたゲームです。

8/24〜8/30

前週順位	今週順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
—	1	★ドラキュラII	コナミ	35
2	2	燃えろ!!プロ野球	ジャレコ	32
1	3	聖闘士星矢	バンダイ	26
—	4	★奇々怪界	タイトー	12
3	5	水戸黄門	サン電子	11
4	6	ハイウェイスター	スクウェア	9
7	7	ボンバーキング	ハドソン	6
5	8	夢工場	フジテレビ	6
8	9	ファンタジーゾーン	サン電子	4
9	10	ファミリースタジアム	ナムコ	3
6	11	ファミリーマージャン	ナムコ	3
13	12	月風魔伝	コナミ	3
19	13	スーパーマリオブラザーズ	任天堂	3
21	14	オホーツクに消ゆ	アスキー	2
14	15	アルマナの奇跡	コナミ	2
12	16	夢幻戦士ヴァリス	徳間書店	2
18	17	ドラゴンスレイヤーIV	ナムコ	2
15	18	ヘクター'87	ハドソン	2
17	19	ゴルフUSコース	任天堂	2
—	20	★トランスフォーマー2	タカラ	2

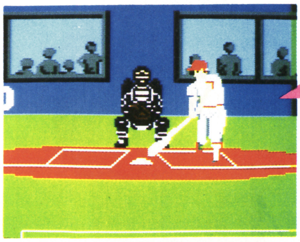
●ポイントは全国有名デパート、玩具店の協力を得て、その販売本数をもとに編集部で計算したものです。

新作ゲームはイマイチ不調 しぶとくがんばる「燃えプロ」

この時期、有力な新作が発売されたわりには、いまいち低調だった。とくに第1週の「ドラキュラII」と、第2週の「新 鬼ヶ島」には、その知名度やゲーム内容からみて、最低でも50を越えるポイントが期待されたが、それぞれ35と39にとどまった。最近ではほんのいくつかの例外をのぞいて、新作のとき50ポイントを越えることがなくなった。ゲーム内容が低下したのか、みんなのゲームを見る目がきびしくなったのか。

「聖闘士星矢」のポイント低下は品切れのためで、再出荷されることになっているから、どこまで盛りかえすか?

今号のトップ



燃えろ!!プロ野球
©JALECO LTD.

今売れているゲームはこれだ！

週間ゲーム

しゅうかん

前人気ベスト20

順位	ゲーム名	メーカー名	%
1	ドラゴンクエストIII	エニックス	40.2
2	沙羅曼蛇	コナミ	8.1
3	ロマンシア	東京書籍	4.7
4	新 鬼ヶ島後編	任天堂	2.2
5	覇邪の封印	アスキー	2.1
6	キャプテン翼	テクモ	1.9
7	ウルティマ	ポニー	1.8
8	忍者くん阿修羅ノ章	UPL	1.5
9	桃太郎伝説	ハドソン	1.2
10	ディープダンジョンIII	スクウェア	1.1
10	甲子園	ケイ・アミューズメントリース	1.1
10	めぞん一刻	ボーステック	1.1
10	横浜港連続殺人事件	データイースト	1.1
10	信長の野望	光栄	1.1
10	トップガン	コナミ	1.1
16	双截龍	テクノスジャパン	0.8
16	バブルボブル	タイトー	0.8
18	快傑ヤンチャ丸	アイレム	0.6
18	スケバン刑事III	東映動画	0.6
18	カリーンの剣	DOG	0.6

●前人気は本誌No.16のアンケートから9月18日以降に発売されるゲームの人気度を調べました。

年間ベスト20中間発表

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	ドラゴンクエストII	エニックス	1176
2	ファミリースタジアム	ナムコ	1024
3	リンクの冒険	任天堂	710
4	燃えろ!!プロ野球	ジャレコ	710
5	ドラえもん	ハドソン	626
6	ゴルフJAPANコース	任天堂	557
7	パルテナの鏡	任天堂	293
8	たけしの挑戦状	タイトー	285
9	ドラゴンボール	バンダイ	284
10	ファミトレ/アスレチック	バンダイ	253
11	ミッキーマウス	ハドソン	253
12	聖闘士星矢	バンダイ	251
13	スーパーマリオブラザーズ	任天堂	229
14	さんまの名探偵	ナムコ	219
15	グーニーズ2	コナミ	215
16	ドラゴンバスター	ナムコ	192
17	トランスフォーマー	タカラ	177
18	迷宮組曲	ハドソン	168
19	スーパーマリオブラザーズ2	任天堂	155
20	ウルトラマン	バンダイ	140

●1986年12月1日から87年9月6日までのデータ

いきなり独走「ドラクエIII」 年間ベスト20でもIIがトップ

年間ベスト20は、昨年の12月1日から最も新しい9月6日までの、ゲーム販売データの集計だ。これをみると、まだ元気にがんばっている「燃えろプロ」と「聖闘士星矢」が、このあとどこまで順位を上げていけるか、興味深い。

前人気ベスト20は、本誌16号のアンケートハガキから、「買いたいゲーム」の項目を集計したものだ。予想されたこととはいえ、発表されたばかりの「ドラクエIII」がいきなりダントツの成績でトップにおどり出た。くわしいゲーム内容が発表されていない段階で40％もの支持を集めるなんて、なんだか異常な気もするけど、ともかく今年はドラクエにはじまり、ドラクエに終わる、って感じだね。

ドラゴンクエストII

©エニックス

★次号で特集

カセット

リップルアイランド

11月上旬発売予定　サン電子　価格未定

超新作ゲーム先取り大作戦

"リップルアイランド"に"桃太郎伝説"に"ウィザードリィ"。お待ちかねソフトがいっぱいだよ!

平和な島に起こった大事件。ナサレル王女を救えるのは!?

リップルアイランドの全景。こんな島が、どこかにあるのかも…

誰も知らないどこかの海にうかぶ、リップルアイランドという小さな島で、たいへんな事件が起こった。皇帝ゲロゲールと名のる魔物に、ドテーラ王のひとり娘・ナサレル王女がさらわれてしまったのだ。おまけに、ゲロゲールはリップルアイランドをのっ取ろうと侵略を始めた!!

「ゲロゲールを退治した者にはほうびを、王女を助け出した者は王女と結婚を」。ドテーラ王の出したおふれを聞いた主人公カイルは、玉のこし(?)を夢みて、ゲロゲールの待つ城塞へと旅立ったのだ。

ナサレル王女と動物たちだ

カイルと共に旅をすることになるオテンバ少女キャル

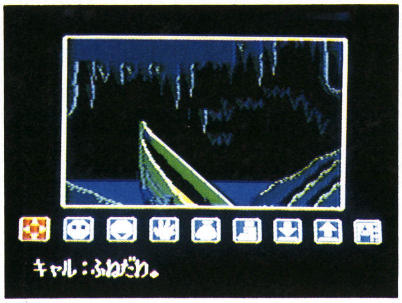
主人公カイル。彼のおめあては お金? それともナサレル王女?

9つのアイコンを使って進めるアドベンチャーゲームなのだ

なんといってもスゴイのはアニメーショングラフィックの美しさ！ リアル…というカンジではないけれど、これがファミコン？ って思ってしまうほどこっているぞ。画面数が約100画面というのもなかなかのもの。

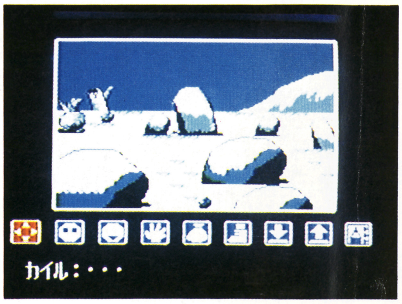
操作は9つのアイコンですからカンタンだし、とっても楽しく遊べちゃうのではないかな。

○おどろおどろしいフンイキだ



○深い森の中で船を見つけたぞ

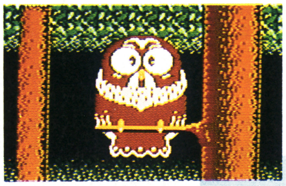
○森の中で迷ってしまったのかな



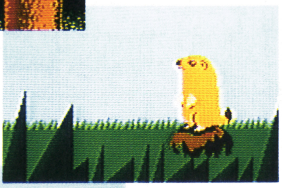
○一面まっ白な雪の原がキレイ

とってもカワユイ動物たちも、たくさん登場しちゃうのだ!!

旅の途中、カイルと相棒のキャルをはげましてくれたり、いろいろな情報をくれるのは人間ばかりじゃない!! こ～んなカワユイ動物たちも協力してくれるのだ。音楽もフンダンに使われるということで、アニメ映画も顔負け？ カナ…。



○森の中で大きなフクロウに出会った。さて、どんな情報をくれるのだろうか…



○カワイらしい"プレリ"。遠くを見つめてるけど何かあるのかな？

○気のよさそうな"ラスク"。気軽に声をかけてくれるんだよ

○恋人同士のキツネ。これはちょっとジャマをしてしまったらしい。オコっているぞ

※画面は開発中のものです

©SUNSOFT

速報 秋の東京玩具見本市レポート

「秋の東京玩具見本市」とは玩具問屋向けに開かれるおもちゃショーのこと。

今回、ファミマガ超新班が取材してきたのはバンダイの出展会場。なんとファミコンの新作ゲームが6本も発表されていたのだ。

●"SDガンダム"。1人でも2人対戦プレイでも遊べるシミュレーションゲーム。戦略を用いながら陣地とりをするのだ。11月発売予定・3300円・ディスク。

●"ファミトレ運動会"。ムカデ競走、障害物リレーなど全11競技をファミトレで！ 11月発売予定・4900円。

●"ゲゲゲの鬼太郎2"。中国の妖怪に支配された日本列島が舞台。鬼太郎と仲間たちがパーティを組み、各地のボス妖怪を倒しながら進むRPGだ。12月発売予定・5500円・カセット。

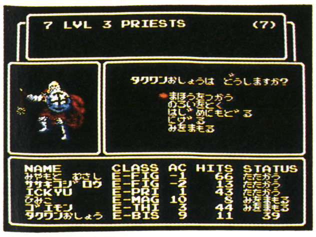
●"ウルトラマン2"。ウルトラマン、地球防衛軍、科学特捜隊が団結。協力して怪獣たちを倒していくアクションゲーム。12月発売予定・3300円・ディスク。

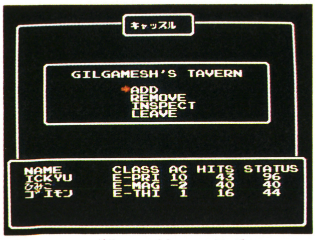
●"ファミトレ風雲たけし城"。各種障害をのりこえて、6つのたけし城に挑戦しよう。12月発売予定・4900円。

●"仮面ライダー倶楽部"。歴代ライダー総出演！ のアクションゲーム。1月発売予定・5500円・カセット。

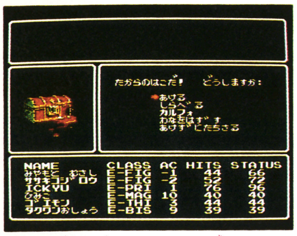
○これが"SDガンダム"の画面写真だ!!

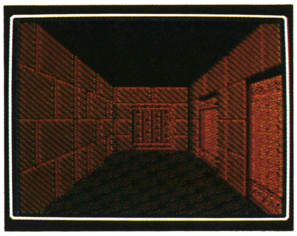
○敵との戦闘シーン。コマンド選択で進めていく方式だからカンタンだね





○ゲームを始める前に、酒場でパーティのメンバーを３人まで決めたところ





○宝の箱を見つけた！　気をつけて開けないとワナがあるかも……

○３Ｄの迷宮は、なかなか奥の深いもの。リアルなフンイキがいいね

※画面は開発中のものです

ウィザードリィ

カセット

11月下旬発売予定　アスキー　価格未定

オリジナルの部分も加わり、パソコン版よりグレードアップ

邪悪な魔法使いワードナが、狂気の大君主トレボーの城から魔除けを盗み出し、怪物たちを解き放った。キミは、地下迷宮に逃げこんだワードナを倒し、魔除けを取りもどさなければならないのだ。

キャラクタの職業は、戦士、魔法使い、忍者など8種類。20人まで登録することができて、プレイ中は最大6人まで選ぶことができるぞ。

ゲーム全体は、パソコン版をもとに、いろいろなアレンジが加えられている。地下迷宮の1〜10階の中でも、まったく新しいマップがあったりするんだ。1階の広さは20×20マス。モンスターもパソコン版よりグッと増えて100種類になった。

パソコン版にはなかったBGMも、十数曲もできあがったということだ。

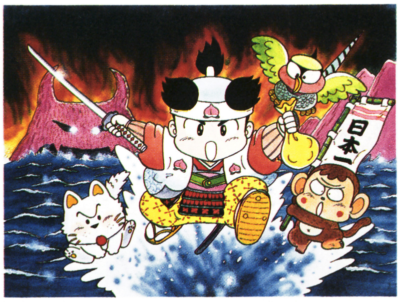
★次号で特集

桃太郎伝説

カセット

10月26日発売予定　ハドソン　5800円

キミはいくつ知っているかな？ 昔話のパロディがワンサカ登場

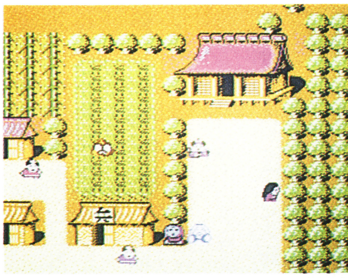


○パッケージイラストも、土居孝幸さんのニギヤカなキャラが登場

桃太郎や浦島太郎などの昔話のパロディをたくさん盛りこんだコミカルRPGだ。ゲームは、おじいさんとおばあさんのもとで6歳に成長した桃太郎を主人公に始まる。

とつぜん鬼退治に出かける決意をした桃太郎は、100両ときびだんごを持って旅に出た。途中、敵を倒しながらあちこちの町に立ち寄って情報を仕入れていく。めざすは鬼ケ島だ!!

ゲームシナリオは〝ジャンプ放送局〟のさくまあきら、キャラクタデザインは同じくジャンプの土居孝幸、音楽はサザンオールスターズでベースを担当する関口和之、といった豪華な顔ぶれ！　どんなゲームができ上がるのか、それは次号でのお楽しみ。



○町では、武器やアイテムをそろえよう。いろいろな情報も…

○敵が現れた！　コマンドはウインドウに表示

※画面は開発中のものです

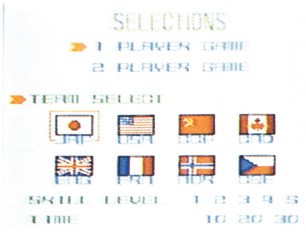
C ANDREW GREENBERG, INC. & ROBERT WOODHEAD, INC
SIR-TECH SOFTWARE INC.　アスキー
C HUDSON SOFT

カセット

スティックハンター

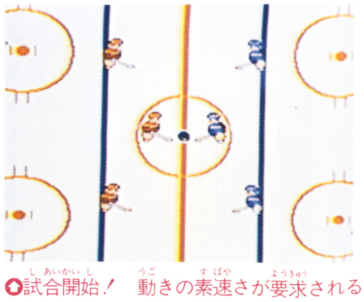
11月中旬発売予定
ケイ・アミューズメントリース　価格未定

8国対抗、アイスホッケーゲーム



◆上の国旗の8ヵ国から自分の好きなチームを選ぶことができるのだ

アイスホッケーのゲームをキミの家で楽しもう。ゲームのルールは、実際のものと同じ。時間制3ピリオドで1試合だ。キミは、日本、アメリカ、ソ連、カナダ、イギリス、フランス、ノルウェー、チェコの8カ国から自分の操作するチームを選んで、ゲームをスタートさせよう。1Pvsコンピュータの1プレイヤー通常モード、1Pvs2Pの2プレイヤー対戦モード、そして1チームを2人で操作してコンピュータと戦う2プレイヤー共同モードの3つのモードがある。1人でも2人でも楽しめるのだ。



※画面は開発中のものです

◆試合開始！　動きの素速さが要求される

カセット

ギャリバン

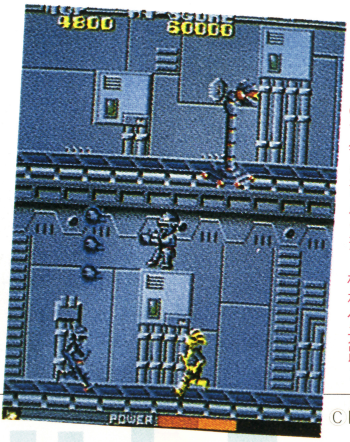
発売日未定
日本物産　価格未定

宇宙戦士に変身して地球を救え

業務用の同タイトルゲームからの移植。地球の危機を救うため派遣されたプレイヤーが、宇宙戦士ギャリバンに変身して戦うのだ。

ステージは、敵の基地を中心に、地下や幻夢界などがある。敵の首領・マディウスを探し出し、倒すことが目的のアクションRPGだ。アイテムを集め、パワーアップしていくことによって、武器の強さ、種類が変化するのだ。最強の武器・コスモブレードを手に入れることができればコワイものなしだ！　ほとんどの敵を一発で倒せるぞ。

ファミコン版は、業務用と違ったマップ、ゲーム進行になるということだ。アイテムなども、ファミコン版オリジナルのものが作られるとのこと。どんなゲームにしあがるのか楽しみだね。



※画面は業務用です

◆首領の部屋へ続く機械化通路だ

カセット

スケバン刑事III

12月発売予定
東映動画　価格未定

忍法も力強〜い武器なのだ！

主人公はもう、おなじみの風間唯、由真、結花の3姉妹。それぞれ、ヨーヨー、リリアン棒、合金鶴と忍法を武器に日本を支配しようとしている暗黒集団"影"と戦うのだ。最終目的は"影"の首領・果心居士を倒すこと。しかし彼を倒すためには、影の親衛隊長・魔破羅を倒し、翔という少女の呪をとかなければならないぞ。

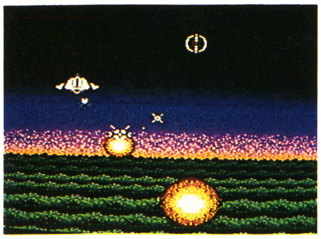
画面はタテヨコスクロールのアクションRPG。3人の主人公の中から1人を選んでゲームを進めていこう。

◆お茶の間の人気者、唯、由真、結花の3姉妹が暗黒集団"影"を倒すために、それぞれの武器で戦うのだ

©Nihon Bussan Co., Ltd.　©ケイ・アミューズメントリース

ファルシオン

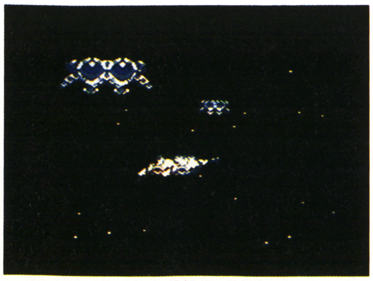
10月21日発売予定
コナミ　2980円



パワーアップカプセルを取って、スピードや破壊力をアップしよう

ファミコン3Dシステム対応!!

地球を支配しようと手をのばしてきた〝ギガントス〟を叩くため、戦闘機・ファルシオンを送りだすことになった。ファルシオンは、宇宙空間をとんでもないスピードで航行できる〝ハイパーゾーンドライブ(亜空間航法)〟を、かろうじて使うことのできる唯一の戦闘機なのだ。
全6ステージで、パワーアップカプセルを取り、攻撃力、防御力をアップして進むシューティングゲームだ。
任天堂のファミコン3Dシステムに対応、同時発売!! ノーマル画面プラス、3D画面の迫力が味わえそうだぞ!



ノーマル画面でも迫力は十分だね

※画面は開発中のものです

トップガン

10月27日発売予定
コナミ　5300円

映画にあった戦闘機・トムキャットのコックピットが画面に再現された

キミがトムキャットの操縦士だ

映画〝トップガン〟が、ファミコンになった。
主人公は、アメリカのミラマー海軍基地内にある海軍戦闘兵学校(その愛称を〝トップガン〟という)の卒業生、ピート・ミッチェル。彼は、敵国の基地や空母艦を破壊するという任務を受けたのだ。
戦闘機・トムキャットのコックピットに乗りこみ、空中、海上、地上の敵に照準を合わせて攻撃だ。全4ステージ、味方と交信したり武器を選択しながら、最終目的物を破壊、無事に着艦できればクリア。シューティングとフライトシミュレーションが楽しめるぞ。

ステージ1。敵は攻撃してこないのだ

※画面は開発中のものです

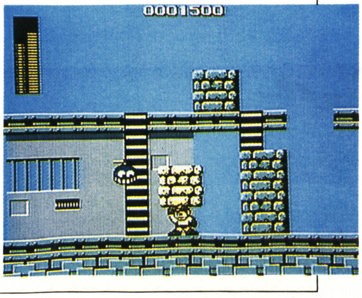
ロックマン
(仮称)

11月発売予定
カプコン　価格未定

好きなステージから挑戦できる

とつぜん暴れだした6体のロボットと、それを操るワイリー博士を倒すことが目的のACゲーム。ライト博士が改造した戦闘用ロボット〝ロックマン〟を操って戦うのだ。
全7ステージのうちの1〜6ステージは、ステージセレクト画面で好きなステージをセレクトできるようになっている。ロックマンは1〜6ステージのロボットを倒すたびに強力な武器を手に入れることができるんだ。そして最終ステージのワイリー博士を倒せば、このゲームはクリアだ。

好きなロボットを選んで、ステージセレクト



スーパーアームを手に入れて、力持ちになったロックマン

※画面は開発中のものです

©KONAMI　TM & © 1987 PPC Used Under Authorization　©CAPCOM

超新作 究極!の先取り

●データイーストが、ハンバーガーのマクドナルドとタイアップして、"ドナルドランド(仮称)"を開発中。主人公はピエロのドナルド・マクドナルド。ほかにも、おなじみキャラがイロイロ登場するアクションゲームだ(12月中旬発売予定 カセット)。

●東映動画が"MR.GOLD"というアドベンチャーゲームを発売。原作は徳間書店アニメージュ文庫の「奴の名はゴールド」。巨大コンピュータが支配する未来の世界が舞台だ(発売日未定)。

●スクウェアから12月に"ファイナルファンタジー"がカセットで。4人でパーティを組み5つの使命をはたすRPG。主人公たちは、それぞれ違う職業を持っているが、レベルアップするとさらに位の高い職業へと変わっていくぞ。

●ユースから"百鬼夜行(仮称)"というRPGが発売される(2月発売予定 カセット)。

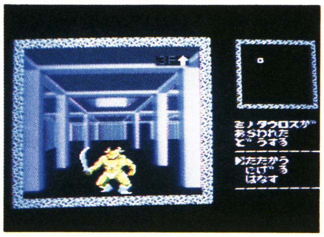
●コナミからディスクで発売が予定されていた"Qバート(仮称)"は発売中止に!

アスピック

画面

11月中旬発売予定
ボーステック 価格未定

©クリスタルソフト/ボーステック



⇧3Dのダンジョンモード。敵キャラミノタウロスと出会った!

毒蛇アスピックから姫を救え!

主人公はサムソン。毒蛇の王アスピックからお姫様を助けることが目的のRPG。人間の世界、海の世界、砂の世界、魔界を旅して、共に戦ってくれる2人の仲間を見つけるのだ。無事城に帰りつけたら、お姫様と結婚できるぞ。

⇩敵と戦うときはファイティングモードに

※画面は開発中のものです

ゴルフ倶楽部 バーディ・ラッシュ

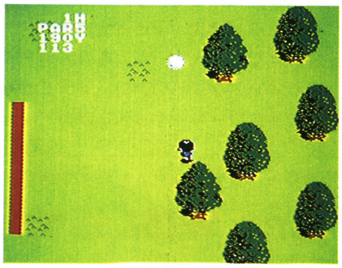
カセット

11月上旬発売予定
データイースト 価格未定

キャディのアドバイスは必聴!

コースを上から見た画面でゴルフゲームを楽しもう。モードは1Pガストロークプレイとトーナメント、2Pガストロークプレイ、マッチプレイ、トーナメントの合計5つ。全18ホールのコースを、4人のキャディに残りの距離を教えてもらったり、アドバイスをしてもらいながらまわっていくんだ。

とくにオモシロそうなのがトーナメントモード。世界のトッププロを相手に優勝を競い、順位によって3タイプのエンディングがあるんだって。



⇦左の赤いパワーメーターがいっぱいのときに打つんだ

⇩試合が終わると、な〜んと試合結果をニュースで知らせてくれるんだよ

※画面は開発中のものです

©DATA EAST CORP.

ディスクカード書き換え日カレンダー

■夢工場 ★フジテレビ♠9月10日
■新 鬼ヶ島前編 ★任天堂♠9月21日
■タイタニックミステリー ★学習研究社♠9月22日
■クレオパトラの魔宝 ★DOG♠9月22日
■エキサイティング・バスケット ★コナミ♠9月22日
■モンティのドキドキ大脱走 ★ジャレコ♠9月22日
■新 鬼ヶ島後編 ★任天堂♠9月30日
■麻雀家族 ★アイレム♠10月2日
■アルマナの奇跡 ★コナミ♠10月9日
■トランスフォーマー2 ★タカラ♠10月16日
■奇々怪界 ★タイトー♠10月16日
■ドラキュラII ★コナミ♠10月28日

★メーカー名 ♠書き換え日

ひとめでわかる!! 新作カレンダー

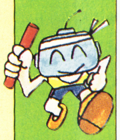
記号のみかた
●カセット　■ディスク
★メーカー名　♣予価

9月

日	タイトル	メーカー	予価
18日	●勇者への挑戦	★アイレム	♣5300円
18日	●つっぱり大相撲	★テクモ	♣4900円
24日	●井出洋介名人の実戦麻雀	★カプコン	♣6500円
24日	●スターゲイト	★HAL研究所	♣3900円
25日	●沙羅曼蛇	★コナミ	♣4900円
26日	●快傑ヤンチャ丸	★アイレム	♣5500円
26日	●キョンシーズ2	★タイトー	♣5500円
30日	■新 鬼ヶ島後編	★任天堂	♣2500円

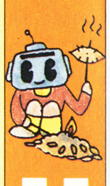
10月

日	タイトル	メーカー	予価
1日	●ミリピード	★HAL研究所	♣3900円
2日(金)	ファミリーコンピュータMagazine 1987 No18発売日 350円		
2日	■パルサーの光	★ソフトプロ	♣2980円
2日	■カリーンの剣	★DOG	♣3300円
9日	●ウルティマ	★ポニー	♣5900円
9日	■トップルジップ	★ボーステック	♣4200円
上旬	●エスパ冒険隊	★ジャレコ	♣5300円
16日(金)	ファミリーコンピュータMagazine 1987 No19発売日		
20日	●ミネルバトンサーガ	★タイトー	♣5500円
20日	●インドラの光	★コトブキシステム	♣5300円
20日	●ファザナドゥ	★ハドソン	♣5900円
21日	■ファルシオン	★コナミ	♣2980円
23日	●ロマンシア	★東京書籍	♣5300円
26日	●桃太郎伝説	★ハドソン	♣5800円
27日	●トップガン	★コナミ	♣5300円
27日	●星をみるひと	★ホット・ビィ	♣5300円
30日	■F1レース	★任天堂	♣3500円
30日	■バブルボブル	★タイトー	♣未定
30日	■ファミリーコンポーザー	★東京書籍	♣2980円
下旬	●覇邪の封印	★アスキー	♣5800円
下旬	●宇宙船コスモキャリア	★ジャレコ	♣未定
下旬	●アルテリオス	★日本物産	♣未定
未定	■妖怪屋敷	★アイレム	♣3100円
未定	●サイドポケット(仮称)	★ナムコ	♣未定
未定	●ファミリーサーキット(仮称)	★ナムコ	♣未定



11月

日	タイトル	メーカー	予価
1日	●ジャウスト	★HAL研究所	♣3900円
6日(金)	ファミリーコンピュータMagazine 1987 No20発売日		
上旬	■真田十勇士	★コトブキシステム	♣2980円
上旬	●リップルアイランド	★サン電子	♣未定
上旬	■ナゾラースペシャル	★サン電子	♣未定
上旬	●バーディ・ラッシュ	★データイースト	♣未定
上旬	●アウトランダーズ	★ビクター音楽産業	♣5300円
上旬	●忍者くん 阿修羅ノ章	★UPL	♣未定
13日	■谷川浩司の将棋指南II	★ポニー	♣3000円
20日(金)	ファミリーコンピュータMagazine 1987 No21発売日		
20日	■エアフット	★バップ	♣3300円
中旬	●タイトーグランプリ	★タイトー	♣5500円
中旬	■アスピック	★ボーステック	♣未定
中旬	■ファイアー・バム	★HAL研究所	♣未定
中旬	●スーパー・ブラックオニキス	★BPS	♣未定
中旬	●スティックハンター	★ケイ・アミューズメントリース	♣未定



11月

日	タイトル	メーカー	予価
27日	●松本亨の株式必勝学	★イマジニア	♣未定
下旬	●ウィザードリィ	★アスキー	♣未定
下旬	●ランボー	★パック・イン・ビデオ	♣未定
下旬	●愛の伝説(仮称)	★イマジニア	♣未定
下旬	●信長の野望	★光栄	♣未定
未定	●ガーディック外伝	★アイレム	♣5300円
未定	●ロックマン(仮称)	★カプコン	♣未定
未定	■SDガンダム	★バンダイ	♣3300円
未定	●ファミトレ 運動会	★バンダイ	♣4900円
未定	●横浜港連続殺人事件	★データイースト	♣未定
未定	●怒II	★SNK	♣5500円
未定	■ザ・マネーゲーム	★ソフエル	♣未定
未定	■タロット占い(仮称)	★スコーピオンソフト	♣未定
未定	■地理制覇大冒険(仮称)	★スコーピオンソフト	♣未定
未定	■歴史大冒険(仮称)	★スコーピオンソフト	♣未定

12月以降

日	タイトル	メーカー	予価
12月上旬	●スーパーマン	★コトブキシステム	♣5500円
12月上旬	●鉄道王	★デービーソフト	♣未定
12月16日	●マグナム危機一髪	★東芝EMI	♣5300円
12月中旬	●ドナルドランド(仮称)	★データイースト	♣未定
12月中旬	●ドラゴンクエストIII	★エニックス	♣未定
12月中旬	●京都龍の寺殺人事件	★タイトー	♣5500円
12月下旬	■ドルイド	★ジャレコ	♣未定
12月下旬	●ドタ君の冒険浪漫	★イマジニア	♣5300円
12月下旬	●武田信玄(仮称)	★ホット・ビィ	♣未定
12月未定	■上海	★サン電子	♣未定
12月未定	●ディープダンジョンIII	★スクウェア	♣未定
12月未定	●スケバン刑事III	★東映動画	♣未定
12月未定	■ウルトラマン2	★バンダイ	♣3300円
12月未定	●ゲゲゲの鬼太郎2	★バンダイ	♣5500円
12月未定	●ファイナルファンタジー	★スクウェア	♣未定
12月未定	●ファミトレ 風雲たけし城	★バンダイ	♣4900円
12月未定	●ボールブレイザー	★ポニー	♣未定
12月未定	■飛龍の拳2	★カルチャーブレーン	♣未定
12月未定	●サイコ・ソルジャー	★SNK	♣未定
12月未定	●エリュシオン	★東京書籍	♣未定
12月未定	●パリ・ダカール・ラリー・スペシャル(仮称)	★CBS・ソニー	♣未定
12月未定	●大戦略	★ボーステック	♣未定
12月未定	■アイランド・アドベンチャー	★ソフエル	♣未定
1月上旬	■ナゾラーランド3	★サン電子	♣未定
1月未定	●仮面ライダー倶楽部	★バンダイ	♣5500円
2月下旬	■風雲少林拳2	★ジャレコ	♣未定
2月未定	●双截龍	★テクノスジャパン	♣未定
2月未定	●百鬼夜行(仮称)	★ユース	♣未定
3月下旬	●ロゼッタの謎	★コトブキシステム	♣未定

発売日未定のゲーム

■ライジン(仮称) ★DOG　●トップ・シークレット ★カプコン
■ガンスモーク ★カプコン　●MR GOLD ★東映動画
■ムーンボールマジック ★DOG　●聖書1999 ★イマジニア
■聖剣伝説 ★DOG　●ジャンプワールド ★バップ
●めぞん一刻 ★ボーステック　●ラッシュ&クラッシュ ★カプコン
●ギャリバン ★日本物産
●スターウォーズ(仮称) ★ナムコ　●ピットストップII ★ポニー
●太陽の神殿 ★東京書籍　●ゴルゴ13 ★ビック東海
●電撃ビッグバン ★ビック東海　■エイリアン2 ★DOG
■ポケットザウルスクイズワールド ★バンダイ
■アイスホッケー(仮称) ★任天堂　●キャプテン翼 ★テクモ
●ダンプ松本 ★サンリツ電気　■コズミック・システム(仮称) ★イマジニア
●甲子園 ★ケイ・アミューズメントリース
●シャーロック・ホームズ犯罪組織壊滅作戦 ★トーワチキ

ASCII
ASCII CORPORATION

異次元ソフト

1977–1987
10
おかげさまで10周年

10月下旬発売予定

メタルフィギュアは
カラーリングすると
ますますそれもんに！➡

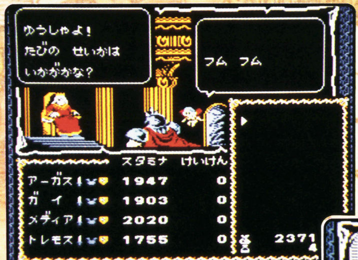
特製マップとメタルフィギュアがついた迫真のファンタジーR.P.G.!!

異常おもしろ初体験、「覇邪の封印」のストーリィは？

平和な世界に突如訪れる暗黒！　かつて、先史の勇者イアソンにより封じられた異次元の門が開かれたのだ。大挙して侵入する異次元獣の軍団！平和だった国も今は恐怖と絶望に支配され、荒廃の一途をたどった。　平和な世界を取り戻す為に、今勇者アーガスは旅立つ。異次元の門“バァンドゥラ”を封印する唯一のもの“覇邪の封印”を求めてー。

特製マップとメタルフィギュアが、フツウじゃない。

ファミコンを異常におもしろくする最新グッズ、特製マップとメタルフィギュアが付いてくる！だから、マッピングもラクチン。ただでさえおもしろいシナリオが、リアル・スペースと化して、キミをどっぷり、異次元の世界にのめりこませる!!



⬅王様は勇者の味方！

キミの心に迫りくるどっきどきチャンス！

わくわくキャンペーンにたくさんの御応募ありがとうございました。またまた泣いて喜ぶビッグなチャンス、「どきどきキャンペーン」を企画してます。「覇邪の封印」発売まで乞う、どきどき！

⬆ここは、メノスの町、どうする？

⬆異世界には嵐の海も…

ゲームカセット HSP-08
■2メガビットの大容量ROM
■標準小売価格5,800円

© 1987 ASCII CORPORATION
© 1986 KOGADO STUDIO

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
〒107 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー

ファミリーコンピュータMagazine 1987 NO.17 10月2日号
昭和62年10月2日発行 第3巻第17号(通巻42号) 第3種郵便物認可
発行人 山下辰巳
編集人 山森尚
発行 株式会社徳間書店
編集 徳間書店インターメディア株式会社
〒105 東京都港区新橋4-10-1
問い合わせ ☎03(459)1700(代)
特別定価330円

ファミコンテレホンサービス　きいてみてね！

北海道	稚内 0162-23-7791　天塩 01632-2-2500　北見 01636-2-4500　釧路 0154-25-8200　札幌 011-612-4144
東北	久慈 0194-53-6666　二戸 0195-23-9090　仙台 022-267-5900　大曲 0187-66-2888　新潟 0252-29-1144　原町 0244-23-5000　日立 0294-24-0000　石岡 02992-3-9200
関東	東京 03-540-9999
中部	名古屋 052-586-3000　052-881-9999
近畿	京都 075-525-3444　大阪 06-210-9999
中国	岡山 0862-55-2130　福山 0849-26-3700　山口 0839-23-3020
四国	高松 0878-37-0800　丸亀 0877-28-6666　宇和島 0895-25-4949
九州	北九州 093-951-9191　福岡 092-714-6500　長崎 0958-49-5000　熊本 096-366-8800　鹿児島 0992-25-8400　沖縄 0988-55-9999

任天堂株式会社　本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地 (075)541-6113
東京支店 (03) 254-1781　大阪支店 (06) 245-4155　名古屋営業所 (052)571-2506　札幌営業所 (011)621-0513　岡山営業所 (0862)52-1821

雑誌 27711—10/2
© by Tokumasyoten 1987　印刷 凸版印刷　Printed in Japan

郵便はがき

40円切手をはってね!

105-91

東京都芝郵便局局留

徳間書店

ファミリーコンピュータMagazine

編集部行

(キリトリ線)

NO.17のプレゼントで欲しいもの (　　　ばん)

□□□-□□

住所

氏名　　　　電話番号

学年　　　　歳　　　　男　女

持っているものに○をつけてください

1.ファミコン本体　2.ディスクシステム　3.ツインファミコン

アンケート回答欄

1 1位（　　）2位（　　）3位（　　）

2 1位（　　）2位（　　）3位（　　）

3 （　　　　）

4 （　　　　）（　　　　）

5 （　　　　）（　　　　）

6 （　　　　）（　　　　）（　　　　）

7 1 2 3 4 5 6 7

8 1 2 3 4 5 6 7

9 （　　　　　　　　）

10 （　　　　）

11 1位（　　）2位（　　）3位（　　）

その他の人はここに興味があるものを書いてください

（　　　　　　　　）

（キリトリ線）